

مسكه رفع يدين

غ: السلام مليم ورحمته الله وبركاته- براور كيا حال ب؟

س: ومليح السلام ورحمته الله وبركلة- بحالى الله تعالى كاكرم ب اب آپ كى دعاكس بير-

غ: پہلے بھی ایک دوست نے آپ سے چد سائل پر محتطو کی وہ کلن مطمئن ہوا۔ ایک سئلہ ہے جس پر میری تلی نمیں ہوتی کافی رسالے بھی ردھے علاء کی قاربر مجمی تن ہیں۔ "

س: کون سامئلہ ہے جو آپ کے لیے لایخل بنا ہوا ہے؟ براور' دنیا میں کوئی مٹلہ بھی ایمانیں جس کاحل نہ ہو۔ ارشاد فرمائے۔

عُ: وہ منکہ تو عام ہے۔ ہم الل حدیث جن کو تم فیر مقلد کتے ہو' نماز میں رفع بدین کرتے ہیں اور آپ حنی نہیں کرتے۔ البحن یہ ہے کہ آپ بدی شد ودہ سے اس کا انکار کرتے ہیں اور ہمارے دوست بیشہ اس کو سنت منب کرتے ہیں' ای کی وعوے دیے ہیں اور کی رفع بدین الل حدیث کی۔

فلامری علامت ہے۔

س: بھائی جان' دنیا'میں بہت سارے سنائل ہیں جن پر بجٹ مباحثہ ہوتے ہیں لیکن بعض مباخط بغیر اصول اور قانون کے ہوتے ہیں' ان کا کوئی فائدہ نہیں ہو یک جو بھی محتلکہ بااصول ہوگ' وہ فریقین کے لیے فائدہ مند ہوگی۔ غ: ہم مبی تو بااسول گفتگو کے قائل ہیں۔ وہ اسول کیا ہیں؟ میں: دیکسیں باہم مشاورت ہے جو اسول مجمی طے ہو جائیں' ان سے میں:

گریز نہیں ہونا چاہئے۔ غ : ۔ ان شاء اللہ ' ماضلط اصولوں ہے گر رہ نہیں کریں <u>ھو'</u> ہیں ہو

ع : ان شاہ اللہ 'بانعابلہ اصولوں سے گریز نہیں کریں گے ' تب ی تو کوئی نتیجہ نظے گا۔

س: مئد رفع بدین میں سب سے پہلے کل معین کیا جائے کہ کمل کرنا ہے اور کمل نیس کرنا۔ نبرود یہ کہ اتھ کمل تک اٹھانے ہیں؟ نبر تمن یہ کہ یہ فعل رسول اللہ ٹاپھا سے آخر عمر تک ثابت کیا جائے لیتی اس کوسٹ ٹابت کرنا ہے۔

غ: ان شاء الله اي طرح موكك

س : دوسراجب احادیث جانبین سے چیش ہوں گی تو ترجیح کن احادیث کوری جائے گی؟

غ : ترجی بخاری اور مسلم کی روایات کو دی جائے گی۔ دوسرا میح صدیث کو فیر صحیح پر ترجی جو گی۔ تیرا روایات کی کثرت کی دیکھا جائے گا جن کی طرف روایات زیادہ جول گی ان کی بلت کو بلن لیا جائے گا۔

س: بعائی صاحب ان قوانین کو آگر آپ نے بھم اللہ پڑھ کر توڑ ویا تو آپ کو کون موائے گا؟

غ: يه قوانين يس عي بتا ربا مول تو تو دول كاكس طرح؟

س: دیکسیں آپ قرآن وصدیث کا نام لے کر بلت شروع کرتے ہیں لیکن آخر میں بلت میل ختم ہو جاتی ہے کہ فلال نے بیر کما اور فلال نے بیر

_W

لن : بدیات و بالکل فمیک ہے۔ ہم قرآن وصدے کے علاوہ کی کو ہی فاطرین نمیں لاتے مف اور مرف قرآن وصدے کی بات کرتے ہیں : ب صدے فل جات کرتے ہیں : ب صدے فل جائے تو اس پر جان دے دیتے ہیں 'مرجلتے ہیں لیکن صدے کو نمیں چھوڑتے۔ یہ الل صدے کا اصول ہے۔ ہم کم طرح کمہ کے ہیں کہ یہ قلال نے کمل

س: جمائی صاحب' اللہ تعالیٰ آپ کو اس معلوہ پر پختہ رہنے کی توثیق عطا فرائے۔

غ : وعده خلافی کو تو اللہ کے رسول ملکا نے منافقین کی علامت بتایا ب- ہم الل صدیث مس طرح وعده خلافی کر کئے ہیں۔

س: المالى على عرض كيا تقاكد رفع يدين كتنى جكد كرت بو؟ غ: مم الل حديث () تحيير قريد ك وقت (ا) ركوع جات بوك

ع: مهم الل مدیث (۱) جمیر طرید کے وقت (۱) راوع جاتے ہوئے (۱) رکوع سے سرافاتے ہوئے (۱) دوسری رکعت سے تیمری رکعت کے لیے کوٹ ہوتے وقت رفتے بدین کرتے ہیں اور یہ کندھوں تک کرتے این سے مادا عمل سے۔

یں۔ یہ ہارا عمل ہے۔ یہ میں میں میں میں اور

س: ہم الل سنت والجماعت حقٰ نماز کے ابتداء میں مینی تحبیر تحریر کے وقت رفع بدین کرتے ہیں' اس کے علادہ عموی نمازول میں کمیں بھی نسیں کرتے۔

غ: ید رفع بدین اول نماز می کرنا اور پر پوری نماز میں نہ کرنا مدیث ے وکمنا ہوگا۔ مدیث سے اور مدیث مجی مجے ہو۔

س: بعائی صاحب کیا ہو گیا ہے۔ ابھی سے عی جوش و کھانا شروع کرویا ہے۔ بات تو بزی آگے جانی ہے۔ حوصلہ رکور مبراور خش انچھی چزہے۔ غ: میراخیال ہے مئلہ رفع بدن پر بات شروع ہو جائے۔

ن : برائي مل جو اسول آب في بان فرائ ين انسي كو د كه ليخ اس : بعالى بيل جو اسول آب في بيان فرائ ين انسي كو د كه ليخ اين-

ع : یار' بار بار آپ اصولول کی بات کرتے ہیں' ہم آپ کو بے اصول لوگ نظر آتے ہیں؟

س: برادرم کین محبرات ہو۔ ایمی معلوم ہوگا کہ آپ بااصول ہیں یا بے اصول۔

غ ننه _{هدی}ادر می قان بالکل ٹھیک ہیں' کوئی حنی انسی ظلا ہابت نہیں کر سکت بے شک ساری دنیا کے حنی جمع ہو جائیں' ہمیں فکست نہیں دے <u>سکت</u>

س: میر، بھائی ، دو گرے تم کھا کے آئے کہ بیں نے بات فور سے سنی بھی نمیں اگر سنی ہے تو مانی نمیں تو اس کو حنی کیا ، جناب رسول اللہ ٹاپھا بھی نہ مواسکے جس کی مثالیں ہے شار ہیں۔

غ: ہمارا پہلا اصول ہے ہے کہ ہم متنق علیہ وحدیث (لینی جس کو امام بخاریؓ اوز امام مسلمؓ نے اپنی مصح کتابوں میں درج کے بی) پر کسی دو سری کتاب کی روایت کو بالکل ترجیح نسی دیتے اور نہ بخاری اور مسلم کے مقابلے میں دوسری کتاب کو مانتے ہیں۔

س: بمائی جان ابھی پد چل جاتا ہے۔ میں مسائل پیش کرتا ہوں اب

تقديق فرائي كايا ترديد تيج كا غ: مرور بان فرائين-س: برادرم خور فرائيس- بخاري شريف ج اص ٣٥، مسلم ج اص ۱۳۳۳ ر کوے موکر پیشاب کرنے کا ذکرے اور بیٹھ کر پیشاب کرنا دونوں کاوں میں نہیں ہے۔ بیٹھ کر پیٹلب کرنے کی حدیث ترزی شریف باب النبي عن اليول قائماج ٣ ص ٩ ميں ہے۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود ولا فراتے بن کہ کوٹ ہو کر پیٹاب کرنا ظلم ہے۔ حضرت عمر واقع کو رسول اک ظاہر نے فرما آئدہ کوے ہو کر پیشاب نہ کرنا۔ حضرت عمر دالہ فہاتے ا کہ میں نے اس کے بعد کھرے ہو کر پیٹاب نہیں کیا۔ (ترفدی ح ا م س، منزت عائشه رضي الله عنها فرماتي بن جو آدي آپ كويه بات اللے کہ نی علم الله نے کوے مو کر پیٹاب فرایا اس کی بالکل تقدیق نہ کرنا۔ اب اینے قانون کے مطابق انصاف فرائیں کہ بخاری ومسلم میں تو ین کریشاب کرنے کی کوئی حدیث نہ ہو اور ترندی میں ہوں ساری امت خاری ومسلم کی متفق علیہ حدیث کو چھوڑ کر بیٹے کر پیٹاب کر رہی ہے اور اس ير امت كا اجماع ب- آب كاكيا فيال ب عو أكرر كرك موكر پیٹاب کرتے ہیں' آپ کے قانون کے مطابق کیے الل حدیث ہوں مے اور و ملمان بین کر پیٹل کرتے ہی او منکر حدیث ہوں مے اور خصوصا" الم ترزی جو الم بخاری کے شاکرو بن اور بخاری کے خلاف مدیث لقل فرا رہے ہیں۔ ان کے متعلق جناب کا فتریٰ کیا ہے۔ صاور فرائے۔ غ: آپ بات پیٹاپ کی طرف لے گئے' بات رفع پرین کی تھی۔ س: العالى جان آب روزاند بيثاب كرت بين تو كس طرح كرت بين ، كرف موكريا بير كرا الم

غ: بينه كـ

س: کیدن؟ بر تو بخاری ومسلم کی منعن علیه صدیث کے خلاف عمل بے۔ آپ خدا کے لیے ایتے قلدن کو قرید توشید۔

غ: منی پاک مالکا نے جو کھڑے ہو کر پیشاب کیا تھا' آپ کو مجوری تمی- ماشیہ پر تکھا ہے۔

س: برادرم آپ نے پہلے فریلا تھا کہ میں اصولوں کے مطابق بات کردن گا اب آپ قرآن وحدیث چھو ڈکر طائیہ کی طرف طواف فرا رہے ہیں۔ اگر آپ قرآن وحدیث اور اصول میں ہے ہیں تر طائیہ کو چھوٹریے۔ مجبوری والی بات مرف حدیث پاک میں وکھلئے اور اس سوال کا بھی جواب دیکر مسلمان حکو حدیث ہیں یا کیا ہیں؟ کھڑے ہو کر چینلب کرنے والے انگریز المل حدیث ہیں یا نمیں؟

غ: یار این بیشاب وال مثل انجی نمین کول اور مثل دیں۔
ان بیار اگر آپ کو اس کا جواب نمیں آبا اور بینیا نمین آبا او ہم
کی اور مثالین چی کردیتے ہیں۔ آپ النے والے بین اللہ تعالی آپ کو
اس کا در مثالین چی کردیتے ہیں۔ آپ النے والے بین اللہ تعالی دسلم کی متنق علیہ
روایات چھوڑتے ہیں۔ بخاری اباب من مضمض واستنشق من
غرفة واحدة ج اص ۳۱ و ۳۳ اور مسلم باب آخری صفہ الوضوء جا می
سام میں حدیث ہے کہ نی یاک شائلا وشوک کے جب کلی فرائے اور

ناک میں پائی ذالے تو آیک می چو سے دونوں کام کرتے کی اور ناک کے طیحہ علیمہ اللہ علیہ علیمہ عدم مدت نہ تغلی میں ہے اور نہ مسلم عیرہ بال الم تمذی الله جائزی سے اللہ فراتے ہیں کہ ال جمعهما فی کف واحد فہو جائز وان فرقهما فہو احب البنا (تمذی باب المصحفة والا سننشاق من کف واحد ج اص می) "اگر آیک می چلوے کی می کرے اور ناک میں میمی پائی ڈائے تو یہ می جائزہ جین آگر آلگ الگ چلو میرک کے اور خاک میں میں اللہ الگ الگ الگ علی ہے اس پر عمل کرنا جائز تو ہے لین زوادہ پشریدہ ہے" مینی وہ صحف جو متن علیہ ہے اس پر عمل کرنا جائز تو ہے لین زوادہ پشریدہ عمل آلگ الگ چلو لینے کا ہے۔ فیملہ آپ پر ہے کہ اہم شافی شخص علیہ صدید کو چھوڑ کر کیا ہے:؟

اور سیر بر جو آئین کر نماز برصن کی مدید بخاری باب الصلوة فی النمال ج اس ۲۵ اور سلم ، باب جواز الصلوة فی النماین ج اس ۲۵ اور سلم ، باب جواز الصلوة فی النماین ج اس ۲۰۵ ۲۰۸ میں به اور جو آ آبار کر نماز پر صحة بین مسلم ، باب باب بحث فیر مقلد بوت آبار کر نماز پر صحة بین ، بناری و سلم کی متنق علیه روایت اور جدید کو چھو اگر کار واؤد کی روایت ، بر مثل کرتے بین و فرا سیمان فیر مقلدین پر مشکرین حدیث بوت کا فوی کا گؤی کے بوج می طرح فورا سمار اور لگاتے بوج ،

بخاری بلب بدء الذان ج اص ۱۵۵ اور مسلم بلب صغه الذان ج اص ۱۵۰ میر بل جرج دانی اذان کا ذکر ہے، تماری مساجد بیں ترجیح والی اذان وے کر

بخاری و مسلم کی متفق علیہ حدیث کا انکار کیا جا اے۔ آپ نے تو فرمایا تھا کہ مارا تانون ہے کہ ہم بخاری و مسلم کی روایت کو ترجیح ویتے ہیں۔ ان مسائل کے علاوہ اور مجمی بت سے مسائل ہیں جن میں آپ

ان مسلم کو چھوڑ کر بھاگ جاتے ہیں۔ بخاری و مسلم کو چھوڑ کر بھاگ جاتے ہیں۔

غ: یار اس قانون کو چھوٹسیے استلہ رفع یدین پر بات کریں۔

س: منظر رفع بدین پر سختگر اصول کے تحت ہوگی تو فائدہ ہوگا۔ پہلے فربایا تھاکہ اصول کے مطابق بلت ہوگ اب کتے ہو کہ اصول کو چموٹسیے۔ آخر کیوں؟

غ: بن مقللت پر ہم الل حدیث رفع بدین کرتے ہیں ' آپ کیول نمیں کرتے؟

ب: آپ کمل کرتے ہیں؟

ع : آپ کو پہلے بنا چکا ہوں کہ تجیر ترید کے دقت ' رکوع جاتے ہوئے' رکوع سے سراٹھاتے ہوئے اور دوسری رکعت سے تیری رکعت کو ماتے ہوئے۔

س: میں بھی برے بیار سے پوچھ سکتا ہوں کہ آپ مجدول میں رفع بدین کیول نہیں کرتے؟

ع : عجب بلت ب ، جب بم مجدول مي رفع يدين نيس كرت و بم سي يوميخ كي كيا ضرورت ب؟

س: تی بال مرح جیب بات ب جس طرح بم ركوع والا رفع يرين نيس كرت اور آب بم ي وچه رب إي - اور آب محرب والا نیں کرتے تو ہم پوچھ رہے ہیں۔ رکوع والا رفع یدین چھوڑنے پر آپ ہم سے پوچھ سکتے ہیں تو ہم مجی تجدے کا رفع یدین چھوڑنے پر آپ سے پوچھ سکتے ہیں۔

غ: تسمجى بم تحد، والى رفع يدين كه مارك بين اس كاسوال كيول دو راج؟

س: پیارے بھائی ، جب ہم رکوع والے رفع بدین کے آدک ہیں تو ہم سے اس کا سوال کیوں ہو رہا ہے؟

غ: سجدول والا رفع يدين صحح حديث سے ابت نئيں ہے۔ آگر ہے بھی و آخر عر تک ني ياك المجائم نے نئيں فريايـ

س: میرے بھائی' میں بات میں آپ سے کملوانا جاہتا تھا۔ آپ نے تمین باتمی فرمائی ہیں۔ کہلی میر کہ مجدول والا رفع بدین صحیح احلایث سے ثابت نسیں۔ آپ کی میں بات خلط ہے۔

على الله على الله عديث في محدول والى رفع يدين كى الل حديث في محدول والى رفع يدين كى المادث كو نيير ، الماد

س: محترم ابھی دکھا دیتا ہوں۔ ذرا مبر کریں۔

غ: وبی مسلط میں مبر نہیں کول گا۔ جلدی و کھا دیں کہ سجدول والے ۔ رفع ید من کو کی المل حدیث نے صحح تسلیم کیا ہو۔

س: بعائی صانب میر میرے ہاتھ میں آپ کی کماب قادی علاء صدیث ب- اس کی جلد م م ۳۰۵ و ۴۰۹ ملاظه فرائیں۔

(١) محدول من رفع يدين كرنے والا درست ب اور روكنے والا خطاكار ب

(۲) یہ صدے لینی تحیول میں رفع پرین والی صدے مجھ ہے۔ (۳) تحیول والی رفع پرین جنول نے چھوڑی ہے، خفلت اور سستی سے چھوڑ دی ہے۔

(m) يو رفع بدين منسوخ شين ب ايد ني الله كا آخري عمل ب-

(۵) اس رفع بدین پر عمل کرنے والے محله کرام رضی الله عظم میں مثلاً" ابن عمر اور ابن عباس اس کے فاعل ہیں۔

(١) اس رفع يدين ك كرنے والے كو سوشميد كا ثواب لے كا

(2) بلا شبر اس رفع بدين كو زنده كرف والا مرده سنت كو زنده كرف والا

. (A) بواے ناجائز کے 'وہ اسرار شریعت سے محروم ہے۔

(٩) جو اس رفع يدين سے روك ، وه معالد حق ب يعني حق سے عماد ركھنے

ع: فآوی علاء مدیث سے آپ نے یہ حوالہ جات دکھائے ، یہ کوئی تاری معتمر کال نمیں۔

س: خَرِ معْبِرَ وَ آپ کی کوئی می نسی اور ندی آپ کا کوئی عالم معتبر ہے۔ جس کتاب سے مطلب کی بات فے گی وی معتبر ہوگ۔ آپ لوگوں

کی بے عادت ہے۔ آپ جس عالم کی بات پند ند آئ فورا "کمد دینا کہ بش

اسے نمیں ماتا۔ پہلے اسے عالم مجمی مانتے ہیں "متدی مجمی جب وہ کتاب

لکھ دیتا ہے عین ای وقت وہ بے چارہ مولوی غیر معتبر ہو جا آ ہے اس لیے

میرا مشورہ تو غیر مقلد مولویوں کو میں ہے "کتابیں لکھ کر فیر معتبر ند بین۔ اینے کابوں کے معتبر رہیں اور اس میں آپ کی بھائی ہے۔ رغ: ہم اس عالم کی بات لیتے ہیں جو قرآن وحدیث کے مطابق کھے۔ س: اس کا مطلب یہ ہوا کہ قلوئی علاء حدیث کے مرتب نے سارا کھ قرآن وحدیث کے خلاف لکھا ہے۔ جب آپ کے علاء قرآن وحدیث کے خلاف لکھنے سے جمیں ڈرتے' بے وحرک لکھتے چلے جاتے ہیں قو میں پوچھتا ہول کہ افل حدیث تو کیا وہ ایماندار مجی رہے یا نہیں؟

غ: بسرحال فآوی علاء حدیث والے کی بات ہم نمیں مانے۔ س: محالی جان کپنے جو اس کی بات اور تحقیق کو چھوڑا ہے تو کس حقیق ہے چھوڑا ہے؟

ع : یار جم کوئی مقلد بین که بربات مائے علے جائیں۔ جو بات انچی اس کے ان جو بات انچی

س: اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کو صرف اور صرف مدیث رسول ہی بری گئتی ہے کیونکہ فلوی علاء مدیث والے نے مدیث چیں کی ہے اور آپ فراتے ہیں ہم بری بات کو چھوڑ دیتے ہیں لینی آپ نے مدیث کو برا سجھ کے چھوڑا ہے۔ ہائے افر میں خدا برا کرے اس ضد اور بہت وحری کا کہ عام سمجع بات تو کہا صدے چیسر طابقار کے مانے میں بھی یہ ووار بن ہوئی

ے۔ رغ: ہم مقلدین کی طرح بغیر تحقیق کے بات مان لیں تو ہم میں اور مقلدین میں کیا فرق رہا؟ تم تو امام کی تھاید بغیر تحقیق کے کرتے ہو، جمیس تو ہیں کمنا مناسب ہے۔ تعلیدی خرنے کیا باؤلا نہ شرم تغیرنہ فوف فدا کی : ک : میرے بحائی کی حد اور اینش کی ڈک میں کچھ زیادہ می بختے اور میں کہ دیادہ می بختے اور کیا گئے اور میں بختے ہیں۔ بات تو کہا حدیث میٹیر شرکا بھی میں استے اور بادجود جائل ہونے کے اپنے علاء کو جائل کھر کر ان محتیق پر ج بن بیٹیتے ہو تو میں بھی آپ کے بارے میں یول کمنا عو مناسب سمجھتا ہوا ہے۔

ائمہ کے ویری یہ لل ہوئی ہائیں میں او لا کے ہوں گے جاتا فقہ دشخنی کی لمی ہے سزا نہ صدت پر عمل ہے نہ خوف خدا غ: معتبر کمک وہ ہوگی جس بر علماء کی تصدیقات ہوں۔

س: لینی جب تک علاء کی تصریق نہ ہوا بے شک اس میں آیات اور احادث میں تھی مور اور احادث میں تعدید کیا ہوگی؟ علاء کی تعدید کیا ہوگی؟ علاء کی تعدید کیا ہوگی؟ اس سے بدھ کر تعدید کیا ہوگی؟ اس سے علاء تعد کس کو کتے ہیں؟

غ: ریکسی، آپ نے تعلید کی بات چیزری ہے۔ ہم تعلید کمی کی میں کر اس کے اس کے میں النے۔ کر اللہ میں النے۔

س: بَعَالَى جان عَ إِلَى المامول كو صحح سجير كر چھوڑا ب يا غلط سجمد كر في الله عجم كري چھوڑا ب

اپن آپ کو برا سمجد کر اعراض کرنا ہے۔ آپ نے خود کو جار ائمہ سے برا مجما ہے سمجی تو ان کو غلط کمہ رہے ہو۔ میرا خیال ہے، عربی عبارت بھی ا آپ کو مجھے پڑھی نہیں آئے گی۔ جو مجھے عبارت بھی نہ پڑھ سکے، وہ بھی ائمہ اربعہ کو غلط کے، اس سے بری جمالت اور کیا ہوگی؟ اگر جربات مرف بی طبیع کی بی مانی ہے، ان کے علاوہ کی کی بات جمت ہے ہی نہیں تو چر آپ کے شمر کا جواب یوں نہ دے دول؟

کہا ہے نئی نے کب یہ بھلا کہ اصح ہے بخاری قرآن کے سوا جبی تو ہے تھید ہے تو خفا اولو الاسر سے گیا تو نظرین ہٹا کرے گی بے ادلی تجھے بے دیا پڑے گی اضافی رسوائی جا بجا غ: بلوگ علاء حدیث والے نے تو درج کر دیا ہے کہ مجدوں کا رضح یوین آپ ٹاکھٹم کا آخری عمل ہے' اس کے کرنے سے سو شہید کا ثواب ملکا نے لیکن الم بخاریؒ نے تو نمیس کما نا؟

ب: اگر امام بخاری اس حدیث کو صحیح کمه دیں تو آپ کا حارے ساتھ کیا معادہ ہے؟

غ: معلوه كياكرنا ب المام بخاري اس مديث كو صحيح كمه بي نيس كت . س: ليج بعائي صاحب المام بخاري تو اس رفع يدين كو سنت كله رب بياب المام بخاري كا رساله براء رفع يدين جس كا اردد ترجمه مولوي خالد كرماكي غيرمقلان كياب اس بح ص ٢١ ير موجود ب

غ: دیکیس محدول میں رفع بدین کو سنت کننے کا قول آمام بخاری کا نسیں بلا۔ عبد الرحمٰن بن مهدی کا ہے۔ س: پیارے' الم بخاریؒ کو اس سے اختلاف ہو یا تو اس قول کی تردید ضور فراتے اور اس قول پر اعتراض کرتے۔ الم بخاریؒ کا اختلاف نہ کرنا اور خاموشی سے گزر جانا ان کی رضا کی ولیل ہے جس طرح علاء کما کرتے

یں کہ السکوت فی معرض البیان بیان غ: ریکس، دین کی تحقیق قامت تک ہوتی رہے گی اور علمہ کرتے رہی گے۔ اس ناکوئی ایبا اہل صدیف محقق میں ہے جس نے محدول کی

رفع يدين كو صحح كما ہو۔

س: میرے بھائی اس کے ہم کتے ہیں کہ آپ ایک بات پر خیں خمرتے۔ پہلے الم بخاری کا حوالہ مانگا ہم نے دکھا دیا۔ اب اپنے محقق کی بت مانتے ہیں۔ جب وہ دکھا دول گا تو اے بھی غیر معتبر کمد کر محکرا دیں

غ: ببين خود مطالبه كررا مون تو محكراؤن كاكيے؟

س: مخترم جس طرح پہلے کئی حوالے مطابہ پورا ہونے کے بعد تھرا تھے ہو۔

غُ : كى ن عالم كاحواله دكھائي توسى-

س: آپ فرا رہ میں کہ دین کی تحقیق قیامت تک ہوتی رہے گ۔
مارے نزدیک تو دین کی تحقیق نیر القرون میں ہو چی ہے۔ دین کوئی محلونا
میں ہے کہ جو چاہ اس کے بارے میں اپنی نی تحقیق بیش کرے اور پہلے
لوگوں کی تحقیق مین نیر القرون کے مجتدین کی تحقیق پر تلم چیروے۔ اس
طرح دین مظیم کے ساتھ کھیلنے کی اجازے نام کمی کو نمیس دین گے۔ اگر ہر

ارا غیرا جائل تحقیق شروع کر دے گا تو دین کا حشرودی ہوگا جو بڑھیا نے باز کاکیا تھا۔

غ: برطل آپ د کھائیں کہ امارے نے محقق نے تحدول کی رفع بدین کو صحح کما ہو۔

س: یہ ویکس صفہ معلوۃ النبی طبیع ج اس ۱۳۳۱ و ۱۳۲۷ منع حاصیہ نامر الدین البائی غیر مقلد مولوی ہے۔ اس دور کا نیا محق ہے، اس نے لکھا ہے کہ ملک کہ بی طبیع بحدوں کا رفع یوین بھی کرتے تھے اور حاشیہ پر لکھا ہے کہ ملک میں حالیہ جماعت بھی مشروع ہونے کی قائل ہے۔ صحابہ کرام جم بحدوں کا رفع بدین کرتے تھے۔ براورم! اب تو شیعہ جو محدوں میں رفع یوین کرتے ہیں، کی امل حدیث ہو گئے اور آپ نے ان محج احادیث کو چموٹ کرام و کوئی اور آپ نے ان محج احادیث کو چموٹ کرام و کوئی اور آپ نے ان محج احادیث کو جموث کر و فتوئی اپنے لیے صادر فرائیں، وی رکوع والے رفع یوین کے ترک کی وجہ ہے ہم پر بھی لگا ویں۔

غ: ناصر الدین الْبِائِی کوئی نبی ہے کہ ہم اس کی ہربات مانتے جائیں؟ س: توکیا آپ نبوت کے منصب پر بائز ہیں کہ ہم آپ کی ہربات مانتے مائمن؟

غ : ناصر الدین البانی ہو یا کوئی برا چھوٹا عظمی سب سے ہو جاتی ہے۔
ک : ہرائک کی عظمی کا اقرار کرد کے بھر خود کو بھی غلط ضیں کہو گے۔
میں ان علاء کو نی ہرگز شیں منوانا چاہٹا میں آپ کے وعدہ کے مطابق آپ
کو آپ بی کے علاء کے حوالہ جات وکھا رہا ہوں اور آپ اس کے یاوجود
بھی یورے اور کے غیرمتلد ہے ہوئے ہیں۔
بھی یورے اور کے غیرمتلد ہے ہوئے ہیں۔

غ: اس کے علاوہ اور کوئی حوالہ ہو تو پیش فرمائیں۔

س: لیج الم نوری نے شرح ملم ج اس ۲۸ پر تکھا ہے وقال ابوبکر بمن المنذر وابو علی الطبری من اصحابت ربعض الهل الحدیث یستحب ایضا فی السجود (باب استجاب رفع الدین یعن جروں کا رفع بین متب ہے۔

غ : مجمع سجم نسيس آتى اتنا ولاكل ك باوجود عارك الل حديث المحدول والا رفع يوس كيول نهيل التنا؟

س: اسی طرح جس طرح آپ نمیں مان رہے اور سوال پر سوال کرتے جا رہے ہیں۔ کوئی الی کتاب بتائمی جو آپ کے علماء نے لکھی ہو اور آپ اس پر کلی اعماد کرتے ہوں کہ اس نے کوئی غلطی نمیں کی اور نہ بی اس کتاب میں جموٹ بولا ہو

غ: علماء بهى بهلا جھوٹ بولتے ہيں؟

س: اس سے پیلی محقق میں جو آپ نے نعانہ کو غیر معتبراور غیر نبی کمه کر فحو کریں ماری ہیں ' جمونا مجھ کر ہی ایسا کیا ہے۔ اگر سچھ ہوتے تو آپ انہیں کیوں چھوڑتے۔ آپ خود ہی انساف فرمائیں کہ حجدوں والا رفع میرین جس کو آپ کے علاء نے سنت اور آخری عمر کا فعل لکھا ہے' اور اس پر سو شہیدوں کا ثواب بتایا ہے' اس میں وہ سچے ہیں یا جھوٹے؟

س: تم نے کیا کمنا ہے ول سے تو جھوٹا سجھ رہے ہو اور عملاً بھی انہیں جھوٹا کمہ رہے ہو لیکن صرف زبان سے اقرار شین کرتے۔ اگر عجا

بیت تو ان کی بات ضرور مائے۔ غ: یار آب بهت تک کر رہے ہیں۔ اگر میں کمہ دول کہ دہ علاء سے یں تو آپ کیا کریں گے؟ س: میں کموں گاکہ آگر وہ سے ہن تو بجر آب جھوٹے ہیں۔ آگر آپ نے ہن تو پھروہ جھوٹے ہیں۔ غ: دیکھیں ہر مسلمان کو اللہ تعالیٰ نے عقل دی ہے' ہر ایک تحقیق کر ساتا ہے 'کسی کے بیچیے لگنے کی کیا ضرورت ہے؟ س: ہرمسکلے میں پہلے علاء کی تحقیق غیر معتر ہے یا صرف سحدوں والے رفع پدین میں۔ غ: ہرمئلے میں تحقیق کرنی چاہے۔ س: وکچے لیں یہ قانون بھی کہیں آپ کے لیے وبال جان نہ بن جائے۔ غ: میں تو کہنا ہوں کہ ہر مسئلے میں ہر آدمی کو این تحقیق کرنی چاہئے۔ س: چلو ٹھیک ہے میں سوال کر آجا آ ہوں ای صرف این تحقیق بن ا کریں۔ کسی دو سرے عالم کی تحقیق کو مت باتھ لگائیں اور ساتھ آیت یا مدیث یاک کا حوالہ بھی دیتے جائیں۔ غ: آپ کیا سوال کرس ہے؟ س: پہلے تو سوالات نماز کے متعلق کر آ ہوں۔ (۱) دن رات میں مسلمانوں پر کتنی نمازیں فرض ہیں؟ (r) کھر ہر 'یک نماز کی کتنی کتنی رکعات ہں؟ (r) پھر فرائض کی تعداد ہر نماز میں کیا ہے' سنن کی تعداد کیا ہے اور نوائل

کتے ہیں؟

(٣) ہر نماز کے اوقات بھی دو سرے علماء کی تحقیق سے ہٹ کر صرف اپنی · تحقیق کے مطابق بنا وس۔

(۵) نماز کا کون سا ر کن رہ جائے تو نماز ہو جاتی ہے اور کس ر کن کے رہ جانے سے نماز دہرانی پڑتی ہے؟

(٢) نماز كن چرول سے نوث جاتى ہے؟

(2) نماز کی شرائط بدن کپڑے وغیرہ کے پاک ہونے کی کیا حثیت ہے؟ یہ شرائط نمیک ہی یا غلا؟ آپ صرف اور صرف این تحقیق چیں کیجئے۔

(A) نماز میں تجھ معذوری اور مجوری سے نمازی کے لیے شرایت رسول اللہ طابع میں سمولت ہے ماشیں؟

(٩) نمازے قبل طمارت شرط ب يا سي ؟ اپن تحقيق بيش فرادير-

(١٠) وضوميں كتنے فرائض ' كتنى سنن وداجبات ہيں؟

(١) نيز فرض وسنت كى تعريف بهى اين تحقيق سے بين فرمائيں-

(۱۲) حدیث شریف کی تعریف بھی علاء کی چوری نہ کریں' اپی تحقیق پیش کرس۔

اس کے علاوہ سارا دین ہے' سارے کی تحقیق آپ امید ہے کر چکے ہوں. گ' بان فرماویں۔

غ: آپ نے موالات کی بحرار کر دی۔ اتن تحقیق میں مس طرح کر سکتا بول؟ میری سارن زندگی ای مین لگ جائے گی نجر پتا نمیں میں مصبح مسئلہ تک پنیتا بھی بوں مانسی۔ ں: کی بات ہم کتے ہیں' آدی خود مجتند نہ ہو تو کسی مجتند کی مان کے' ان میں خیر ہوتی ہے۔

ف: آپ سئله رفع يدين بر دلائل شروع كري-

ن: ریکسین آپ کو ماری بوری نماز پر اعتراض ہے یا صرف رفع یدین

نع: مسائل تواور مجمي بين ليكن آج مرف مئله رفع يدين پر اشكال دور لرف بين-

س : ' جن مسائل میں بقول آپ کے ہم کزور موقف رکھتے ہیں' وہ سائل کیا ہیں؟ بتاویں۔

ں: آپ کا مطلب ہے کہ حقٰی ان چار مسائل کے علاوہ باتی نماز ٹھیک راجہ بن ۔

ن. کیا ۔ غ: ہی ہاں' باتی نماز احناف کی ٹھیک ہے' صرف میہ چار سائل علا بن-

س: آب ان چار مسائل کے علاوہ اماری نماز کی تحقیق کر چکے ہیں کہ ساری ٹھک ہے؟

غ: تقريا" كردكا مول يار آخر آب كيا جات بي؟

س: بین یہ چاہتا ہوں کہ ہماری نماز کا جنا حصہ صحیح ہے اس کی صحت ک دلائل آپ سے مانگ لیے جائیں اور جنا حصہ غلط ہے اس کے ضعف ک دلائل آپ سے لیے جائیں۔ غ: جناب آپ کس طرح سوال کریں گے؟

غ: بيركيب سوال موئ؟ اعمال وافعال آب كريس اور ولاكل مي وول؟ بيركيون؟

س: دلائل آپ اس لیے وجھے جائیں گے کہ آپ نے آخر نماز
کے جس مصد کو محج کما ہے، محض تھیدا سمجے کما ہے یا تحقیق اور جس
صد کو خلط کما ہے، تحقیق ہے کما ہے یا محض تھیدا ہے؟ آپ نے خود فرایا
ہے کہ ان چار ذکورہ سائل کے خلاوہ آپ کی نماز محج ہے۔

مغ صد کے متعلق موال کریں، میں جواب دوں گا۔

ہزس: نماز ہے لیل کچھ شرائط نماز ہیں جو ماری فقہ کی ہر کتاب میں

ں : * مار سے کل چھ سرابط مار ہیں ہو اہاری تھہ ن ہر ساب یہ ککھی ہوئی ہیں۔

نماز پڑھنے کے لیے کپڑوں کا بدن کا مقام نماز کا پاک ہونا فرض ہے ، مدر قبلہ کی طرف ہونا چاہئے۔ نماز کی نیت ، ستر کا ڈھائوٹا نماز کا ذقت ہونا۔ یہ سات فرائنس میں تو کس حدیث ہے جاہت ہیں۔ حدیث صحیح مرتزم مرفوخ غیر مجمورہ وغیر معارض چش فرائیں جس میں قباس نہ کرنا پڑے۔ رغ : مجھے آتی حدیثیں زبانی کمال یاد ہیں؟ ن: برادرم ابھی تو نماز میں داخل بھی ضمی ہوئے اور بات نماز کے
کیج شے پر ہوئی ہے اور اس کے بعد مختلف نید شے پر بھی ہوئی ہے۔ آپ

التے ہیں ' مجھے احادے یا د نہیں' آپ کو سمولت دیتے ہیں۔ پہلے تمن

ماکل پر بات ہو جائے۔ کروں کا پاک ہونا۔ بدن کا پاک بونا۔ جگہ کا پاک

او ناکس حدیث سے ثابت ہے؟ 2 سے بریر صح ز

لح: آپ ان چزوں کا پاک ہونا صحیح نمیں سجھتے؟ س: لاحول ولا قوۃ الا باللہ ہ ہم تو صحیح سجھتے ہیں۔ آپ سے سوال ہے

ں: ﴿ لَا مُولُ وَلَا مُوهِ اللَّهِ اللَّهِ ۗ مَا مُو حِيْدُ اللَّهِ عَلَى ۗ آپ ہے؟ کہ ہارے مسائل صحیح ہیں تو تکن دلیل ہے؟

غ : آپ کے پاس کوئی ولیل تو ہوگی جس کی بنا پر آپ ان شرائط کو نماز ک لیے ضوری مانتے ہیں۔

س: اگر داری دلیل کا بونا ہی آپ کے لیے کافی ہے تو پھر ترک رفع بیان کی دلیل کا بونا آپ کے لیے کافی کیوں نسی؟ آپ ایک مئلہ میں امادی تقلید کرتے ہیں اور دوسرے منظے میں تردید؟ آخر اس کی وجہ غیر مقلدیت کے علاوہ مجھے نظر نسیں: آئی۔

غ: مارے باں بھی میں شرائط نِماز ہیں کہ کیڑے' بدن' جائے نماز پاک 11 نے چائیں۔

س: بالكل غلط ب- تورالحس فل غير مقلد عالم كى كتاب عرف الجادى من ٢٢ بر لكمها موا ب كد "در جامه بلاك نماز گزارند نمازش صحح است"كه باب كيژون مين نماز بالكل صحح ب-

ف: آپ کی نقه میں بھی لکھا ہوا ہے کہ ایک در ہم نجات غلظ کرتے۔

پر ہو تو نماز ہو جاتی ہے۔

سُن : بھائی صاحب ابھی دکھے لیتے ہیں کمال ہے۔ یہ لوبی ال محیا۔ حوالہ چلیے ج اس سمے پر ہے۔ اتن مقدار کی معانی صحت نماز کے لیے ہے بہ نبست محمدہ تحریک کما ہے تو بات مصاف ہو گئی کما ہے تو بات مصاف ہو گئی۔ اعماد علی کما ہو تو بات محبوب اس محلوم ہونے مجالت لیمنی ایک درہم ہے کم ہو تو نماز تو ہو جائے گی لیمن اگر معلوم ہونے بر ند وحویا تو آمادہ کا ہوگا۔

پریہ و وی تو ماہ مار ہوگا۔ غ: نقهاء احناف نے کمال محمدہ تحری کما ہے؟

س: در مخار میں موجود ہے۔

غ: یار اب کے علماء کو ایسا مسئلہ لکھنے کی کیا ضرورت تھی؟

س: فورالحسن خال غير مقلد كو كيا ضرورت تحق كه بيد مسئله لكفتا كه بليد لبل مين نماز هو جاتى ي-

غ : نورالسن فان کو جموزی اس کو میں نہیں ماتا۔ میں تو بخاری کو مانتا

س: اگر آپ فرالحسر خاس کو نیس مائے، تو چرجس طرح ادار خلاف را پیکٹر اکرتے ہو افوالحر خل کے خلاف بھی کیا کرد۔ اس کو سینے سے لگانا اور صاحب ہوالیہ کو کوشا۔ معلوم ہو آ ہے کہ آیک سے بیار ہے اور دو سرے سے بلاد دیفض ہے۔

غ: بخاری شریف کی بات کریں۔ وہ ایسی کمکب ہے کہ ساری صحیح

ں: او جی بخاری شرف بھی آگی۔ اس کے باب اذا الفی علی الم المصلی قذر او جیفة لم قفسد صلونه بن اس ۲۳ پہ بہ المان پر کوئی گذرگی یا مروار قال دے قواس کی نماز خواب خیس ہوگ۔ او امازا ورہم آپ کو اچھا خیس لگنا تھا اور اس درہم کی دجہ سے شور بپا کر را المان المان بخاری ہے والے بیا کہ والے کہ بورا فورا نجاست کا بدن پر والے ہے گئی نماز خواب خیس ہوئی۔ اب بتات فوکس میں کتنے درہم آئیں گئی ۔ کوکس کا لفظ بخاری میں کمان ہے؟

ں: وہاں ہے ابات ہوتا ہے جہاں اہام بخاری فرباتے ہیں اذا القی
علی ظهر المصلی فذر اور جیفة لم تفسد صلوته اب مردار بھی
ای چز کے اندر لا کر ڈالا جائے گا اور تجاست بھی کی چز میں الآلی جائے
ن۔ میں نے ٹوکرے کا لفظ استعمال کیا ہے، آپ کڑائی کا استعمال کر لیں۔
پوند عام طور پر لوگ گذی ٹوکریوں میں کوڈا کرکٹ چیکتے ہیں اس لیے
ٹوکرے کا بام لیا ہے۔

غ: ويكيس الم بخاريٌ نے يہ تو نميں فرمايا كه پليد كيروں ميں نماز، ، باتى ہے۔

س: جو حوالز پیلے گرر چاہ، اس سے بڑھ کراور کیا ہو سکتا ہے؟ لو اور سنو- بخاری شریف کے اس سفے پر فہاتے ہیں، افا صلی وفیہ توبه دم او جنارہ او لغیر القبلة او تبعہ فصلی تم ادرک الماء فی وفته لا یعبد ترجد "بب کوئی آدی الے کڑے میں نماز بڑھ لے جس میں فون ہویا نجاست ہویا قبلہ سے رخ ہناکر نماز بڑھ لے یا تیم سے نماز پڑھ کے اور ایجی نماز کا وقت بھی ہو اور پائی بھی یا کے تو دویارہ نماز لونائے کی مرورت نمیں ہے۔" یمال الم بخاریؒ نے فربایا کہ کپڑوں میں نجاست ہو تو بھی نماز ہو گئی۔ احماف کے لیخش میں اس طرح راکہ ہو بھی ہو کہ: تخاری بھی داغ ہے کو ہو گئی یا بھر جان بوجہ کر حوالہ ہشم کرنا چاہتے ہو۔ رکھیں جو اعتراض تم نے صاحب ہوائے پر مقدار درہم نجاست میں کیا ہے، تخاری عرف کی عابات میں کیا ہے، تخاری عرف و کئی بیسیوں اعتراض ہو سکتے ہیں۔ یا تو آپ جائل ہیں، تخاری کا کوئی انے چہ بی نہیں ہے یا کہ ترب دوجود سے بغض فتماء نے پر نہ انسان بی اثراد دیا ہے یا کم از کم روا ہے جو اب کار آغہ نسی ہے۔

مجتد ہر حال میں ماہور می ماہور ہے دو جمال میں منکر تھایہ ہی متمور ہے جم نے چموڑا اجتماد' حق ہے ہوا دور ہے درمائدہ درگاہ ہوا' رب کا کی رستور ہے درمائدہ درگاہ ہوا'' رب کا کی رستور ہے درمائدہ درگاہ ہوا'' رب کا رستور ہے

انساف تو یہ تھا کہ پہلے امام بخاریؓ پر اعتراض کرتے اور بعد میں فقهاء دناف پر۔ -

غ نه الهام بخاري مجى غلط بات كهه دين تو مين بخارى كو بحى شين ماننا مين تو ان كى ده باتين ماننا جون جو انهون نه صحح كمي جن-

س: اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ بخاری شریف میں سمجے اور غلط دونوں قتم کی باتیں موجود ہیں تو مجر ہے سمجے بخاری سم طرح رہی؟

غ: میں نے کب کما ہے کہ دونوں قتم کی باتیں صحیح اور غلط موجود ہیں؟

ن: آپ نے خود کما ہے کہ الم مخاری کی غلط بات ہم نسی مائے اس اب ہواکہ بخاری میں غلط باتی بھی ہیں۔ دو سری بات یہ طابت ہوئی آپ الم بخاری ہے بھی برے عالم ہیں کہ بخاری ہے بررگوں کی مالم بال بھی نکال لیتے ہیں۔ تیری بات یہ طابت ہوئی کہ سمجے اور غلط کی پرکھ اس آپ کا مقام الم بخاری ہے تیری بات یہ طابت ہوئی کہ سمجے اور غلط کی پرکھ اس آپ کا مقام الم بخاری ہے تھی بلند ویلا ہے۔

نُ : الله على تو ريشان مو كما مول- آب في الشخ سوالات كول كيد

ں: یہ سارے سوالات اس کیے کیے ہیں آ کہ آپ اپنے وعویٰ میں نبو نے ٹائت ہوں۔

ع : حارا کیا دعویٰ ہے میں نے تو کوئی دعویٰ نمیں کیا۔ اس: میرے خیال میں آپ کو نسیان کا مرض لاحق ہے اس لیے بھول

ں : سیرے سین میں آپ و سیان کا ہران کا رہے ؟ ن ہے ، وی او۔ پہلے آپ نے خود کما ہے کہ ہر مسلطے میں آدی کو حقیق کن ہا ہے: 'میں نے چند سائل آپ پر میٹن کیے کہ ان میں آپ اب تک کتنی ''تین کر کیے ہی یا محض تقلید یہ گزارا ہے؟

لغ: ان سائل کو چورش آج سند رفع بدین پر بات کریں۔

ان میرے بیارے ، بجے بھی فود انچی طرح پہ ہے کہ آپ دعزات کا مارا دین سمند کر رفع بدین ہی شی رہ گیا ہے، اس کے علادہ آپ کو کوئی ساز دیس آئد ہم نے چند آک موالات ہے ہی آپ کی تحقیق دانی کو تو اس کر ادارہ دیا ہو ادر ان موالات ہے آپ کا تحقیق خار بھی امید دافق ہے کہ دادر ہو یکا ہوگا جس طرح جناب کی شکل بتا رہی ہے۔

26 غ: رفع یوس نه کرنے کی ایک ہی حدیث دکھا دس۔ میں مان حاؤں گا کہ واقعی آخری عمر تک آپ مالیم نے رفع بدین نمیں کیا۔ س: یکی رفع پدین کا مئلہ آپ کی کل کائنات ہے۔ ان شاء اللہ اس بر ابھی آپ کی طبیعت صاف ہو جائے گی۔ نماز میں کیڑوں کا باک ہونا تو حدیث شریف سے ثابت نہ ہو سکا' اب صرف رفع بدین ہی رہ گیا ہے۔ غ: آپ پھر كيڑے ياك ہونے كى بات كرتے ہں۔ حديث شريف ميں نیں آباکہ لا نقبل صلوہ بغیر طہور کہ طمارت کے بغیر نماز قبول نہیں ہوتی۔ س: یہ حدیث صرف آپ کو یاد ہے یا امام بخاری کو بھی آتی تھی، جو فرماتے ہی یلید کیڑوں میں نماز ہو جاتی ہے؟ انہوں نے اس حدیث سے استدلال کیوں نہیں کیا؟ غ: ويكيس اس كے اندر برچز كاياك مونا آكيا، بن كيرے اور جكه-اب امام بخاری کی ضرورت نہیں رہی۔

ں امام بخاری کی ضورت نہیں رہی۔ س : چلو اس مدیث پاک کے عوم سے فی الحال مان لیتے ہیں کہ تمن چیزوں کا پاک ہونا خابت ہو آ ہے۔ الحمد شد آپ نے خود ہی خابت کر دیا کہ فقہ میں جو شرائط نماز ہیں 'دو بالکل صحیح ہیں۔ غ : میں نے غلط کر کی ہیں؟

س : آپ نے کہا تھا کہ آپ کی نماز کا بعض حصہ سمج ہے اور بعض غلط تو پیارے اس کے علاوہ اس کے ماتھ کما جلا اور سوال کر سکتا ہوں؟ رغ : ضور کیجیئ آ کہ بھی مجی شاید فاکدہ ہو جائے۔ نع : کی تین لینی بدن کرے اور مجلہ کا پاک ہونا ہی بظاہر معلوم ہو یا

ں: آپ نے عوم کو ذرا محدد کر دیا ہے۔ میں وسع کرنا چاہتا ہوں۔
ایرا نیال ہے نماز سے پلے نیت کو بھی ریاء ہے پاک ہونا چاہئے۔ ول کو
د سے پاک ہونا چاہئے۔ زبان کو ائمہ کرام خصوصا" الم ابو صنیۃ کے تیما
نے پاک ہونا چاہئے۔ ول کو فقہ کے بخض اور احناف کے کینہ سے پاک ہونا
م بائے۔ زبان کو جموت اور چنلی گال اور ید زبانی سے پاک ہونا چاہئے۔
م بائے نبان کو جموت اور چنلی گال اور ید زبانی سے پاک ہونا چاہئے۔
م بائے نباز کے لیے یہ شرائط تو آئ تک کی نے نہیں لگا کیں۔

ں: کوئی لگائے نہ لگائے ؟ جس طرح انہوں نے اجتباد مطلق کا دعویٰ کیا اما ای طرح کوئی آگر یہ شرائط مجمی ای حدیث سے جابت کرے تو کسی غیر منلد کی نماز تو برگز نمیں ہوگی۔

غ: تو بحربتاؤ' اب مِن كيا كون؟

ں: میرا مفورہ ہے، مجتد کی تھید کر لوا ای میں خیر ہے۔ اچھا بھائی بان ایہ خلاؤ کہ کپڑے بیٹاب اور پاخانہ سے نماز سے پہلے بھی پاک ہونے ہائیں ا بیٹاب نجس ہے۔ اس کی کوئی صرح حدیث ہے؟

رخ : . بی بال 'ایک آدی کو قبر میں بیٹاب کی وجہ نے عذاب ہو رہا تھا' وہ نہ ثاب کے چھنٹوں سے برہیز منیں کر آتھا۔

... . بھی آپ نے قیاس کیا ہے جس کو آپ کار شیطان کتے ہیں۔

اس مدیث میں صراحت نہیں ے کہ نماز میں پیٹاب سے کیڑے یاک ہونے جائیں محض قیاس ہے۔ غ: يار اتنا قياس بهي نه كرس ز بحركهان جائمن؟ س: پلو بیٹاب سے پاک ہوا تو آپ نے برے کلف سے ثابت کر ریا۔ اس مدیث میں اتنا بھی آتا ہے کہ اس آدی کو پیشاب اور چفلی دو مناہوں کی وجہ سے عذاب ہو رہا تھا' تو پھر جس طرح پیشاب سے باک ہونا شرائط نماز میں ہے، چغلی سے پاک ہونا بھی شرائط نماز میں سے ہونا جائے۔ سلے تو نماز کی آپ نے کوئی ایس کتاب نہیں لکھی جس کی نماز کے کمل مائل مع شرائط درج ہوں۔ اب ایک کتاب لکھ دینا جس میں یہ شرط ضرور لکھناکہ چفل سے یاک ہونا نماز کی شرائط میں سے ہے۔ عْ: جلد كرس يار ' رفع يدين ير بحث كري-س: محتم ورا شرائط تو ثابت كرلين أن شاء الله رفع يدين ربحث کے بغیر آپ کو نہیں جانے دوں گا۔ غ: شرائط پر کافی مغز خوری آپ نے کی ہے۔ س: مغر خوری نمیں "ب کا خمار نکالا ہے۔ اچھا بیشاب سے یاک ہوتا تو آپ نے ثابت کرویا' یافانہ پلید ہے' اس کی کوئی حدیث ہے؟ غ: مجھے معلوم نہیں کہ کس حدیث سے یافانہ بلید ہونا صراحاً ابت

ب ... یه مجی تو میرے الم اعظم ابو صنیف کی کرامت ہے کہ ان کے: ویری کو این منی کامجی علم میں کہ پاک بے یا پلید اور فوت لگانے یہ اے ا، اک بن بر الغرون کا کتے ہیں نہ محابہ کرام"۔ ٹی: • مند رفع بدین واضح کریں اور آج اس کا فیصلہ کریں۔ ں: آپ ہنائیں جمل جمل آپ رفع بدین کرتے ہیں' اس کے متعلق

> ا اللم ب؟ لع: علم ہے کیا مراد ہے؟

ں: برادرم ، تھم ہے مواد شرق و فقعی تھم ہے کہ آیا رفع یدین فرض ، ا، دا: ب ، منت مو کدہ ہے یا غیر مو کدہ یا متحب؟

ن : ياراس مين فرض واجب كى كيابت ب نبي اللها في كياب ، بم

ں: ریکس جو اعمال وافعال بھی ہی پاک طہیر نے کے میں ان کے
، بات ہیں۔ رمضان شریف کے روزے فرض بے الیام بیش کے روزے
الل ہیں۔ نو دس محرم کا روزہ نقل ہے۔ آپ نے وضو میں چرہ بھی دھویا
، فی محمی کی ہے۔ چرہ وحونے کو آپ فرض کتے ہیں اور کلی کو سنت
ماالا۔ یہ دونوں فعل نی پاک طہیر کے ہیں دونوں کی حیثیت الگ الگ

می: نماز کے متعلق سوال کریں و دسری باتوں کو چھوڑ ویں۔ ں: نماز کے متعلق می پوچھ لیتے ہیں۔ نماز میں تجییر تحریمہ کو فرض کما ہا؟ ب ' ناہ سنت ہے ' تعوذ سنت ہے ' معملہ سنت ہے ' قراءۃ فرض ہے۔ ملہ یہ ہے کہ یہ چیزیں نماز میں طابت ہیں اور طابت بھی ہی کریم طابیۃ ہے اں ' لیان ہر ایک کی حیثیت الگ الگ ہے۔ کچھ سنت ہیں اور کچھ فرض۔ ای طرح رفع بدین کے متعلق بھی بتا دیں کہ سد کیا ہے؟ فرض ہے واجب ے سنت موکدہ ے ماغیر موکدہ؟

غ: اگر میں سنت مولکدہ کھہ دول یا غیر مولکدہ کمہ دول تو پھر آپ کون ساسوال کریں ہے؟

س: براورم اگر آپ نے سنت موکدہ کما تو میں اس کی ناکید ماگوں کا کہ کس حدیث میں اللہ کے بی ٹاپیز نے آکید فرمائی ہے کہ ضرور رفع بدیز. کما کرہ۔

غ : آپ پہلے اس رفع یدین کا حکم و کھائیں جو آپ کرتے ہیں لینی تکمیر تحریمہ والا۔

س: وه رفع يدين تو آپ كا اور امارا الفاقى ب اس پر حديث بوچينے كر كيا ضرورت ي؟

غ: الفاقى ب تب مجى من آب س يهل بلى دفعه رفع يدين كى مديد يوچون كا-

س: بعائی جان 'آپ کا خیال ہوگا کہ می صدیث دکھانے سے گھبرائے گا الحمد فلہ تھبراؤں گا نہیں ' منرور رکھاؤں گا لیمن اس کے بعد آپ نے رکور' والے رفع یوین کی صدیث دکھانی ہے کہ نمی پاک مڑاپیم نے رفع یوین کا حم واقعالہ

غ: یار' آپ حکم کی بات پر زور کیوں دے رہے ہیں؟ س: اس لیے کہ اگر رفع پدین کی کوئی امیت ہوتی تو اس کا حکم فرمانہ! جس طرح مسواک کا حکم فرمایا' وائس ہاتھ سے کھانے کا حکم فرمایا' کھا ل: برمال آپ جھے کہلی وفعہ رفع یوین کرنے کی مدیث دکھائیں۔ لہ: ید لیس می مجمیر تربیمہ کے وفت رفع بدین کا حکم آپ کو و کھاتے الب

ل حكم بن عمير الشمالي رضى الله عنه كان رسول الله سماى الله عليه وسلم يعلمنا اذا اقمتم الى الصلوة فارفعوا الله عليه (الديث) (هب الرايح ع اص ٣١٣ بلب مند العلوة)

الله المحكم بن عمير والله فرمات بين كدني پاك تلييم بميس سكھاتے تھ كد إلى تم نماز كے ليے كوٹ بوت بو تو رفع يدن كد-"

، یہ م مارے سے ھرسے ہوت ہوتو رہتا ہدائی کد-ٹ: اگر میں موکدہ کا لفظ بوارل تو ٹاکید کا سوال ہوگا اور اگر غیر موکدہ کا لفظ ہالوں تو نیکر کون ساسوال ہوگا؟

کر: رکعیس اید داؤدج اص محا باب رکعنی الفجر میں شج کی .

''ن کے بارے میں صدیت آئی ہے' لا تدعوهما وان طردتکم .

الله یال میدان جماد آگرچہ گھوٹے جمیس دوند رہے ہوں' میچ کی سنن کو .

پکو زنا۔ رکعیس کتی زیروست باکید آگئ' انڈا میچ کی سنن موکدہ ہو .

'گئے۔ آگر آپ رفع بدین کو سنت موکدہ انیں گے تو اس حم کی باکید .

مائوں گا در آگر غیر موکدہ انیں گے تو انسان ہی ختم ہوگیا۔

ان کو نہیں ملنے۔

س: انجی مانیں گے' ان شاء اللہ - دیکسیں صبح کی دو سنن ہیں اور عمر سے پہلے بھی چار سنن ہیں- ان دونوں میں کوئی فرق ہے؟ موکدہ غیر ساکدہ کے لفظ سے آپ ڈرتے ہیں تو چھوڑ دیجئے- ان دونوں میں جو فرق ہے وہ بتائمی-

غ: فرق تو واضح ب مج کی سنن ضوری میں اور عصر کی سنن ساری زندگ کوئی ند پڑھے تو بھی اے گزاندگار نسیں کما جا سکا ند اے مارا بیٹا جا سکا بے ند محر صدیت کما جا سکتا ہے۔

س: الحدد شد' مسئلہ عل ہو گیا۔ اب بتاؤکہ رفتے بدین صح کی سنن کی طرح ضوری ہے؟ اصطلاح سمجھ کر بھاگے لیکن ضروری اور فیر ضروری کے لفظ عن ایم رکڑے گئے۔

غ نظمی و روست غ : ہم اہل حدیث رفع یدین کو ضم کی سنن جیسا سمجیس یا عصر کی سنن کی طرح' اس سے آپ کو کیا فاکرہ ہوگا؟

س : پارے بھائی جان اس سے ہمیں بت برا فائدہ ہوگا۔

غ: واقتح فرائي كيا فائده بوگا اور عوام اس سے كيا فائده حاصل كريں | مي؟

س: اگر آپ نے کھا کہ رفع بدین صبح کی سنن کی طرح ہے تو ہیں آپ ہے اس کی ٹاکید ماگوں گا جس طرح صبح کی سنن میں ٹاکید ہے۔ اور اگر آپ نے کھا کہ عصر کی سنن کی طرح ہے تو پھر میں کھوں گا کہ عصر کی سنن کوئی آدمی ساری زندگی نہ پڑھے تو اس کی ٹھانہ میں کوئی فرق شیس آ تا۔ نہ . آامالا 18 آئے نہ اے مارنا بیٹنا جائزے تو رفع بدین نہ کرنے ہے مجی اداری کا بھار ہو آ ادری کوئی فرق آ آئے ہے نہ رفع بدین چھوڑنے سے آدی کنابگار ہو آ ، ادری آرک رفع بدین کے ساتھ چھنے مناظرہ مجی جائز نہ ہوگا۔ پہلی لاکھ اداری میں اس کے ظلاف شائع کرنا جائز نہ ہوگا جس طرح تم سے سارے ابا کام کرتے ہو۔

لى: مم رفع يدين كوسنت ثابته غير منسوخه كتے إي-

ب: پہلے ہم نے سنت کی دو تعمیں سی ہوئی ہیں 'سنت موکدہ اور سنت مرد اور سنت مرد اور سنت مرد اور سنت کے طاف اور اور است کے طاف اہل ہے، مرف اعتراضات کی بوچھاڑے بچنے کے لیے۔ بھائی صاحب اپنی سالم مان لینے میں ہی تجربے ' یہ سنت ثابتہ غیر منموفد کمہ کر تمماری جان 'ایں مھوٹے گی۔
'ایں مھوٹے گی۔

ا الله رفع يدين كيا ب-ل: آج مجھے يقين ہو كياكہ آپ رفع يدين كو سنت يا غير سنت كى تقسيم ين الها فاج الج إور يہ مجى يقين ہو كياكہ سينج پر تو شايد آپ رفع يدين له والاب تك لے جائين ليكن المارے سائے نہ سنت موكدہ كتے ہو اور نہ فير موكدہ كنے كى جرات بے بلكہ تيرى نمايت الى تك اور فير معروف كل (الل ب سنت فابنہ فيم مفوفہ كى كيكن يہ كلى بحى آگے سے بند بے۔ فيم عُ: سنت نافد فیر منوفد ب آپ ناراض کیوں ہوئے ہیں؟

س: ناراض تو اس لیے ہوں کہ دعویٰ کرتے وقت آپ کے اکابر نے

آج تک یہ جدید اور باؤرن سنت خابتہ فیر منسوفہ کا نام استعال نہیں کیا۔

نی خاباء کے بہت سارے اقوال وافعال ہیں جو آپ خابیا ہے خابت ہیں اور

منسوخ بھی نمیں ہیں لیکن آج تک ان پر نہ چینج مناظرہ ہوا نہ پچاس بزار کا

افعای اشتمار شائع ہوا اور نہ پوری دنیا کے خنیوں اور بالکیوں کی نمازوں کو

ہے کار اور ظاف سنت کماگیا ہے۔

غ: وه کون ی سنن غیر منسوخه بن جن کی طرف آپ کا اثباره ہے۔ س: (1) وضو سے تبل تمید راهناسنت ثابته غیر منسوفه ہے۔ (۲) وضو میں کلی کرنا سنت ثابتہ غیر منسوخہ ہے۔ (۳) اعضاء وضو کو تین تین مرتبہ وحونال (٣) روئي كھانے سے تبل ہاتھ وحونال (٣) نبي عليه السلام كا جوتوں سميت نماز يزهنا (بخاري ج اص ٥٦ باب الصلوة في النعال) (١) أيك كيرك مين نمازير هنا- باره محابة كااس حديث كو روايت كرنا (ترندي ج ا ص ٢٥ و ٤٩ ، باب ما جاء في الصلوة في الثوب الواحد) (٤) فاوند یوی کا ایک برتن سے وضو کرنا (ترندی ج اص ۱۰ ۹۱- باب نی وضوء الرجل والمراة من اناء واحد) (٨) وضو كے بعد بيوى كا بوسه ليزا بھى سنت ابته غیر منسوخه ب (ترندی ج اص ۱۳ ۱۵- بلب ترک الوضوء من القله) (٩) غير مقلد مولويول نے لكھ ديا ہے كه تحدول من رفع يدين كرنا ني ماييا کا آخری عمل ہے تو یہ بھی سنت ابتہ غیر منسوفہ ہو میں۔ (۱۰) نماز میں ثناء ' تعوذ عمله يرهناست ثابته غير منوفه بن- (١١) رقت نماز زوجه كوسامني

المد من من در كونا اور بوقت مجدہ باتھ ہے بٹا دیا بھی سنت جابتہ فیر الرجل امرانہ عند السجود لكى مارى من سمارى ، باب هل يغمز الرجل امرانہ عند السجود لكى مارى من سمارى (۱۱) روزہ كى حالت من بيرى كے پاس ليف جاتا را اور الامن من سمارى ، باب المباشرة کتے ہيں ' يہ بھی سنت خابتہ فير منموفہ المباشرى (۱۱) روزہ كى حالت ميں اور المارى (۱۱) مورہ كى حالت ميں اور المارى (۱۱) مورہ كى حالت ميں اور المارى (۱۱) مورہ كا مارى من سنت خابتہ فير منموفہ ہے۔ (بخارى ج اس ۱۳۵ ميل مارى من موركھ كے قرآن شریف كى مارى سنت خابتہ فير منموفہ ہے۔ (بخارى ج اس ۱۳۵ سام ۱۳۷ ميل اور المارى المارى من جو المارى من المارى المارى من المارى من

ال کے مادو می کافی تعداد میں احادث کو جمع کیا جا سکتا ہے لیکن امید واثق ،

- ضورت المیں سے بوری ہو جائے گی۔ ان سنن میں سے کن کن پر
ا پہ ممل کر بچھ ہیں اور کتی ہیں جن کی تحلیٰ کرکے دو فرے لوگوں کو ان ان بیٹ ہیں اور ان سنن نہ کورہ میں سے کی سنت کے جو مارک ہیں ان ان لیے ہیں اور ان سنن نہ کورہ میں سے کی سنت کے جو مارک ہیں ان ان ان اس منسوث بیت کے جو مارک ہیں کا انعام۔

اب کتن لاکھ کا اشتمار جیمیا بیکھ ہیں کہ جو وضو کے بعد بوسم منسوث بارت کر دے۔ اس کے لیے میں لاکھ کا انعام۔

و ماند یوی کی گود میں سرر کھ کے فرآن شریف ند پڑھے اس کے لیہ بہاں ہزار کا انعام اگر عمل بھی نہیں کیا ان سنوں کی تبلغ بھی نہیں ک

اور اشتمار بھی نمیں چمپایا۔ یعنی آرکین کے خلاف تو پھر ان کا منسوخ ہونا ثابت کرد۔ غ: یار بات رفع مدین کی تھی' تب بوسے کی طرف بیلے گئے۔

س: عرض بہ ہے یہ جتنی باتیں پہلے ذکر ہو چکی ہں مدیث پاک ہے

ثابت بن يا نهيس؟

غ: ثابت تويقينا بن-

س: اب بیارے بب ثابت ہیں اور منسوخ بھی نہیں تو ان یر کیا تھم لگاؤ ہے۔ (ا) جونوں میں نماز ردھنا (۲) وضو کے بعد بوسہ لینا (۳) روزہ میں مباشرت کرنا (۴) اعتکاف میں سر دحلوانا (۵) خاوند بیوی کا ایک برتن ہے وضو کرنا (۲) حائمہ بیوی کی گود میں سر رکھ کر حلاوت قرآن کرنا' فرض ہے' سنت ہے یا واجب ہے؟

غ: میں نے ان احادیث کی طرف مجمی غور نہیں کیا۔

س ن اس کا مطلب ب آپ کائمارا خیال صرف رفع پدین کی طرف ہے۔ آپ کا سارا ون سارا ذہب صرف رفع بدین عی ہے ای لیے سارا زور سارا بیبہ سارا وقت رفع پدین ہر صرف ہو رہا ہے اور باتی احادیث کی طرف مجھی غور ہی نہیں کیا۔ واہ اہل حدیث تیرے کما کہنے۔ اچھا پارے' اب میرا ایک سوال ہے کہ آپ نے ان تمام سنن کو چھوڑ کر صرف سنت رفع پدین کو کیوں ترجع دی ہے؟

غ: ده آخرسنت جو بوئی۔

س: پہلے سنت موکدہ ہے بھامے' غیر موکدہ ہے راہ فرار اختیار کی' اور

ا ب نت ثابته غیر منسوخه کالفظ مجی چھوٹ گیا ہے' صرف سنت رہ گیا۔ نلخ: آب آخر طاحتے کیا ہن؟

ں: میں میہ چاہتا ہوں کہ بات زرا واضح ہو جائے۔ ایک فعل رسول اللہ می کی روایت دیکھ کر پوری امت کی نمازوں کو خلاف سنت کمنا اور باقی سنن کہ انبار کو چھوڑنے میں کیا حکمت ہے؟ دو سمری فدکورہ منن پر ند اشتمار ند

النام كاوجه ع؟

غ: رفع یدین انل حدیث کی پھچان طاہری ہے اور اس کیے اس پر ذور ۔۔ نن ۔۔

ں: کیا کمیں حدیث پاک میں تھم رسول الله طاہیم ہے کہ باتی تمام سنن الر نہور کر صرف رفع بدین کو اپنی ظاہری علامت بنالیا۔

لع: اليا توكى مديث من نيس آباً وانا تو آبا به كه حضور الطياخ

ں: وہ تو وہ سری سنن نہ کورہ کے بارے میں بھی آیا ہے کہ انمول نے ایا کا قادر چران سے منع کرویا ہو کوئی صدیث نہیں آتی۔

غ: اچھا رفع يدين آپ مجلى وفعد كرتے بين اس كے بارے بيس آپ ايا لتے بن؟

ں: پہلے آپ نے تحرید والے رضح بدین کی قول حدیث مانگی میں نے فی کر دی۔ آپ نے رکوع والے رفع بدین کی قول حدیث چی جمیں لمانی۔ بھے سے مطالبہ ہے کہ پہلے رفع بدین کا کیا حم ہے۔ میرے جمائی نہا، وفد رفع بدین کرنا المل سنت والجماعت کے ہاں سنت ہے۔ غ: ہم جمل جمل رفع بدین کرتے ہیں' وہ مقام یہ ہیں۔ تکبیر ترکید ک وقت' رکوع جاتے ہوئ' رکوع سے سر اٹھاتے ہوئے اور تیسری رکعت کی ابتداء ہیں۔

س: محرم من دراس کی وضاحت چاہوں کا کد گویا آپ چار رکھات میں دس جگد رفع بدین کرتے ہیں اور افغارہ جگد چھوڑتے ہیں۔ غ: ید دس اور افغارہ کی تقتیم بھے سجھ نہیں آئی۔

س: مور سنجانا ہوں۔ چار رکعات میں چار رکوع ہوتے ہیں اور ہر رکوع کے لیے جاتے اور اٹنے وقت دو رفع بدین ہوئے اندا چار رکوع میں آٹھ رفع بدین ہوئے۔ کہلی اور تمری رکعت کی ابتداء میں' ان آٹھ میں بد دو جع کرد تو دی ہوئے۔

ر من منظر در رس المستعمل من الماريخ المستعمل على المستعمل على المستعمل الم

ین اهارہ جد بہاں چھورے ہیں اس میں سیس یا ہے:

من : وہ مجی عرض کر ویا ہول۔ چار رکعات میں آٹھ تجدے ہوتے

این جر تجدہ کے دو رفع میرین ہیں (تجدہ میں جاتے ہوئے اور سر اٹھاتے

ہوئے) تو آٹھ تجدول کے سولہ رفع میرین ہوئے۔ یہ سولہ بھی آپ شیس

کرتے اور دو مری اور چو تھی رکعت کی ابتداء میں بھی شیس کرتے۔ سولہ

اور دو اٹھارہ۔ یہ وہ اٹھارہ مقام ہی جہال آپ رفع میری چھوڑتے ہیں "شیس

کرتے اور جمال کرتے ہیں "وہ دی مقام پہلے توا چکا ہول۔ لین کی مقام

اٹھائی ہی ہوئے جمال رفع میرین کرنا رسول اللہ شاہیم سے تاب عابت ہے۔ ان

اٹھائی میں ہے دی مقام پر رفع میرین کو آپ نے قاو کر لیا اور اٹھارہ

اٹھائی میں ہے دی مقام پر رفع میرین کو آپ نے قاو کر لیا اور اٹھارہ

الما الله مي مجموز ديا- بير كس حديث سے ثابت ہے؟ ا

) : آپ کا مطلب ہے وس جگہ رفع پرین کا اثبات اور اٹھارہ کی نفی میں بدلو سمج مدیث سے دکھاؤں؟

ال: آپ بورا مطلب مجميل- جمال انحاره كي نفي وكھاؤ م وہاں

و ا و ال كا اثبات نهين بلكه اثبات مع الدوام وكهاؤ هـ

ں: باقی مقالت پر جہاں رفع یدین چھوڑتے ہو' اس کی نفی کیوں نہیں الماہ کے:

¿ میرا نفی سے کوئی واسطہ ہی تمیں میں نے صرف وس کا اثبات و کھانا

ں: ننی سے آپ کو واسطہ ہے۔ آخر وہاں جو آپ نے رفع یدین اور الا آلیں چھوڑا؟ بلق وس کا جمل اثبات دکھاؤ کے اثبات مع الدوام المال سے کل مد بلت یادر کھنا۔

ع : دس کا لفظ تو حدیث شریف میں نہیں آیا اور نہ ہی اتحارہ کا لفظ مان میں آیا ہے۔ ، ،

ں: دس کے لفظ اور انفارہ کے لفط پر ہم بعند شیں' ای طرح نفی اا^ارات کی گنتی بوری کر کے و کھا دو۔

ا یار نفی دکھانا میرے لیے ضروری ہے؟

ل: ويكسيس الرائد كلمه طبيه مين بحى نفى اور اثبات ب اسلام كابلا ان بن نفى واثبات مين وائر ب لا الله نفى ب اور الا الله اثبات ب جب نفی داثبات کے بغیر کلمہ کمل نہیں ہے' آپ کا دعویٰ کس طرح کمل ہو سکتاہے؟

غ: میں نفی واثبات تو بعد میں وکھاؤں گا کہلے آپ اٹھا کیں جگہ کا اثبات وکھائیں۔ اس کے بعد ستاکیں مقالمت پر نفی اور ایک کا اثبات وکھائیں۔

س: بت اجها جناب ان شاء الله بغضل خدا مي نفي بهي دكهاؤل گا اور اثات بهي -

غ: میرا خیال بے پہلے وہ رفع پدین جو چار ر کھیوں میں اٹھائیس جگہہ ہے' اس کی روایات وکھا دی جائیں۔

س: بیت رضوان کے موقع پر چدو مو محلہ کرام علیم الرضوان کی موجودگی میں حضور ملجیم نے جو نماز پرحائی اس میں لفظ میں کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یرفع بدید فی کل تکبیرة من الصلوة (مند احمد جسم سوس) حضور کریم طبیم ہر بحبر کے وقت رفع بدین کرتے تھے۔ ای طرح ہر بحبر کے ساتھ رفع بدین کی حدیث این اجہ یا س کا بب رفع الیدین اذا رکع واذا رفع راسہ من الرکوع میں یوں

عن عمير بن حبيب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع يديه مع كل تكبيرة في الصلوة المكتوبة

عمر بن حبيب فرات مي كد ني عليه السلام مر تحبيرك ماته رفع يدين فرات تهيه ا ، البر رکوع میں جاتے ہوئے ہی ہوتی ہے ' جبره میں جاتے ہوئے اور

م ، م م سر الفاتے ہوئے بھی۔ وہاں بھی رفع یون جات ہو گیا۔ پلی اور

ا ، رکعت کی ابتداء میں اور چو تھی اور دو سری رکعت کی ابتداء میں بھی

ا ، فید وہاں بھی رفع بیرن طبت ہوگیا۔ نماز میں تجبریں با کیس بین

ا ، اور کمات والی نماز میں با کیس ہوتی ہیں۔ ان با کس رفع بیرن کو تو الو

ا ، اور جار چیس ہو گئے۔ علامہ این جن تم فراتے ہیں حضور علیہ السلام

ا ، اور جار چیس ہو گئے۔ علامہ این جن تم فراتے ہیں حضور علیہ السلام

و بات سمح طبت ہے کہ آپ ہر اور تی تحبر ہواری جی فراتے والی این

و بات سمح طبت ہو کہ آپ ہر اور تی تحبر ہواری جی دوت رف بیرن فرات و الفائی عرب مقال بیا ہوں جارہ کی این

ا با نام تا ہو الفائی و الفائی عرب مقال خلال علائے حدیث سے طابت کر اس کا دوت رف بیرن شرب کا دوت رف بیرن شرب کا دی الم خلال مالدین البائی غیر مقالہ فراتی کا طابت کو گئا کا مان میں میں الدی کے مقال کی طبت کو گئا کا من کا مین میں اللہ عرب مقالہ فرات کی الم کارٹ کی دوت کی اللہ کارٹ کی دوت کی ہو گئا کہ کہ کورٹ کا اللہ کارٹ کا من کے بیان کورٹ کی اللہ کارٹ کی دوت کی ہو گئا کہ کہ کہ کورٹ کا اس کہ کیدوں کا رفع بیرن کسی جے ہے۔

ی اس کہ جدوں میں اور کا ہے۔ ان : دیکھیں مارے والا کل بخاری ومسلم میں ہیں اور آپ کے دو سری

ب میں ہیں**۔**

ن: میں پہلے طابت کر چکا ہوں کہ آپ بخاری ومسلم کا صرف نام لیتے ان باتی ان کمایوں پر آپ کا عمل بھی نہیں۔

غ: بخاری شریف لاؤ میں آپ کو رفع بدین کی حدیث دکھا آ ہوں۔ ں: یہ آگئ جناب بخاری شریف اس سے اپنے کمل دعویٰ کے ملاق رفع بدین والی حدیث دکھاؤ۔

ع: آپ بروعویٰ کی بات کرتے میں وہ وعویٰ کون ساہے؟

س: اننا جلدی بحول کے افقہ و مثنی نے بھلا ویا ہے۔ وعویٰ میہ ہے کہ دس جگہ جن کی وضاحت ہو گئی ہے ارتفی میرین آب وہیلا نے آخری دم

تك كيا اور المحاره مجد رفع يرين سے منع فريايا۔ غ: جدى تفارى كھولو اس كا بلب رفع اليدين اذا كبر واذا ركع واذا رفع ج اص ١٠٢ ويكھو كم كيا صديث ابن عم كي ہے۔ ويكسيں اس ميں ہے كہ

ج آخم ۱۰۲ دیمو ' پنگی حدیث این کمتر کی ہے۔ دیکھیں اس میں ہے کہ حضور مالیکا کندھوں تک بمیشہ رفع پدین کرتے تھے۔

س: میرے بیارے آپ اپنے دعوے کے مطابق اس روایت سے رفع بدین ثابت کر دیں تو میں آپ کی بلت مان جاؤں گا۔

يين مائية سندي وحدق چاق الله المستون و الله الله الله الماره كى نفى غ: اس مين دس جكه تو تابت نهين هو ما البته نو دفعه ہے۔ الماره كى نفى مجمى نهيں ہے۔ بيشہ كالفظ ہے۔

ب: ہمیشہ کالفظہ؟

غ : ریکیس حفیوں کو کیا پہۃ کہ عربی میں جب فعل مضارع پر کان آجائے تو معنی استرار کا رہتا ہے۔

مبت رس رو من س: یه کمی بات ہے؟

ع : کیوں نہیں؟ یہ اصول ہے اس کے طاف کوئی ایک حوالہ بھی آپ نہیں دکھا تکے۔ اور جب نی علیہ الملام کے کمی فعل کے متعلق مضارع پر کان آ جائے تو ہم المل حدیث اس کو دوام پر محمول کرتے ہیں۔

س : براورم ' یہ بھی دیکھ لیتا ہول ' آپ کمال تک اس قانون پر پورے

ارتے ہیں۔ غ: الل مدیث جب کوئی اصول بیان کرتے ہیں تو اس پر کیے ارتے ۱۱)۔ اگر اپنے دعدہ سے مجر جائیں تو ٹھرائل حدیث تو نہ ہوئے نا؟ ں: میرا خیال ہے کہ آپ کو تفاری شریف سے چند حوالہ جات دکھا کر ا پہ فا فرور تو ڈرویا جائے اور آپ کو وعدہ طلاف غیر مقلد ٹابت کر دیا جائے ۱۱ : ناب کی روش ہے۔

غ: بخاری میں کوئی ایس مدیث نمیں جو ماضی استراری کے مینے ہے الی ادا دو کوئی بد بخت اس کا انکار کرے۔

ن: آپ جوتے الار كرنماز پڑھتے ہيں يا جوتوں سميت؟

غ: ہم دونوں طرح جائز تھتے ہیں' آپ ٹھٹے نے بھی جوتے انارے ہیں اور بھی پس کر نماز پڑھ ہے۔

ن : () ریکس بخاری شریف باب الصلوة فی النعال می ۵۳ م تا این مدی این مدید آئی ہے کان یصلی فی النعلین آب بوتوں میں نماز بنت تقریب مدیث بخاری میں مجی ہے اور فعل مضارع پر کان مجی ہے تو بنتے آبار کر نماز پڑھنا مدیث بخاری کے ظاف مجی ہے اور ماشی استراری کے طاف مجی ہے۔

الے ظاف مجی ہے۔

 (r) ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينكئي في حجري وانا حائض ثم يقرا القر آن (بخاري ج اص ٣٣- باب قراءة الرجل في حجر امراية وبي حائض) ني كريم ماليا حضرت عائشه رضي الله عنها كي كود میں سر رکھ کر قرآن کی حلاوت فرماتے اور وہ ایام ماہواری میں ہوتی تھیں۔ یہ مدیث بخاری شریف کی بھی ہے اور فعل مضارع پر کان بھی وافل ہے جو تمهارے زدیک ماضی استمراری بنتی ہے۔ آپ نے اس ماضی استمراری بر کتنی دفعہ عمل کیا اور انی ہوی کی گود میں حالت حیض میں سر رکھ کر قرآن پڑھا' یا بقول شا اس سنت کو اور ماضی استمراری کو چھوڑ کرید بخت ہی ہو۔ (r) حضرت عائشة فرماتي بن كنت ارجل راس رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا حائض مي حالت حيض مين في عليه السلام ك مركو تَنْكُعي كيا كرتي تقي- (بخاري بب عنسل الحائض راس زوجها ورجله عل ص ٣٣) يه حديث بخاري شريف كى بحى ب اور مضارع ير كان بهى واخل ہے اور ماضی استراری بھی ہے اور ماضی استراری کو چھوڑنے والا بربخت بھی ہے۔ آپ نے اس حدیث پر کتنی دفعہ عمل کیا ہے ما ابھی تک ترک عمل کر کے ید بخت ہی ہو۔

(۵) حضرت جایر بن عبر الله وی فرات بین کان النبی صلی الله علیه وسلم یصلی الله علیه وسلم یصلی التوجه نمو التب وسلم ۵۸ باب التوجه نمو التب کن اس مدت مین منادی والی شرط مجی آپ کی پوری ہے، باخی استراری بھی ہے۔ بعول آپ کے متنی بید ہوگا کہ کوئی ایک نماز بھی مواری ہے اتر کر نمین یوھی۔ آپ نے زمان کی برنماز حتی کما تری نماز

۱) داری پر پڑھی (جس طرح ترجمہ مرقع بدین والی صدیت میں کرتے ہو)
جی بینہ اس طرح ہے۔ اب میں پوچھتا ہوں کہ آپ نے اس ماشی
د داری پر بیشہ عمل کیا ہے یا بیشہ عمل چھوڈ کر پر بخت ہے ہوئے ہو؟
د منر اس بیٹھ فرائے ہیں کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم
د مداری فی مرابض العنم کہ تی کریم طبیع برایس کے باڑے میں نماز
د ارا فیات تھے۔ (اکاری باب الصلوة فی مرابض الغنم ، ج اس ال) یہ
د داری شریف کی بھی ہے ، فعل مضارع پر کان بھی دافل ہے۔ بیتول
د ار سیاسی استراری بھی ہے ادر اس کا چھوڑ نے والا یہ بخت بھی ہے۔
ال اس وقع میں توجید ملکا دوں کہ آپ ۔ باس ماسی استراری پر
ال سی وفعہ کیا اور بحریوں کے باڑے میں نماز اوا کی۔ یا ساری زندگی اس
میٹ ر ترک عمل کرکے یہ بخت رہو گے۔

(م) کان النبی صلی الله علیه وسلم یؤخر العشاء (بخاری ج ا م ۸۰ بب دکر العشاء والعنمه فی کریم بیلیم عشاء کی نماز آخرے بت تھے۔ یہ حدیث بخاری شریف میں ہونے کے ماتھ ماتھ اسی از اداری کے ماتھ بھی ہے۔ بناب آپ کی مابید میں اس پر کتا عمل ہو ایک یا اض استراری کو چھوڑ کرد بنت ہو تھے ہو؟

(٨) بي كريم طليدًا صفاء كے بعد باتي كرنے كو ناپند فراتے تھے۔ (بخارى ١ م م٠٨ ـ باب ما يكره من النوم قبل العشاء) يمال مجى ماضى استرارى ١ مشاء كے بعد آب بيشه فورا" سوجاتے ہيں يا باتي كركے بد بخت بنتے (۹) کان یخرج راسه الی وهو معنکف فاغسله وانا حائض (بخاری ج ام ۴۳ بب مباشرة الخائش) نبی کریم نظیفا احتکاف میں ہوئے ہوئے اپنا سر مبارک میری طرف نکالتے میں حائضہ ہونے کی حالت میں ہونے کے بادجود وحق میں نے فرمان حضرت عائشہ کا ہے۔ حدیث بخاری شریف کی ہے اور ماضی احتراری بھی ہے۔ آپ نے پوری زندگی میں بھی ۔ ہوناف میں بیٹھ کر حائضہ یوی سے سر وطوایا ہے یا انھی تک بد بخت

(۱) معرت عائش فرباتی میں کنت اغتسل انا والنبی صلی الله علیه وسلم من اناء واحد و کلانا جنب (بخاری بب مباشرة الخائش بن امن ۳۳) میں اور بی بالینظ صالت جنبت سے جب عسل کرتے تو ایک بی برتن سے عسل کرتے۔ جنب اس اس اس کا رعب دینے والے ، آپ سے آپی بیوی کے ساتھ کتی مرتبہ ایک بی برتن سے عسل کیا ہے یا اسی تک مد بخت ی بو؟

 ۱۰۸ مل بے گا اور چھوڑنے والے لینی اے ترک کرنے والے سارے بر منان کے۔

لى يه تمام مقالت صرف بخارى شريف مين سے پيش كيه بين- ان الله الله كار الله

ن : ان احادیث کو چھوڑی۔ میں نے جو رفع بدین والی حدیث پیش کی

، 'اں کی بات کریں۔ اں: برادرم' وہاں کان اور ہے اور ان احادیث میں اور ہے؟

نے: میرا مطلب ہے اور تو نہیں لیکن بات اس کی ہو۔ آپ نے اتن

املایٹ پٹی کر دی ہیں' میں ان کا جواب کیسے دول؟ مدر میں کا ملا المرام ہو مشرک کے مصربہ خلاط ماتا میں کے حضرب

اں: سیکان والی احادث پیش کر کے میں سی تبانا جاہتا ہوں کہ حضور
الها نے آخری دم تک بیش کریوں کے باڑے میں نماز ضمیں پڑھی پچر مجی
الها مضارع پر جب بیشہ سواری پر نماز ضمیں پڑھی کان چرمجی جب یا
الها ہاتی نمورہ دس احادث میں چیش کی گئی ہیں آب بالطیاری پوری زندگی
المعمول ضمیں تحصی بلکہ ایک آور دفعہ کا عمل جب تو جس طرح ان
اما ہے میں مضارع پر کلن آنے کے باوجود ان افعال کو ساری زندگی کا
اما ہے میں مضارع پر کلن آنے کے باوجود ان افعال کو ساری زندگی کا
مرح نمیں کہ سکتے اسی طرح کان یو ضع بدیدہ سے ہی کریم طابیرا کا
امان کرنا جارت میں ہو آلہ آگر اس سے ساری زندگی دفع
ان کرنا جارت ہوتا ہے تو چر ذکورہ افعال مجی ساری زندگی کا معمول طابت
ادل کے آگر آپ ان افعال کو ساری زندگی کا معمول طابت
ادل کے آگر آپ ان افعال کو ساری زندگی کا معمول باخت کے لیے تیار

کا معمول ماننے کے لیے تیار نمیں اور نہ سے ثابت بی ہو آ ہے۔ غ: (را بخاری کی حدیث والا کان دکچہ کربات کریں۔

ک : برادرم' و کیمین میں نے دی احادیث بطور مثال پیش کی ہیر اور دو مجمع بخاری شریف سے اور کے محمومی دون نے اگر کے معرب کر جس کر دور

مجی بخاری شریف سے اور آپ چربی وی رث لگائے ہوئے ہیں کہ وی حدیث دیکسیں۔ اس صدیث کی طرف آگیا تو وہ کان بھی آپ کو منگا پڑے گا۔

غ: تجے منظ نس بدے گا حنیوں کو منظ بدے گلہ مجھ کس طرن منظ بدے گا؛ ذرا بیان فرائس۔

س: زرا ديكسي بخاري باب رفع اليدين في التكبرة الاولى مع الانتتاح سواءج اص ١٠٢ ير لفظ بي كان يرفع يديه حذو منكبيه اذا افتتح الصلوة آپ رفع بدین کرتے کندھوں تک جب نماز شروع فراتے۔ یماں کان مضارع بر ہے اور اس سے آپ کا استدالل ہے۔ اب دیکھیں وضاحت اس طرح ہوگی کہ ایک ہے رفع پرین کرنا تحبیر تحریمہ کے وقت وومرا ركوع جاتے موئ جس طرح اذا كبر للركوع واذا رفع راسه من الركوع رفعها كذالك ے ابت ہو رہا ہــ اس مديث سے دو چین ابت موسی (۱) رفع بدن تین مقالت ندکوره بر کرنا (۲) کندهون تک کرنا۔ جس طرح کان رفع یدین کے ساتھ لگنا ہے اور بقول آپ کے رفع بدین کو بیشہ کے لیے ابت کرتا ہے' ای طرح کان کندھوں تک رفع یدین کرنے کے ساتھ بھی لگتا ہے اور کندھوں تک ہاتھ اٹھانا بقول آپ کے ہیشہ کے لیے ثابت ہو تا ہے۔

آمانی کے لیے تحوری ی وضاحت عرض ہے کہ کان کے لفظ ، ان کا دوام ثابت کیا ہے۔ ایک ہاتھ اٹھانا اور دو مراکد حول تک ، ان کا دوام ثابت کیا ہے۔ ایک ہاتھ اٹھانا اور دو مراکد حول تک ، بیشہ کا مضوم ہاتھ اٹھانے کے لیے ثابت ہوگا کو تعر جملہ ایک ہی ہے۔ من تاب ہاتھ اٹھانے کے لیے مجمل طابعہ تو گاکہ جملہ ایک ہی ہے۔ کہ اٹھی کند حول ، اٹھانے کہ بیشہ ہاتھ کند حول ، اٹھانے کہ ایک کیا ہے۔ اٹھانے کیا

بااکل ٹھیک ہے۔ ہم مانے ہیں' آپ نے بیشہ رفع بدین کیا اور ان موں تك كيا جس طرح حديث فركور سے واضح ہو رہا ہے۔ اب اس ب سے كون الكار كر سكا ہے؟

> ا ن آپ اہمی انکار کریں گے۔ اُن اِس آپ غصہ دلانے والی باتیں کرتے ہیں۔

TELEGRAM CHANNEL >>> https://t.me/pasbanehaq1

کند حوں تک ہاتھ اٹھانا ذکور ہے۔ اب دونوں روایتوں میں لفظ کان ہے جس سے 'بقول آپ کے' ٹابت ہو آ ہے کہ میہ معمول آپ بٹاپیم کا بیشہ کے لیے تھا۔ تو آگر بخاری کی کند حول تک ہاتھ اٹھانے والی حدیث محمج ہے آ مسلم کی صدیث غلط اور من گوڑت ہے اور اگر مسلم کی کانوں تک ہاتھ اٹھانے والی حدیث محمج ہے تو بخاری کی روایت کو بمرحل غلط کمنا پڑے گا۔ ع نے دونوں روائیوں میں ہے کی آیک کو کمن طرح غلط حلیم کرنا ہوگا' یہ بات مجمع مجمد نمیں آتی۔

س: اگر جان بوجہ کر مجھنا ہی نمیں چاہتے تو الگ بات ہے ' چرتو یم معدد ر بوں اور اگر واقعی مجھ نہیں آئی تو بدی محجانے کے لیے بینھا ہے ' مجھائے کچوڑے گا گو جہ کے لیے بینھا ہے ' مجھائے کچوڑے گا توجہ کریں۔ بخاری وائی عدیث میں آپ نے ختلیم کیا ہے۔ جس کہ آپ پڑھیا ہے کہ کہ خواجہ اٹھائے طرح رفعے بدین سے کوئی نماز خائی شمیں ' میں کہ اس کا محجہ اٹھائے اٹھائے اسٹاء جارت کا واقعہ الخالے کی ہے ' اس سے مجھ کو گے یا ضعیف ؟

ت مالد یا مدل مرحب ہے۔ غ: مسلم شریف مجی حدیث کی کتاب ہے' اس کی احادیث مجی محج ہں۔ ان کو ضعیف کس طرح کها جا سکتا ہے؟

ین ماند میں میں ہے . س: اب یہ بخاری شریف کی مدیث سے نکرا رہی ہے' اس نکراؤ کو سم طرح ختم کو گے؟

غ: اصل بات یہ بے کہ مجھ سے غلطی میہ ہوئی ہے 'یہ میں نے بیشہ کا

ی بن برهایا ہے۔ ای سے ساری گوربر ہوئی۔ میں اس کو ختم کرتا النظ بیش کی جگہ بھی والا ترجمہ فحیک ہے باکہ دونوں روانیوں کو صحح الم ایا با سکے اور دونوں احادث میں سے کی ایک بھی صدیث کے انکار - بھا با سکے۔ اب ترجمہ روایت بخاری کا یہ ہوگا آپ مٹلیکا جب مجیر لیے تو ہاتھ اٹھاتے مجمی کندھوں تک (اور حدیث مسلم کے مطابق،

م انوں تک)

ں: الحمد فذ اللہ تعالی نے آپ کی عمل میں جلد ہی ہے بات ڈال دی اللہ میج ترجمہ "بیشہ کندھوں تک" نمیں بلکہ "مجھ کندھوں تک" ہے۔ آل امازت فرائس تو سوال کر لوں؟ بیشہ کا لفظ ترجے میں کاٹ کر مجھی کا لفظ

اں محبوری کی بنا پر لگایا ہے؟

ل: مجوری سے تھی کہ آگر بخاری یا مسلم میں سے کی ایک روایت کے رہے کے ایک روایت کا انکار کرتا پڑتا ہے۔
رہنے میں بھی بیشہ کا لفظ لگائیں تو پھر دو مری روایت کا انکار کرتا پڑتا ہے۔
ال لیے «مجھی» والا ترجمہ کریں گے ناکہ دونوں روایتوں پر عمل ہو جائے
ادر کی کا انکار لازم نہ آئے۔
ادر کی کا انکار لازم نہ آئے۔

ں: ایوانی جون بہت اچھا ہوا' آپ نے ایک تانوں مجھ لیا کہ جمل دد سدیٹیں آپس میں کرا رہی ہول' وہال کوئی منامب تعلیق کی شکل پیدا کی باتی ہے' انکار میں کیا جانا' انکارے تعلیق بھڑے۔ ہم مجی تو کی کتے ہیں جس طرح آپ نے لفظ "بھٹ" رہے میں بدھاکر ایک مقام پر فلطی کی اور مجر اے تعلیم بھی کیا ہے' اس طرح دو مرے مقام پر مجی آپ نے "بھٹ" کا لفظ بدھاکر بہت مارے ذخیرہ احادث کا انکار کیا ہے۔ غ: رو سراكون سامقام ب جمل مين في بيشه كالفظ غلطى سر برهايا ب؟

س: ، دسرا مقام رفع بدین کاب که آب رکوع جاتے اور رکوع سر انحاتے ہوئے بیشہ ہاتھ افحاتے تھے۔ یہ مجی پہلی غلطی کی طرح دو سری غلطی ہے۔

غ: کدهوں تک پیش اضاف ہے تو میں نے دو روایوں کے باہمی کراؤی کی دور روایوں کے باہمی کراؤی دور ہے باہمی کراؤی دور ہے باہمی آپ ٹائیلا بیشہ رکوع جاتے اور سراخاتے وقت رفع پرین کرتے رہے۔
س : شلید جم نے آپ کو رفع بدین شروع کروایا ہے، اس نے صرف رفع بدین تروع کروایا ہے، اس نے صرف رفع بدین تہ دوسری جانب لیمن رفع بدین نہ کرنے کی اطاویت میں وکھائی۔

غ: دوسری جانب لیخن رفع بدین چھوڑنے کی تو احادیث میں ای نمیں ، تمارے پاس تو صرف پند ائمہ کے اقوال میں۔ مرفرع وموقوف احادیث ان کے باس بھی نمیں میں۔ میں نے این عمر کی حدیث بخاری سے چیش کی ہے ، آپ این عمر سے رفع بدین چھوڑنے کی حدیث دکھا کیتے ہیں ؟

س: بغضله تعلق بم رفع يرين چهوڑنے کی صديف ابن عرفی سے دکھائيں گئ بہت والے بنيں۔ يہ ميرے اچھ ميں مند حميدی ہے۔ اس کی طید ۲ می 27 میں مائٹ میں عرفہ اللہ بن کہ بن کے رسول اللہ باللہ کو دیکھا کہ دیکھا اداد ان

ام ۱۰۰۱ ما برفع راسه من الركوع فلا يرفع ولا يرفع الدين ما يرفع الدين من كم الميليم بب نماز شور فرات و في يرن المراد من بدين المراد من بدين المراد كرة اور ركوع من مرافعات كالراد وكرة من بدين ند كرة من من مردي بمي من اور حفرت عبد من مردي بمي من اور حفرت عبد من مردي بمي من المردي بمين وكيد كرة من المردي بمين وكيد كرة المردي بمين وكيد كرد المردي المردي

. مدت منقطع سند کے ساتھ ہے۔ حمیدی کی زہری سے ملاقات ان ایان بین راوی فائب ہے۔

، '): میرے والے نیخ میں حمیدیؓ اور زہریؓ کے ورمیان مغیان کا واسد ' اس لیے میں اسے نسی مانا۔

ں: اس کا مطلب میہ ہوا کہ آپ کو ای کتاب پر اعماد ہے جو آپ کے اِن بواری بر نہیں۔

ا بين أيا كون ايك نتخ من سفيان كا واسطه ب ووسري مين

نہیں ہے۔ تم بناؤ۔

س : س : مسمى اپنے كى نفيحت اور بات مان جاؤ گے؟ غ : مسكوں نهم ' جان بر علاء قر مالكل صحيح لمة . كمتر ج

غ: کول نیں اورے علاء تو بالکل صحح بات کتے ہیں۔ س: یه لو آپ کے فرقہ غیر مقلدن کا محق مولانا ارشاد الحق اثری ایمی

س: ید لو آپ کے فرقہ غیر مقلدین کا تحقق مولانا ارشاد الحق اثری انجی زندہ ب اپنی کماب "نی کاوش کا حقیقی جائزہ" می ۲۵ پر لکھتے ہیں کہ اوالا مند حمیدی کے مطبوعہ نسخ میں حدثا الحمیدی کے بعد حدثا سفیان کا واسطہ سموا" ساتھ ہے لینی بحول کر کسی ہے رہ گیا ہے۔ یمی باب پورا دکھ جائے ' جمل بھی حمیدی کے بعد زہری ہیں ' ان دو بردگوں کے درمیان سفیان کا واسطہ مرجود ہے لیکن اس روایت میں بعض شخوں میں آگر نمیں ہے تو کھا کہ حصوبہ کیا ہے "

بھول کر چھوٹ گیا ہے" ، ، ہم میں سے سرب میجنہ تصنہ میں

برادرم اگر آپ کے کلام میں محض تفتع نمیں ہے اور آپ حضور مل کی کی است حدیث کے مدیث کو ائے۔ حدیث کے شیدائی میں تو اس متعل ، مرفرع اور صحیح حدیث کو ائے۔

غ: حديث قو آپ نے بيش كردى كين حمدى بة نيس كون بكون مردى الله نيس كون بكون مردى الله نيس كون بكون مولام كيا ديشت ب

س: جمالی جان دعا فرائس الله تعالی ضد کی بیاری کمی بین بیدا ند کرے۔ یہ امام حمیدی امام بخاریؒ کے احتاد میں جن کا بورا نام عبد الله بن زبیرے۔ ۱۲۹ھ میں وفات ہوئی۔

غ: ` المام بخاري ان ك شاكروكس طرح مو كتے بين مجھ وليل چائيد وليل كے يغير شيس بانوں كاب كيا الم بخاري نے اپن بخارى ميں ان سے كوئى صديث افق كى ہے؟ ل : الم عبد الله بن زير المهيد كل الم بخاري ك استاد محرم بن-الدى شريف كى مجلى مدحث ك راوى يكى بين- بخارى ج اص ٢ بر الله الما عمال بالنيات كراوى يكى بين- اكر حميدي ك الته بنه وف كى وجد ب يقول شما سند حميدى فير معترب تو بخارى شريف الا يا ين كا جن بين كل مقالت برالم حميدى كواسط سه احادث آئى

اً : یہ حدیث توجس طرح مولانا ارشاد الحق نے فرایا ہے کہ سفیان کا اللہ بھول کر رہ گیا ہے مسجع طابت ہو جائے تو سمجع طابت ،وتی ہے۔ اس الم ملاوہ کرتی اور حدیث چش کرس۔

 س: اس كتب عد معلق آپ ع فير مقلد مولوى عبد الرحن مبارت بورى صاحب لكت بير- سيخ ابو مواند كى سند كا صحح بونا مجى طابر بير كير الرائب كياب (تحقيق الكلام ص ١٣٣) في الرئب كياب (تحقيق الكلام ص ١٣٣) في دريت الكلام ص ٢٣٠) بنارى شريف كى حديث انقل كى ب- آپ بحى بنارى شريف به حديث و كما يمين به اور اور الله من يمير تحريم والار في يدين به اور الله بناري شريف به تعديث و كما يمين جس من سيجير تحريم والا رفع يدين به اور الله بناري به تعديث و كما يمين جس من سيجير تحريم والا رفع يدين به اور

س : اگر بخاری سے بھائی جان' صدیث نہ لحے تو دو سری کسی کتب کو نمیں مانو گے!' آخر دو سری کامیں ساری کی ساری ضعیف تو نمیں ہیں' حدیث صحیح ہونی چاہئے جس کتاب میں بھی ہو۔

غ: ریکیس بخاری شریف کو آج تک کمی نے غلط نمیں کمانہ بخاری ل کی روایت پر جرح کی ہے۔

س: بخاری شریف کی اهادیث پر بہت سارے لوگوں نے جرح کی ہے اور ہو عمّی ہے کین یمال سب کی جرح کو نقل کرول مشکل ہے۔ کام لبا ہو مائے گا۔

غ: دکھیں کی اور نے بے شک جرح کی ہو لیکن آج تک کوئی الل حدیث پیدا نمیں ہوا جس نے بخاری شریف پر کوئی ذرہ برابر بھی جرح کے الفاظ کھے ہوں۔

س: آپ دعوے تو برہے بلند وبالا کرتے ہیں لیکن مجنتے بھی بت اچھی طرح ہیں۔

غ: میں نے عرض کیا ہے کہ بخاری شریف پر کمی اہل حدیث نے جرح

اں لی۔ ہے تو دکھاتے کیول نہیں؟

ا: بمائی جان میرا جیال ب آپ گرم زیاده ہو گئے ہیں۔ حوالد میرے
۱۱، دجود ہے۔ یہ تکیم فیض عالم مدیق معلی غیر مقلد مولوی اپنی تلب
ان دجود ہے۔ یہ تکتب ہے کہ جو بخاری کی تمام روایات کو مجھ مانے ہیں،
ان کی عشل پر ماتم کرنے کو جی چاہتا ہے۔ (ص ۱۱۱) کیس لکھتا ہے امام
ماری مرفوع القلم ہیں (ص ۱۱۱) بخاری میں موضوع اور من گھڑے اقوال
ان (ص ۸۸) اب بخاؤ یہ جرح کرنے والا غیرمقلد ہے یا نمیں ؟

ا فی: اور میں نے آپ سے بخاری شریف سے مدیث مانگی تھی کہ جس اس تجمیر تحریمہ والا رفع بدین ہوا رکوع اور محبرے والا ند ہو۔ حدیث ہے تو الماروا شیس ہے تو الکار کروو۔

ن : براورم میر مارے سوالات آپ نے خود کے ہیں جن کا میں نے داب ویا ہے۔ پھر پیٹرا برلا اور رفع برین کی طرف آ گئے۔ پہلے کوئی مدید و کھاؤ کا مطالبہ تھا۔ مند حمیدی اور منج ابد عوانہ ہے و کھا ویں تو آب ناری شریف کا مطالبہ ہے۔ وہ بھی پورا کر ویا جا آ ہے ان شاء اللہ اکیا اللہ کی میں ناری شریف ہے۔ ان کا واسطہ صحیح صدیف کو مان جالہ میرے ہاتھ میں بخاری شریف ہے۔ اس کے باب سنة الجلوس فی النشھذ تن اص سمال می تحد من اصحاب النبی صلی الله علیه وسلم فذکر نا صلوة النبی صلی الله علیه وسلم فذکر نا صلوة النبی صلی الله علیه وسلم والته ان کیر جعل پدیه حذو منکبیه فقال ابو حمید الساعدی انا کئیر جعل پدیه حذو منکبیه

واذا ركع امكن يديه من ركبتيه ثم هصر ظهره فاذا رفعر اس من الرکوع استوی حتی یعود کل فقار مکانه که وه محله کرا کی ایک جماعت کے ساتھ تشریف فرما تھے تو ہم نے حضور مٹاپیل کی نماز کا زکر کیا تو ابو حمد الساعدی بولے کہ میں تم ہے حضور مٹاپیم کی نماز زیادہ یاد رکھا ہوں۔ میں نے ان کو دیکھا جب تحبیر تحریمہ کہی تو دونوں ہاتھوں کو کندھوں تک اٹھاا' جب رکوع کیا تو ہاتھوں ہے تھٹنوں کو پکڑا حیٰ کہ ای بشت کو برابر کیا اور جب سراٹھایا' سیدھے ہوئے حتی کہ ہرجوڑ اپنے مقام پر آگیا۔ دیکھیں اس مدیث شریف میں صرف ایک ہی رفع پدین ہے جس کو ابو حمد الساعدي بيان فرماتے بي - ركوع جاتے بوئے اور سم اٹھاتے بوئے نسي ب اور مزے کی بات ہے کہ حضرت ابو حمید الساعدی فراتے میں کہ راینه میں نے خود نی علیہ السلام کو دیکھا ہے۔ اب حدیث بخاری شریف وال شرط بوری ہو می اور حدیث مجی مرفوع ہے۔ اس میں رفع بدین صرف تحبیر تحریمہ والی ہے، رکوع والی نہیں۔ آپ کے سارے مطالبے بورے ہو مي اب تو غير مقلديت والى ضد كو چھوڑ دو اور مان جاؤ-

غ: اس مدیث کو میں کیے مان اول اس میں مرف رکوع والا رفع یدین ذکر نمیں کیا گیا۔ باتی رفع یدین نہ کرنا اس سے ثابت نمیں ہو آ۔ س: بعائی جان معنف دل سے سوجے کیا تو یماں محالی رسول ٹاٹھیڑا سئلہ رفع یدین ذکر نہ کرتے تو الگ بات تھی۔ جب پیلی وفعہ رفع یدین کو ذکر کیا ہے اور رکوع والے رفع یدین کو ذکر نمیں کیا اور فرماتے ہیں کہ میں نے حضور علیہ الملام کو ایسا کرتے دیکھا ہے۔ تو چو نکہ تحریمہ والا رفع یدین لما فن اس ليے اسے بيان محى كرويا۔ أكر ركن والا محى و يكها ہو آ تو اسے بان كرت، معلوم بواكم تحريمه والا رقع يدين ديكھا تما اور و ع والا الله بدن نهيں ديكھا اس ليے اسے بيان مجى شيس كيا،

ئے: یہ عدم ذکر ہے بینی ایک چیز کا ذکر نہیں۔ یہ ضروری نہیں کہ اس ، اس کی نفی بھی لازم آئے۔

ن: برادرم؛ آب نے مجروی بات کروی اس کا جواب عرض کر چکا ١١٠ باتي آب مجھے اس اصول كا رعب نهيں دے كتے كه عدم ذكرا شے ا مدم کو متلزم نہیں ہو آ۔ کونکہ صرف سی اصول نہیں ہے بلکہ یہ بھی امرل بك كد السكوت في معرض البيان بيان لين اليا مقام بہاں ایک چیز کو بیان کرنا چاہئے وہاں اس کے بیان کو چھوڑنے کا مطلب اں چز کا عدم بیان کرنا ہی ہو آ ہے۔ اس لیے پیال اس مدیث میں رفع ، بن کو ذکر نہ کرنا بلکہ سکوت اختیار کرنے کا مطلب اس کا ترک ہی ہے۔ ہاتی رہا آپ کا قانون عدم ذکر والا تو حضرت الم بخاری آپ کے اس قانون لی دھیاں اڑا رہے ہیں۔ دیکھیں بخاری شریف ج اص ۱۳۸ میں ہے۔ ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يحول رداءه في الاستسقاء يوم الحمعة ب ثبك ني ماليم في جعد والے دن نماز استفاء ميں جادر كو نیں النایا۔ آب یہ بات کمال سے ثابت ہوئی؟ اس کے لیے آمے حدیث للت بين ولم يذكر انه حول رداءه يونكه جادر النان كا ذكر شين النذا بوت بی نمیں۔ الم بخاری یہ بتانا چاہتے میں کہ عدم ذکر عدم ثبوت کو متلزم ہو تا ہے۔ غ: اس حدیث میں تو شاہ کا ذکر بھی نہیں' تعوذ اور مسلا' فاتحہ' اُگا سورت اور تشید کا ذکر بھی نہیں۔ آپ کے قانون کے مطابق تو پھر میہ سارا چیرس نہیں ہول گی۔

س : برادرم' حدیث شریف کے الفاظ پر غور کرتے تو یہ اشکال پیدا مٰ ہو آ۔

رغ: حدیث شریف میں کون سالفظ ہے جو مجھے سمجھ نہیں آیا؟ س: آپ کو میرے بھائی راینہ (میں نے دیکھا آپ کو) سمجھ نیں آ آل یہ لفظ رؤیت سے ہے۔ جبکہ جو چیزس آپ نے ذکر کی ہی کہ ان ا حدیث میں ذکر نہیں' ان کا تعلق ساع لینی نننے ہے ہے۔ ثناء' تعوذ' سملا فاتحه ' سورت یہ چیزیں سی جاتی ہیں ' دیکھی شمیں جانتیں۔ صحالی فراتے ہما میں نے جو دیکھا ہے' وہ صرف پہلا رفع پدین ہے۔ رفع پدین ایک ایسا عمل ے جو دیکھا جا سکا ہے' اس کا تعلق رؤیت سے ہے۔ آپ ا سوال کیما الا ہے کہ ثناء وغیرہ کا ذکر نہیں۔ میرے بھائی اس حدیث میں ان اعمال کا ذکر ہو را ب جن كا تعلق رؤيت سے ب- جن اعمال كا تعلق ساع سے ب ان كو تو اس حديث من جهيزا بي نهي كيا- انذا محالي رسول ماييم كي رؤيت میں صرف تحریمہ کا رفع پدین ہے ' رکوع کا نہیں۔ اگر رسول الله مانیم نے ر كوع كا رفع يدى كيا مو آنو وه بهى رؤيت من آجاآ - جب آب نے كيا بى نہیں تو رؤیت میں بھی نہیں آیا۔

ع غ: اس مدیث شریف میں رفع بدین کندھوں تک ہے اور حفی کانوں تک کرتے ہیں۔ یہ روایت آپ کے کام کی تو نہ رہی۔ ن: برادرم ، ماری کت کا آکر آپ نے مطافعہ کیا ہو آ و یہ اعتراض ند

اللہ علی کتب ہی ہے کہ رفع بدین اس طرح کیا جائے کہ ہاتھ کا نچلا

اللہ علی کے برابر ہو جائے ' انگوٹی کانوں کی لو کے برابر ہو جائے اور
اللہ اس کے پورے کانوں کے اوپر والے مصے کے برابر ہو جائیں۔ تیوں

امل ث پر عمل ہو جائے گاہ یہ حدیث ہمارے مطلب کے طاف تب ہوتی

ہ ام کند حول تک رفع بدین کے محر ہوتے۔ ہم کان تک والی حدیث

لاند محل تک والی حدیث دونوں کے مطابق عمل کرتے ہیں تا کہ کوئی

ان بھی ترک نہ ہو۔ (اوبر: المسائک شرح موطا المم مالک' باب افتتاح

السادہ ای ایتراء ہاج ۲ می ۳۳ اس ان شخ الحدیث موانا عمر ذرکی)

نا: خاری شریف کی اس مدیث کا آخری حصد احتاف کے طاف ہے

اید نلہ اس میں تشدید بیٹنے کی جو کیفیت بیان کی حتی ہے، وہ سے کہ
افزیت طلیع بائیں پاؤں کو وائی طرف نگال کر سرین پر بیٹنے۔ سے کیفیت
افری تشدی ہوا کرتی تھی۔ لیکن ختی لوگ وایاں پاؤں کھڑا کر کے بائیں

ان کو تھا کہ اس کے اوپر بیٹھ جاتے ہیں تو مدیث شریف کا آخری حصد
این نسی بائے؟

ن اعراض کرتے ہوئے نہ لفتوں کو رکھتے ہو نہ ان کے معانی کی طرف توجہ ہوتی ہے۔ اللہ اپنا کہ اپنا کہ اپنا ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے۔ ادا کہ کی بمول جائے۔ مدیث شریف کے لفتوں پر زرا فور فرمائیں ۔ ادا ملسن فی الرکعة الاخرة قدم رجله الیسسری ونصب الیمنی ، معد علی مقعدته (بخاری ج اص ۱۳۳) زرا لفظ قدم پر قور فرمائیں۔

قدم کا متی بیروں کو ایک طرف نکانا نمیں بلکہ آگ نکانا ہے۔ آگ تشد یس نہ آپ نکالتے ہیں نہ ہم نکالتے ہیں تو جس طرح آخری حصہ ہمارے ظاف ہے، آپ کے ہمی ظاف ہے بلکہ ہم تو مجمی اس پر حالت عذر بی عمل کر بھی لیتے ہیں اور اے عذر پر ہی محول کرتے ہیں۔ تو اس لحاظ سے صدیت کا اول و آخر ہمارے حق میں ہے۔ آپ کے حق میں مرف ائمہ کرام پر تمرا بازی ہے۔

نے: گیب بات ہے ہر صدیف اپنے لیے بنا لیتے ہو۔ میں نے این عمر کل روایت بخاری ہے۔ اس عور کل تھی اس عرف کی تھی اس میں بوقت رکوئے تین عمل تھے۔ ایک بحجیر کہنا و در ارضے بدین کرنا تمیر ارکوئے کرنا۔ دیکھو واکثر مریش کو جب دوائی ویتا ہے اگر وہ تمین گولیاں دے اور مریش دوا استعمال کرے اور ایک نکال کر پھینک دے تو اس مریش نے واکثر صاحب کے نمنے پر عمل نہیں کیا بلکہ اس کی مخالفت کی ہے۔ اسے شفاء کب ہوئی؟ تم نے بھی تین محمل کیا۔ تم نے بھی رسول اللہ مثابی کا ماعت نہیں کیا۔ تم نے بھی رسول اللہ مثابی کا اطاعت نہیں کی۔

س : پیارے بھائی' اس مثل ہے کمی اور کو دحوکہ دینا۔ آپ کی مثل کا جواب یہ ہے کہ پہلے دن واکثر صاحب تین گولیاں دیتے ہیں' دوسرے دن ایک کول خود نکل لیتے ہیں تو دوسرے دن والا نسخ بھی واکثر صاحب کا ہی کہ ان یا عظ

غ: عوض یہ ہے کہ میں نے بخاری ج اص ۱۰۴ سے این عرش کی روایت پیش کی۔ اس میں بوقت رکوع تین کام ہیں۔ آپ کتے ہیں کہ واکٹر نے ا یک گولی خود فکل دی تو آپ مجھے ایک حدیث بخاری ہے دکھائیں جس میں بوت رکوع صرف دو کلموں کا ذکر ہو' رکوع کا اور تھیر۔ رفع پدین کا ذکر نہ ۱۱۔ بجر ثابت ہوگا کہ ذاکر صاحب نے تیمری گول نکل دی ہے۔

ں: پہلے مطالبات کی طرح یہ مطالبہ بھی آپ کا پورا کیا جائے گا ان شاء اللہ کین حوصلہ شرط ہے۔

غ: میں بخاری سے مدیث دیکھنا چاہتا ہوں جس میں رکوع کے ساتھ مرف تحمیر ہو۔

غ: اس حدیث میں کہلی رفع کا بھی ذکر نہیں' وہ بھی چھوڑ دیں۔ س: یارے بھائی' پہلے آپ نے مطالبہ کیا تھ کہ بخاری ہے الیم صدید و کھاؤ جس میں تحرید والی رفع یدین ہو اور باتی ند ہو۔ وہ ہم نے نا ا میں ۱۱ ہے و کھا دی۔ وہ سرا سوال جو آپ کے ذہن میں برا سوال تھا کہ الی ا حدیث بخاری ہے و کھائی جس میں رکوئ کے ساتھ صرف نبیر ہو' ہم اے دہ بھی حدیث بخاری نے امر اس حکالیہ اب آب ایک اور سزاں پھیا ا دیا کہ اس میں کہلی رفع بدین میں۔ بندہ یہ چھتا چاتا ہے کہ مطالبہ پورا ا ہوا ہے یا نسین؟ ول ہے تو آئی ہو چی ہے بس زبان ہے افرار کرنا گائا ا تو تحرید کے بعد والے رفع بدین میں تو کی کو مجی افتالف نمیں' افتالف نمیں' افتالف نمیں' افتالف نمیں میں ہے۔ ع : گرشتہ کونگو ہے بچر ایک افتال ذہن میں آ رہا ہے کہ آگر کان بر فیصل بدید کا ترجہ استرار نمیں تو اور کیا کریں؟

س: جو ترجمہ برادرم کان بصلی فی النعلین عمی اور کان بصلی فی مرابض الغنم عمل کوگ وی بران مجل کرلو۔ بصلی فی مرابض الغنم عمل کوگ وی بران مجل کرلو۔ غ: مجھے تو وہاں مجل مجھے شمیں آئی موائے چنو ایک کے ترجے کے۔ کیا جربر کردن؟

س: میرے بیارے' فدکورہ دس مقلات پر ترجمہ میں "بعض وفعہ" کے لفظ سے ترجمہ سے بھتر کوئی بھی معنی اتل انصاف کے نزدیک قبل نمیں تو رفع پرین میں بھی وہی ترجمہ ہوگا کہ آپ بالطانج نے بعض وفعہ رفی بدیں کیا' اس کے ساتھ بیشہ کی چکر لگانا بالگل ہے اصل ہے۔

غ: اگر کوئی حوالہ مل جائے کہ کان انتمار کے لیے نہیں ہو ما بلکہ بعض وفعہ کے ہو آ بے تو بزہ مان جائے گا۔ ن: محرم حواله تو وكهايا جاسكتاب الكن أكر آب مان جائمي تو مجر آب ا فیر مقلد کون کے گا۔ غیر مقلد تو ہو آئی وہی ہے جو نہ مانے۔ ف: مين ان شاء الله مان جاؤل كان آب جلدي وكهائي -ں: محترم یہ میرے ہاتھ میں نووی شرح مسلم ہے' اس کا ص ۲۵۴ج ا فان المحتار الذي عليه الاكثرون المحققون من الاسوليين أن لفظة كأن لا يلزم منها الدوام ولا التكرار والما هي فعل ماض يدل على وقوعه مرة فان دل دليل على الكرار عمل بهوالا فلا تقتضيه بوضعها (باب صلوة اليل وعدو ، امات الني في الليل) ب شك أكثر اصولي محققين اس بات ير منفق بن كه ان کے لفظ سے دوام اور تحرار ثابت نہیں ہو آ۔ یہ فعل ماضی ہے ایک المد یر ولالت کرنا ہے۔ ہاں اس کان کے علاوہ کوئی اور ولیل ہو جو تحرار ائ تو ٹھیک ورنہ یہ کان این وضع کے اعتبار سے تحرار ودوام پر دلالت

ر الله کا اللہ کے بعد بھی کسی حوالہ کی ضرورت ہے؟ فغ: مان گیا ہوں کہ کان سے استرار اور دوام طابت نہیں ہو آ' کیکن اخا فاکما جواب دو گے؟

ن: اذا كون سا؟

امن کرتا۔

غ: ویکسیں صدیث شریف میں لفظ اوا کا آ رہا ہے جس کا معنی میہ ہوگا کہ :ب مجی کرمے کرمے ارمغ بدین کرمے۔ دوام تو خارت ہوگیا۔ س: ہرگز خارت نمیں ہونا موریث شریف میں مجی اوا کا لفظ آیا ہے اور

TELEGRAM CHANNEL >>> https://t.me/pasbanehaq1

قرآن پاک میں مجی استعل ہو آ ہے لکن سے معنی لین بیشہ والا ترجمہ غلط
ہے۔ اذا راوا تجارة او لھوا انفضوا البھا وترکوک قائما ہی
کمیم طائع کی پوری زعگ میں آئے وقد ایما ہوا کہ جناب جعد کا فطیہ ارشاد
فرا رہے تے ' باہر کوئی مل تجارت آیا تو محلہ کرام فطیہ چھوڑ کر مل کی
طرف کے' سے واقد آئے وقد ہوا گیاں لفظ اوا کا آیا ہے۔ ای طرح رف
یدین وائی روایت میں مجی اوا کے لفظ ہے تیکی اور دوام طبت نمیں ہو آ۔
رغے یک رقرآن پاک میں آئے اور جگہ اوا آتا ہے' وہاں متی بھیہ والا
کمر تیں۔ اذا قدمتم الی الصلوة فاغسلوا وجو ھکم جب مجی
میں بیان ہوا ہے۔ تو جس طرح وضو کے بغیر نماز نمیں ہوتی' ای طرح کوئی
میں بیان ہوا ہے۔ تو جس طرح وضو کے بغیر نماز نمیں ہوتی' ای طرح کوئی
نماز نغیر رض یدن کے نمیں ہوتی چاہئے۔

س: میرے بھائی آپ نے استدال ایا کیا ہے کہ پوری است کی تشریحات کے ظاف ہے۔ یہ آپ کو کس نے کما ہے کہ جب مجی نماز کے لیے افتح ہیں تو دخو کرتے ہیں۔ بھی کما پڑتا ہے نہ کہ وضو اور بھی پہلے کا وضو ہوتا ہے، اس صورت میں وضو کی ضورت نہیں۔ آپ کی تشریح ہے تو یہ نابت ہوگا کہ جس طرح بھی پہلے ہے وضو ہو اور نماز کا وقت آجائے تو وضو کی ضورت نہیں بلکہ سابقہ وضو ہے تی کام چل جائے وقت آبائے تو وضو کی شورت نہیں کالے سابقہ وضو ہے تی کام چل جائے درسے ہے۔ دوسرے وضو کھر بی با جاتا ہے، نماز سمجہ بی بڑھی باتی ورسے ہے۔ آپ بھی رفع یہ بن گھر کر لیا کریں اور نماز سمجہ بی بڑھی باتی۔

غ: وضو ٹوٹول پر مجد میں مجی ہوتا ب الفا رفع بدین مجی مجد میں اوک۔

: محرم اگر وضو ٹوٹیوں پر ہوتا ہے تو رفع پدین بھی ٹوٹیوں پر کر -

غ: آپ نے میرا دماغ چکرا ویا ہے۔ اب میں کیا کوں۔ اذا سے مجی روام ثابت نمیں ہوا۔

س: آپ کا مطلب ہے کہ نی علیہ السلام کے جس تھل پر اذا آ جائے، وہ آپ نے بھیشہ کیا ہے اور بیشہ کرنا چاہئے؟

غ: بال بال على اب آب آب ميرا مطلب سجه مح

س: میں آپ کو ایا فعل دکھا آ ہوں اس پر ازا واقل ہوگا اور تمارا اس پر عمل نہیں ہوگا۔ حضرت عائشہ عدرایت ہے قالت کان النبی صلی اللّه علیه وسلم اذا صلی رکعتی الفجر اضطجع علی شقه الایمن (خاری ج ایم 60) نی انجعہ علی افق ایکن بعد رکتی النج) آپ کی مرض کے مطابق ترجمہ کریا ہوں۔ جب نی کرم ملیم مج کی کمیں پڑھتے تو وائیں پہلو پر کپٹ جاتے۔ یمل وو رکھوں سے قرض

مراد ہیں یا سنن؟

غ: اس سے مراد سنن میں اینی جب منع کی دد سنتیں بڑھتے تو دائیں باو پر لیك جاتے۔

س: بحث کو مخفر کرنے کے لیے چلو مان لیتا ہوں کہ دو ر کھوں ہے مراد دو سنن ہیں۔ آپ سارے غیر مقلد رفع بدین کی طرح اس بر عمل

کرتے ہو یا بعض کرتے ہیں اور بعض نہیں کرتے؟ غ: مارے تو نہیں کرتے۔

س: اگر سارے نمیں کرتے تو اذا کے استرار میں آپ کو شک تو ہو گیا ہے ؟؟ چیے یماں اذا استرار کے لیے نمیں جس پر آپ کا عمل والات کر رہا ہے تو رفع بیرین والی روایت میں بھی اذا کا معنی استرار وروام نمیں ہے۔ ایک سوال اور آپ سے پوچھتا ہوں کہ ھیج کی نماز کی جماعت کمڑی ہوئے سے ایک منٹ رہتا ہے' آپ جلدی صبح کی دو سنن پڑھتے ہیں' استے میں جماعت کمڑی ہو جاتی ہے۔ آپ جماعت کے ساتھ مل جائیں گے یا زمین پر لیٹے والی سنت پر عمل کرس گے۔

غ: میں مجبوری کی حالت میں جماعت کے ساتھ مل جاؤں گا کیونکہ میج کی دو سنوں کے بعد دائمین پہلو پر لیٹنا سنت ہے اور جماعت میں ملنا فرض ہے۔ ہم فرض اداکریں گے اور سنت کو چھوڑ دس گے۔

غ: ميرا دماغ تراب مت كو- بسرحال جب جماعت كورى مو جائة تو اللي حديث كے نزديك ملمن نهيں ہوتميں اور نه ادا كرنى چائيں۔ س: میں آپ کو کئی غیر مقلد دکھانا ہوں جو فرائف کی جماعت کے وقت سنن اوا کرتے ہیں۔

لع: بو آدی فرائض کی جماعت کے وقت کوئی بھی سنت اوا کرے وقت الی مدیث نہیں ہو سکا۔ الی مدیث نہیں ہو سکا۔

ن: برادرم بیارے بہ بنازی جماعت کمڑی ہوتی ہے اب وضو ارتے ہیں۔ اس میں ناک میں پانی والتے ہیں ادر کلی کرتے ہیں۔ یہ سنن انسی؟ کیا خیال ہے مجب جماعت کمڑی ہو، مرف وضو کے چار فرض می اوا ارتے ہو؟ اس کے علاوہ کچھ نمیس کرتے؟ کیا وضو کرتے ہوئے تم میں سے لوگ کھی الل حدیث نمیں ہوتا؟

غ: کیا کون؟ نه معلوم آپ میرے ساتھ کیا کرس مے جمیما مطلب بیہ

ے کہ جب نمازی جماعت کوری ہو تو دو رکھیں نماز تمیں ہو کئی

اللہ جمائی جان مطلب آپ کا ہرگز نمیں مرف جان چھڑ رہے ہو۔

پہلے کتے تھے لیننے وال سنت مجی جماعت کے دقت اوا بنین ہو گئی۔ اب

کتے ہوکہ مرف دو رکعات کی بات ہے "کتی تضاد بیاتی ہے۔

اس اذا کے علاوہ ایک اور جگہ بھی اذا آ رہا ہے جس پر کسی غیر مقلد کا بھی

مل نمیں ہے۔ یہ دیکیس میرے ہاتھ میں سنی تمذی ہے" محل سے میں
شال کماہ ہے اس کے باب ما یقول الرجل اذا رفع راسہ میں الرکوع جا اس میں الرکوع جا الرحول اور خور راسہ میں الرکوع جا الرحول قال سمع اللہ لمین حمدہ ربینا ولک الحمد ملا الرکوع قال سمع اللہ لمین حمدہ ربینا ولک الحمد ملا السحوات والا رض وملا ما بینهها وملا ما شنت من ششر کے السحوات والا رض وملا ما بینهها وملا ما شنت من ششر کے

رسل الله طابیخ جب مجی رکوع سے سرافات و سم اللہ سے لے کر آثر کے مطابق کے دو سے سے دو ت کے مطابق کی دو اپنے کے دو ت کے مطابق لیہ کیا ہے کہ جب مجی رکوع سے سرافات و بدو اپنے بھے۔ مہرا تو گمان علیا ہے کہ جب مجی رکوع سے سرافات و بدو اپنے بھی کا جو بدو مطابع مرحان میں کہ جو بدو اللہ میں ایک بھی الیا ہی کہ جو بدو محل رفع بیرین میں بیشہ والا با اور رفع بیرین چموڑ نے والوں کے خالف اشتمار مجبوات جا تھے ہیں تو بد قدرو دیا جو آپ طابقا کے بوق میں مقابد کی نحو بازی محلوم بازی میں کو اللہ کا اشتمار مجبواتا جا بائے آپ کا المتمار مجبوباتا چاہئے کا کہ معلوم ہو کہ جو لوگ والی اور دس لاکھ کا المتمار مجبی چمپواتا چاہئے کا کہ معلوم ہو کہ جو لوگ والی اور بحت ساری اصابت کو چموڑ دیے ہیں۔

قً : مارے پاس بخاری وسلم کی احادث اور بھی موجود ہیں جن میں رفع بدین کا ذکر موجود ہیں بخاری شریف باب رفع الدین اوا کبر واوا رفع بدان کا کرموجود ہے۔ اس بخاری شریف باب رفع الدین اوا کبر واوا المحویث کی روایت کے علاوہ مالک بن المحویث کی روایت بھی ہے۔ حضرت عبد اللہ بن عرض بجے تھے اور مالک بن حویرے مسافر تھے۔ حضرت مالک حضور میں بھی کے اس تشریف لائے اور پھر طبح اسے علاقے کے لوگوں کو رفع بدین والی نماز محلی ہے۔

س: میرے بھائی آپ کی زبان سے اللہ جل مجدہ نے کی بات نظوا دی ہے۔ این عمو واقعی نج تھے۔ (تفاری باب القهم فی العلم من ا مس ما) اور بالک بن حوریث میں دن حضور ملایا کے بال رہے و دوارہ آنے کا موقع ہی دیں ملد منلہ و اس محالی سے بوچنا چاہئے جو ساری زندگی آپ کے ساتھ رہا ہو کہ پہلے کیا تھا بدر میں کیا ہو گیا۔ یہ ای کو معلوم ہو سکتا ہے جو باری زندگی آپ کے ساتھ ہو۔ وہ حضرت عبد اللہ بن مسعود ہیں۔

غ: آپ میری بات سجمیں اصل تو محالی کا ابنا عمل ب - حضرت عبد الله بن عرط اور مالک بن حویرت کا ابنا عمل کیا تھا تو اس سے فیعلہ ہو سکتا ب کہ وہ خود کیا کرتے تھے؟

س: ان شاء الله حضرت عبد الله بن عرق کا عمل بحی ترک رفع بدین کا جوه میں عرض کرتا ہوں۔ یہ میرے باتھ میں طحادی شریف ہے۔ عن مجداحد قال صلیت خلف ابن عمر فلم یکن یرفع یدیه الا فی تکبیرہ الافتناح من الصلوة (ج اس ۱۳ بل اکثیر لاکوئ فی تکبیر قال عضرت عابد المحمد الرکوئ من الرکوئ على مع ذائك رفع ام لا) حضرت عابد فراتے ہیں میں نے عبد الله بن عرق كے بیچے نماز پرضی آپ نماز كى پلى خلود رفع برین حمید فراتے ہیں میں نے عبد الله بن عرق كے بیچے نماز پرضی آپ نماز كى پلى

غ: اس کی سند دیکھ لینی چاہئے 'کیسی ہے۔

ں: پیلا راوی این افی واؤد ہے تعنی ابراہیم بن سلیمان بن واؤد ہے۔
الفاظ میں ہے ہے (اسان المیران ج می ۲۵۵) آگ کی سند احمد بن
یونی الویکر بن عماش عن صفین عن مجلد ہے۔ یہ سند بخاری شریف ج ۲ می ۲۵۵ باب قوله والذین نبوؤا المعار والایسان پر ای طرح موجود ہے۔ اس بر بحث کی کیا ضووت ہے۔

غ : احمہ بن بونس سے حصین تک تو بخاری میں موجود ہے لیکن وہاں

مجاہد کا نام تو نہیں ہے۔

س : کہار بھی بخاری شریف کا رادی ہے۔ بخاری اور مسلم کے رواۃ
کے متعلق ارشاد الحق اثری غیر مقلد اپنے رسالہ اسباب اختلاف النقباء میں
لگتے چکا ہے کہ بخاری وسلم کے راویوں کے سرے پائی گزر چکا ہے لینی
ان پر جرح نمیں ہو عکق۔ آپ کے نزدیک تو اس روایت پر جرح ہو بئ نمیں سکتی۔ اب دیکھیں ابن عرظ خود رفع یزین نمیں کرتے جو رادی حدیث ہیں۔ معلوم ہوا ان کے نزدیک بھی سے حدیث کینی رفع یدین والی منسوخ

بھائی صاحب میں و پہلے بھی کئی بار عرض کر چکا ہوں کئد ۱۰ بگدیر دوام رفع یدین اور ۱۸ بگد حرام یا نئی آپ د کھا دیں تو دعویٰ آپ کا ممل ہو جائے گا۔ ابھی تک جناب اس سے قاصر ہیں۔ حضرت ابن عرف خود حدیث پر عال منیں ہیں۔ دو سرا بقول الم ہخاریؓ کے اس حدیث پر کمی ایک محالی کا مجمی عمل منسم ہیں۔

غ : الم بخاري نے کهان فرایا که اس حدیث پر ایک محال کا بھی عمل نمیں و و فراتے ہیں کوئی ایک محال بھی بغیر رفع بدین کے نماز نمیں پڑھتا قما تو اس کا جواب آپ کے باس کیا ہے؟

س: میرے بیارے بھائی ایک اس خاص عبارت میں دو موال کے۔ پہلا او بید کہ امام بخاری نے کمال فرایا ہے کہ این عرظ کی بخاری ج اص ۱۹۲ والی حدیث بر کس محال کا عمل نمیں ہے۔ یہ کمال ہے؟

اس عبارت کا جوت جزء رفع يدين جو امام بخاري كي طرف منسوب ب اس

ا من ٢٨ ير ب- امام بخاري فرمات بن كه سارے محابة بلا استفاء كانون ال باتھ اٹھاتے تھے اور اس مدیث میں کندھوں تک اٹھانے کا ثبوت بے ة محابه كرام كاعمل اس حديث ير تونه ربا- باقي دومرا سوال آپ كاكه امام فاری فراتے ہیں کوئی محالی بھی نہیں جس نے بغیر رفع یدین کے نماز بردھی اد ، میں اس کا جواب بجائے کی اور شخصیت سے پیش کرنے کے امام بخاری ا کے شاگرو سے پیش کرنا ہوں۔ اہام ترزی اہام بخاری کے شاگرو ہیں۔ رزی شریف ج ا ص ۳۵ بر ترک رفع پدین کی حدیث نقل کرتے ہی اور بدين فراتج بن وبه يقول غير واحد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين كه ني كريم الييم ك محابة من ع جو الل علم تھے ان میں رفع یدین چھوڑنے والے اتنے ہیں کہ شار بھی نہیں کر سكا الم بخاري فرماتے ہل كه چھوڑنے والا أيك محال مجى نهيں تھا۔ الم رّندی فرماتے ہیں رفع پدین جھوڑنے والے بے شار تھے۔ جب امام بخاری ّ ك قول كى ترديد خود ان كے ايے شاكرد رشيد سے ہو كئي۔ امام ترذي فراتے میں کہ الم بخاری نے مجھ سے فرایا تھا انتفعت بک اکثر مما اننفعت بی جو نفع میں نے آپ سے حاصل کیا ہے ، وہ اس نفع سے زیادہ ب جو آب نے مجھ سے حاصل کیا۔ (تمذیب ج ۹ ص ۲۸۹ بحوالہ خزائن السن ج اص ۱۸) اب اندازہ لگائے کہ امام ترذی بھی بحیثیت شاکر د ہونے ك الم بخاري سے فيض حاصل كيا ب ليكن بقول الم بخاري جو فيض استاذ نے شاگرد سے لین امام ترفی سے حاصل کیا ہے، وہ اس سے بہت زیادہ ے جو امام بخاری نے حاصل کیا تھا۔ جب ایبا شاکرد کمی قول میں اینے استاذ کی زویہ کردے تو اس سے بڑھ کر اور کون ساحوالہ چیش کیا جا سکتا ہے؟ غ : الم مرتدیؓ نے کون سا محلبہؓ کو نماز پڑھتے ہوئے دیکھا ہے؟ ان کی بات کیے مستر ہو سکتی ہے؟

س: پارے بھائی اگر الم تمنی فی حاب کرام کو ناز پرجے نسی دیکھا تو الم بخاری کے کب محلیہ کو فاز پرجے ہوئے دیکھا ب جنوں نے النا بڑا وجوی فرا ویا ہے کہ کوئی محالی محلی محلی کی معنی مجود تا اللہ بناری پہلے کے بین ان کا دیکھا نے بیر ان کا قبل آب قبل کہتے ہیں ان کا قبل کہتے ہیں ہوگا اور تمذی کا دو سرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمذی کا دو سرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمذی کا دو سرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمذی کا دو سرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمذی کا دوسرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمذی کا دوسرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمذی کا دوسرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمدی کا دوسرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا اور تمدی کا دوسرے نمبر پر فیر معتمر ہوگا بھول آب

آپ جو یہ فرماتے ہیں کہ بخاری و مسلم کی اور احادث ہیں جن میں رفع بدین کا ذکر موجود ہے' تو خال ذکر سے تو کام نمیں چلا۔ پورا دعومٰی دوام کا ہے' دوام سے کام طبے گا۔ دوام والی حدیث پیش فرما دیں۔

غ: محضرت عبد الله بن عرار رفع يدين نهيس كرتے تھے۔ كينے والوں كو غلد تو نهيس كما بلكه ميں نے تو سنا ب رفع يدين چھوڑنے والوں كو كتكرياں ماتے تھے۔

س: کس رفع یوین کے چھوٹے پر کنگریاں مارتے تنے؟ غ: رکوع جاتے ہوئے اور رکوع سے اٹھتے ہوئے جو رفع یوین نہیں کر آغانا اس کو کنگریاں مارتے تھے۔

س: آپ کے پاس اس کا کوئی حوالہ یا ثبرت ہے؟ غ: ہاں ایہ کماب جو صرف رفع یون کے موضوع پر لکھی گئی ہے، الرسائل اس کا نام ہے' اس کے عم ۳۱۵ اور ۳۳۷ پر میہ صدیث موجود ہے کہ رفع پرین چھوڑنے والے کو تکریاں مارتے۔

س: میرے بھائی سے بتاکمی کہ جموث بولنا آپ کے ذہب میں جائز ے؟

غ: مركز جائز شيں۔ ميں نے كب جھوث بولا ہے؟

ی: الرمائل کا می ۳۵ ویکس بس می انظایوں ہیں۔ ان عبد اللہ بن عمد اذا ابصر رجلا یصلی ولا یرفع بدیه کلما خفض ورفع حصبه حنی رفع بدیه به بحث عبر اللہ بن عرفی اللہ بن عرفی بدین کرا اللہ ویکھتے کی آوی کو نماز پڑھتے ہوئے وہ ہراوی کی غیر رفع بدین نہ کرا اللہ کرا اللہ اللہ باللہ کا خفض ورفع کا ترجہ مجوز ویا ہے۔ مرف اتا ترجہ کیا ہے کہ ورفع عدیث کی عبارت میں موجود ہے جو روا ہے۔ مرف اتا ترجہ روفع صدیث کی عبارت عمل موجود ہے جس کا معنی ہے جو ہراوی کی غیر من درکی اللہ کی دو معنی کے دعوی اللہ کی دارہ کی دوایت چونکہ مصنف کے دعوی رفع میں اپنی رفع کے دعوی اللہ کے خلاف محق کی دولیت جونکہ مصنف کے دعوی اپنی عبالی اللہ کے خلاف محق کی دولیت جونکہ مصنف کے دعوی اپنی عبالی اللہ کی دولیت مطلب پر دحوالی لیا۔

عابیت میں اور جوان ہمرس اور طریعت و اپ مصب پر دھاں ہے۔ چار رکعات میں ہمر اوگی نئی پر رفع یدین پر جب کنگریاں مارتے تو اس میں سجدوں دالی رفع بدین بھی آئی۔ دو سری اور چوتھی رکعت کے ابتداء والی رفع بدین مجی آگئ۔ آپ ان مقالت پر چھوڑتے ہیں۔ اگر حضرت عبد اللہ بن عڑاس دور میں موجود ہوتے تو سجدوں میں رفع بدین چھوڑنے والے فیر مقلدین کو تکریاں مار مار کے آنکھیں مجوڑ دیتے۔ دوسری اور چوتھی رکعت میں رفع بدین مجعوث والے غیر مقلدین کی تکریوں سے ٹائٹیں اور بازو مجمی توڑ دیتے۔ یہ روایت جس طرح امارے طاف چیش کرتے ہو، جناب کے طاف مجمی ہے البتہ شیعہ کو فائدہ دے رہی ہے، وہی ہر اور تح خی میں رفع بدین کرتے ہیں۔

غ: واقعی الرسائل کے مصنف نے حدیث کے ترجمہ میں خیانت کی ہے اور غلا بیان سے کام لیا ہے۔ اب بناؤ میہ روایت تو امارے مجمی طلاف طابعہ ہوئی۔ اب اس کا کیا کریں؟

س: راورم ، جب تک آپ نے اس کو اپنے حق میں مند تصور کر رکھا تھا تو کوئی گلر نمیں تھی۔ جب پروہ چاک ہواکہ تارے ظاف ہے تو اب یہ فکر اوج ہوئی کہ کمی طرح اس کو اڑایا جائے اور کوئی جواب ویا جائے۔ میرا تو جواب یہ ہے کہ اگر ضعیف کو گئر کا والا رفع پیریں رہ گا نہ مجرے والا۔ ہمارا یہ کی جاہت ہو جائے گا۔ محترم ! یہ میں آپ ہے پوچے سکا میوں کہ حضرت عبد الشر نے اپنے والد محترم حضرت عربی خطاب کو پھر کیوں نہ مارے۔ ان کی رعایت کیول کی۔ وہ بے شار محابہ جو رفع پیرین نہ کرتے تھے (تمذی ج اس ۲۵) اکو انہوں نے پھر کیوں نہ مارے؟

ر سے سے رحمدوں کی اس کے باہد نوست ہار کیوں کہ دارے۔ غ: حضرت عرشنے کب رفع یدین چھوڑا' اس کا تو کوئی حوالہ موجود منیں۔

س: بفضله تعالى حفرت عراس تك رقع يرين كى صديث موجود بدار كل مديث موجود بدارية من الله سود قال رايت

عمر بن الخطاب يرفع يديه في اول تكبيرة أم لا يعود حفرت الوزّ روايت بك كم في الوزّ عربين خطاب كو نمازكى كمل الوزّ عربين خطاب كو نمازكى لمكل كبير ش رفع يدين كرت اس كى بعد ند كرت حافظ ابن مجرّ ناس كى مند كر بارك مي فريل روانه ثقات اس كى مارك راوي ثقد مين (درايه ج اص ۱۱)

د حزت ابن عرائے اپنے والد محرم کو بھی دیکھا ہوگا کہ رفع بدین میں کرتے قو ان کو پھر نہیں مارے ہول قو اس کا عبوت چاہئے۔

عرفے: یہ کتاب جو آپ نے چیش فرمائی ہے، یہ حدیث کی کتاب میں بلکہ نعد کا کتاب میں الکہ فقد کی کتاب میں اس کے بعد اپنی فقد کا مسئلہ درج کر دیتے ہیں۔ اس کو حدیث کی کتاب کس طرح کما ماسکتا ہے۔

ں: او حول ولا قرة الا بالله - طحادی شریف صدیف کی کتاب نہیں ہے؟
یہ آج جناب سے بی من رہا ہوں اور دلیل بھی بیزی انو کی دی ہے کہ پہلے
صدیف اور بعد میں فقہ بیان فراتے ہیں۔ المام طحادی صدیف رسول الله طاہیا
کو مقدم فراتے ہیں، مختلف احادیث کو پہلے درج فراتے ہیں، اس کے بعد
ان کے درمیان مناسب تعلیق دیتے ہیں۔ بسرطل صدیف رسول الله طابیا کو
مقدم بی رکھتے ہیں کین المام بخاری صدیف رسول الله طابیا کے
مقدم بی رکھتے ہیں کین المام بخاری صدیف رسول الله طابیا کے
مقدم کرتے ہیں اور حدیث کو بعد میں لاتے ہیں۔

غ: الم بخاري ن كب فقه كو حديث بر مقدم كياب؟

س: الم بخاري ك ابواب ان كى فقد ب ابواب من ابنا مسلد لكه

دیتے ہیں اور حدیث کو بعد میں لاتے ہیں۔ اگر حدیث کے بعد فقد کا سکا
درج کرنے سے طحادی صدیث کی کتاب شمیں رہتی و بخاری حدیث کا
کتاب بطریتی اولی شمیں رہتی کیونکہ اس میں فقد کو سو قرشیں بلکہ مقدم کا
گیا ہے۔ اس کے علاوہ سیکٹروں مقالت پر علاء فقہاء کے اقوال بیان کے گئے
ہیں۔ کمحادی شریف کی مخالف میں بخاری سے پہلے ہاتھ دھونے دیس گے۔
میں۔ کمحادی شریف کی مخالف میں بخاری سے پہلے ہاتھ دھونے دیس گے۔
میں اس بخاری استے برے عالم ہیں، وہ ایواب میں وہی مسلد درن

فراتے ہیں جو صدیث سے لکتا ہو۔ س : یہ آپ کو کس نے کما ہے کہ جو مسئلہ صدیث شریف میں ہو اوق باب میں دررج فراتے ہیں۔ یہ محض تھید جائد ہے جو ہر غیر مقلد امام تخاری ا نے س درج ہے۔

غ: آپ کے پاس کوئی ابواب ہیں جن میں مسئلہ کا تعلق صدیث شریف سے نہ ہو؟

س: ایے ابواب ضرور موجود ہیں جن میں جو مئلہ الم بخاری بیان فرائے ہیں، و مندرجہ مدیث بے طابت نہیں ہو آ۔ زرا حوصلہ رکھنا۔
(۱) بخاری ج ا م ۳۵ پر بیاب ہے باب ما یبول قائما وقاعدا کرے ہو کہ اور میٹ کرے ہو کہ اور میٹ کرے ہیں۔
کرے ہو کر اور میٹ کر جیٹاب کرتے ہیں، کمرے ہو کر پیٹاب کرے ہیں، میں کمرے ہو کر بیٹاب کرتے کی کہ فیضے کا اس میں ذکر تک نہیں۔ میں بوچے سکا بول کر میٹے کا اس میں ذکر تک نہیں۔ میں بوچے سکا بول کر میٹے کا سکہ مدیث کے کمل لفظ ہے لگا ہے؟

(۲) بخارى ج اص ۴۸ ير باب النيم في الحضر اذا لم يجد الماء وخاف فوت الصلوة حفر من مجى جب ياني نه لح اور نمازك أت بوئ كا انديشه بو تو تيم كرلينا جائب- مسئله تو بيان فرمايا كه نماز ضائع ادر فوت بوئ كا قر بو تو تيم كرنا جائب ينج بو مديث لائ بين وبال مام كي ليح تيم كا ذكر به المام بخاري في نماز كو ملام ير قياس كيا ب

(٣) بخارى ج اص ۱۵ پر باب بائدها ب باب صلوة القاعد ايساء ديد كر اشارے سے نماز پرمنے كا باب الم بخارى بب من بي بتانا چاہيے اين كه يشه كر اشارے سے نماز ہو سكتى ہے بجك ينچ جو مدے لاك ين اس من الماء (اشارے) كا لفظ نهيں ہے۔ ميرا مطلب يہ ہے كہ باب من وہ مئد لاك جو مديث من نميں ہے۔

(۳) بخاری ج اص ۱۰ پر الم بخاری باب باترے پی باب وجوب القراء أل للامام والماموم فی الصلوات کلها فی الحضر والسفر وما يجهر فيها وما يخافت اس سے بي بتانا چاہتے ہیں کہ قراءة واجب ہے الم کے ليے متنا نمازوں میں فواہ وہ نماز مرحی ہو یا سرک جی ہو مدے لائے ہیں 'لا صلوة لدن لم يقرا بغانحة الکتاب اس میں نہ الم کا لفظ ہے نہ مقتی کا نہ دخر کا نہ سرکا نہ سمر کا نہ سرک کا ہواری گوئی ہوئی کا متاری کام بخاری 'کی فقد ہے جو صدے کی مقدم کی جا وقتہ کی الم الم خلوقی جنوں نے اپنی رائے سے حدے کی مقدم کیا ہوئی جنوں نے اپنی رائے سے حدے کی مقدم کیا ہوئی کے باقتہ کی الن کی کتاب حدیث کی سورے کیا ہوئی کے باقتہ کی

(۵) بخاری ج ا ص ۱۷۷ پر باب میں یوں مسئلہ بیان فرمایا ہے باب ما

یکرہ من اتخاذ المساجد علی القبور بہوں پر مابد بنانے کی کراہیت کا بیان۔ آگ مدیث لعن الله البهود بیان فربائی' اس سے لعنت ثابت ہوتی ہے۔ مدیث میں حرمت ہے' اس لیے تو لعنت فربائی۔ الم بخاری کراہت کا قول کرتے ہیں جو مدیث کے کسی لفظ کا حتی بھی خیس بنا۔ اب بتا تغاری مدیث کی کتاب بیا فقہ کی؟

(م) بخاری ج اص ۱۹۹ پر باب میں امام بخاری فراتے ہیں باب امر النبی صلی الله علیه وسلم الذی لا يتم الركوع بالا عادة اس باب میں امام بخاری فرانا چاہے ہیں كہ جو آدی ركوع پورا نہ كرے اے بی علیہ السلام نے ركوع لونانے كا عم ویا۔ آگر استدالل میں جو حدیث بیان فرائی ہے ، وہ مئی العلوة والی مضور حدیث ہے۔ اس میں صرف ركوع كے اعاد كا ذكر شین محمل اركان كے دوبارہ لونانے كا تحم ہے۔ الم بخاری صرف ركوع مراد لے رہے ہیں ، محض ركوع كا اعادہ تو حدیث سے بخاری صرف کے بحد الم

ابت ہی نہیں۔ اب بتاؤ کہ بخاری شریف مدیث کی کتاب ہے یا فقہ کی؟ (A) بخاري ج اص ٣٦٦ من يه باب ب باب خير مال المسلم غنم ملمان کا بہترین مال بکری ہے۔ اس باب میں ایک حدیث بیان فرمائی ہے كه إذا سمعتم صياح الديكة فسئلوا الله من فضله فإنها رات ملكا واذا سمعنم نهيق الحمار فنعوذوا من الشيطان فانها رات شیطانا جب تم مرنح کی آواز سنو تو الله تعالی سے فضل ماکو لونکہ اس نے فرشتہ دیکھا ہے اور جب گدھے کی آواز سنو تو شیطان ہے ناہ مانکو کیونکہ اس نے شیطان کو دیکھا ہے۔ ذرا غور فرمائس ' باب تو تھا کہ بری مسلمان کا بھتن مال ہے اور حدیث ہے گدھے اور مرفع کی آواز كے متعلق تو اس مديث كا اس مئلہ سے كيا تعلق ہے جو باب ميں بيان كيا كيا ب- آب كت بن الم بخاري بب من وي مئله لات بن جو حديث ے ثابت ہو آ ہے۔ یمل باب کچھ اور کمہ رہا ہے ، حدیث کی اور مند ك بارے ميں ہے۔ اس حديث اور مسلم كا آئيس ميں دور كا تعلق مجى اس کیا میں بوچھ سکتا ہوں کہ بخاری شریف صدیث کی کتاب ہے یا فقہ ن؟

(۹) بخاری ج ۱ ص ۱۳۳ پر باب میں سئلہ بیان فرماتے ہیں کہ باب الانکبیر للعبد عید کے لیے جگیر کمنا۔ یج جو حدیث لائے ہیں' اس این حوظ و انسیت کیے اور کہتی ہے' باب ان نقد کا سئلہ کچھ اور کہتا ہے۔ این نقد کو حدیث شریف پر مقدم کیا ہے۔ اب بحی بخاری شریف فرض نقد کی کتاب ہے اور طحادی شریف فقد کی؟

(ا) بخاری ج ا م کا باب الصلوة علی الجنائز بالمصلی والمسجد اس بیب میں لم بخاری فرنا چاج ہیں کہ جنازہ عیرگاہ کے دو ورب اور مجد کے قریب یا اس میں پر صناد اس کے جوت کے لیے دو حدیثیں چیش فیٹر فرائی ہیں۔ کہل حدیث نجائی کے جنازے والل ہے جس میں ممل کا ذکر ہے۔ دو مربی حدیث جس میں ایک یودی عودت اور مرد کے درج کا قصہ یہ وہ مجد کے باتھ کا دونوں حدیدی میں قائم ہے کہا تھ کا دونوں حدیدی میں قدیمی کا میں میں کی میں کی کار میں کی تعلق کی تعلق کا دونوں سے کوئی تعلق کی میں ہے کا فتان اصادیث کے کار میں ہے کا فتان کی جس کا ان اصادیث کے کار کی گلب کے فتان کی جس کے ایک کی کلب ہے ایک تازی شریف حدیث کی کلب ہے ایک باقد کی ک

تلك عشرة كالمله

یہ وی مثالی اس لیے عرض کیں آ کہ کی حدیث کی کتاب کو تحق بوجہ
تعصب فقہ کی کتاب کتے ہوئے پہلے بخاری شریف کے متعلق معلوم ہونا
چاہئے کہ اس کا کیا حال ہے۔ بی نے معرت عرائے ترک رفع بدین کی
حدیث چش کی' آپ نے فورا" اعتراض کیا کہ یہ فقہ کی کتاب ہے جبکہ وہ
امام خاوی کی معروف ومشور تفضیف حدیث شریف کی کتاب ہے۔

غ: بب آپ مثالین بیان کرتے ہیں تو ایک می سائس میں دس دس بیان کر جاتے ہیں۔ طحادی حدیث کی کتاب می سمی کیسی تو مثلی تو مثلی کی ہے۔ ہم ختی کی کسمی ہوئی کتاب کیوں انیں؟

س: انکار مدیث کے شیطان کیے النے النے وُحنک تہیں سکھا آہ۔ حق ہونا انکار مدیث کا سبب بے تو بھر یوملم شریف کا انکار کرود کیونکہ

الم ملم في ابني جامع محيح كا انتخاب تمن لاك احادث سے كيا۔ أكرچه اس الب كو بهت سارے معزات نے پڑھا كمراس كى روايات كا سلسله جس يرك كے دم قدم سے قائم ب وہ مشهور حتى فقيد شخ ابو الخق ابراہيم بن كمرين سفيان فيطابورى بين-

فى : مين فى تو الني علماء سے سنا ہے كه جو روايت خفى بيان كرك ، وه مج منين بوتى-

ں: بھائی صاحب میں نے تو آپ کو عرض کر دیا ہے کہ مسلم شریف کا
رووہ نسخہ عادے پاس موجود ہے۔ یہ الم مسلم ہے ان کے شاکر د ابو الحق
ابراہیم بن محمد کا بے جو منتی تھے۔

نے: " بب وہ حتی تنے تو احتاف کے طاف احادث کیوں لائے ہیں؟

من : سے فرالی منطق آپ تھے ہیں کہ جو محدث حدیث لاتا ہے، اپنے بن حق میں لا سکتا ہے۔ الم منائی شاقع ہیں۔ ولا کل ووٹوں حضرات کے بیان فرائے ہیں۔ الم ترقی شافع ہیں، احتاف کے ولا کل مجمی بیان فرائے میں اس الم ترقی وفول کے ولا کل کی احادث کو ذکر کیا ہے۔ کیا مدیش و کہ سکتا ہوں کہ ترقی وفول کے ولا کل کی احادث کو ذکر کیا ہے۔ کیا حدیثی ذکر کرتے ہیں۔ ابو واؤر منبلی شافع نہیں، احتاف کے ولا کل میں احادث این کرتے ہیں۔ براورم، محدث نے ہر قسم کی حدیث لائی ہوتی ہے، باق نیس کرتے ہیں۔ براورم، محدث نے ہر قسم کی حدیث لائی ہوتی ہے، باق نیس خرید کے اس کی مرض فی احتاف کرنا تھا جس طرح اپنے استوں کے مطابق ؟

ف: یہ بات قر ری اپنے مقام بر- بخاری شریف میں قر کوئی خفی راوی میں ہے۔ الم بخاری قر حنوں کے ظاف مین خفی راویوں سے حدیثیں کیسے لا تحتے ہیں؟ اگر آپ بخاری شریف میں حفی راوی سے حدیث طابت کروس قر آپ کو مان جائوں۔

س: یارے بھائی' مانے کا تو وی جس کو اللہ تعالیٰ نے توثیق دی۔ باق آپ کا مطالبہ پورا کر رہا ہوں۔ بخاری شریف میں جتنے حتی رادی میں' ان کی روایت پر کلیر مھنچ کر انکار کر دو گے۔ یہ لیس بخاری شریف میں ختی رادی۔

() ابو عاصم النبيل النحاك - المم صاحب م شاكره بين اور بخارى ك رادى بن

ا میں اور بخاری جا امام صاحب ؒ کے تلمیذ خاص ہیں اور بخاری ج ا میں ا^{ما}' ایم' 2 کی ٹانٹات کے راوی ہیں

(٣) بول بن مجر طائیات میں سے تین احادیث کے راوی بین اور بخاری میں موجود بین

ے وہ اور اللہ الانصاري بخاري كي الماثيات كے راوي إس-

(۵) ابو قیم (۱) ملق بن غنام (۱) جسن بن عطیه حنی مجمی بین بخاری کے راوی مجمی بین

(٨) حفص بن غیاف حفی بھی ہں ' بخاری کے رادی بھی ہی

(9) کی بن سعید القطان حفی بھی ہیں ' بخاری کے راوی بھی ہیں

(۱۰) کیث بن سعد بن عبد الرحمٰن مصری حفی

اب بناؤ کہ ان راویوں کی احادث کو مسترد کر کے بخاری شریف سے ہاتھ مو بیٹو ہے یا مجر طحادی کو بھی مانا بڑے گا۔

یلی طحادی شریف سے ایک اور صدیت ترک رفع بدین کی منا دیتا ہوں۔ ان علیا رضی الله عنه کان یرفع بدیه فی اول تکبیرة من الصلوة ثم لا یرفع بعده (طحادی ج اص ۱۹۳) ب ممک علی مرتشی واج لهاز میں کمی وقد رفع بدین کرتے تھے اور بود میں شیس کرتے تھے۔ اس کے علاوہ این عمروالو رفع بدین کو برعت فراتے ہیں۔

غ: بدعت کالفظ کمال ذکر ہے؟

س: میزان الاعتدال ج اص ۱۳۵ بر این عرفا کا قبل موجود ب والله انها لبدعة الله کی قتم ده قو برعت ب- اب میں ایک سوال کرنا ہوں کہ بر دوایت امام بخاری نے کن سے لی ب-

غ: کن ہے لیے کیا مطلب؟

ي: ميرا مقعد بكس مشهور محدث ك واسطه على ب؟

غ: المم الك ت لى ب كوكد يمال الم بخاري ك استاذ كا عام محمد بن مله به الت كا عام محمد بن

اس: بت خوب به حديث المام بخارى في المام مالك سے لى ب تو وجوب يه روايت موطا المام مالک ميس موجود ووني چاہئے۔

غ: ضرور ہوگی۔

س : و کی لیت بین و رکھنے میں کیا حمج ہے۔ یہ آمٹی موطا امام مالک۔ اس کا باب افتتاح العلوة و کھیں۔ اس میں اور بخاری کی حدیث میں کتا فرق ہے۔ یماں موطا میں رفعہ بدیدہ کا لفظ ہے اور بخاری میں مضارع یر فع بدیہ ہے۔ موطا میں رکوع جاتے ہوئے رفع بدین کا ذکر نہیں' بخاری میں ہے۔ تو مدینہ شریف میں روایت جس طرح تھی' روس میں جا کر اس کا کیا صل ہو گیا۔

غُ: روایت این عرقر جو بخاری می ۱۹۲ میں موجود ہے' میں کئی کمآبوں میں موجود ہے اور جو روائیتی آپ نے چیش کی ہیں' وہ سب کمآبوں میں موجود منیں ہیں۔

س: نیرے بیارے ' یہ می آپ کی ایک خوش فتی ہے۔ ایک واقد آگر فقف کتابوں میں آ جائے و واقد متعدد نسی ہو جانا بلک واقد آگر ہے۔ جس طرح کوئی حادث کو وہ حادث اور خبر ہے۔ جس طرح کوئی حادث کی جو آ ہے ' ویکھنے والے کئی ہوتے ہیں اور بر ایک عند میں چاند جاند کا فقط ہوتا ہے۔ بہت سارے لوگوں کے نقل کرنے ہے جاند بہت سارے نوس میں من جائے ایک ہوتا ہے۔ ای طرح خاند ایک ہوتا ہے۔ ای طرح خاند ایک موت کے ای ای موت کے ای ایک عند میں درون میں ہوئی۔

مرحال بخاری شریف کی روایات سے صرف آپ کا رفع یدین کرنا طابت ہوا' ہیشہ کرنا طابت نمیں ہو! اور نہ دس کا اثبات ہوا اور نہ ہی اٹھارہ کی نفی ہو مل۔ جو جناب کا دعویٰ تھا' وہ اوھورا ہی رہا اور بے ثبوت رہا۔ ذرا اور زور کا رکھنے۔

غ: ہمارے باس مسلم شریف کی احادیث بھی ہیں جن میں رفع بدین کا

'وت ہے۔

ل: محرم، جوت كى بات نس اس جد دوام رفع يرن كا متلد زر بث ب اور الحاره جكه جمل آپ نيس كرت ان كى فنى زير خور ب-برت قو بحت سارے مسائل كا مل جائے گا جن كو آپ نيس مائت جس طرح پہلے عوض كر چكا بول- چلو بهم الله يجيئے مسلم شريف چيش فرائيں۔ يه آئى جى مسلم شريف- ج اص ۱۸۸ آس پر بھى وى حدث ب ابن عرف والى جو بخارى هم بيان بوئى اور اس كا جواب بھى عوض كر ديا كيا۔ آئے ابو والى و معزارى هم بيان بوئى اور اس كا جواب بھى عوض كر ديا كيا۔ آئے ابو والى و حضرت عبد الله بن عرف حدوايات مختلف آئى بيں۔

(ا) كبدول ميں رفع يدين كرنا (مجمع الزدائدج اص ١٠٦ مصنف ابن الى شيد ص ١٣٣٧- بزء رفع يدين ص ٣٣

(۷) صرف تحبیر تحریمه کا رفع یدین (مسند حمیدی به ۲ ص ۲۷۷- ابو عوانه ج ۲ ص ۹۹- المدونه الکبری ص)

یہ تو تھا چار مشم کا رفع یدین جو ان سے متقول ہے' باتی ان کا جو اپنا عمل تھا وہ بھی جناب کو دکھا دیتا :ول- یہ میرے ہاتھ میں امام محمد جو شاگر درشید ہیں

الم ابو صنفة ك ان كى كتاب موطا الم محمر ب- اس مي باب افتتاح العلوة ج اص ٩٣ مي ب عن عبد العزيز بن حكيم قال رايت ابن عمر يرفع يديه حذاءاذنيه في اول تكبيرة افتناح الصلوه ولم ير فعهما في ما سوى ذلك عبد العزيز بن عكيم فرات بن مين نے ابن عمر کو دیکیا کہ کانوں کی لو تک نماز کی پہلی تحبیر کے وقت رفع پدین كرتے اس كے علاوہ نہيں كرتے تھے۔ دوسرى كتاب به ميرے ہاتھ ميں طحادی شریف ہے 'ج اص ٢١٣ ير مجابر فرماتے جي جو ابن عمر کے ياس دس مال تک رے کہ میں نے عبد اللہ بن عرا کے پیچے نماز راھی۔ صلیت خلف ابن عمر فلم يكن يرفع يديه الا في التكبيرة الاولى من الصلوة وہ بہلی تخبیر کے علاوہ رفع پدین نہیں کرتے تھے۔ ایک جگہ رفع بدین کو بدعت بھی فرما رہے ہیں (میزان ج اص ۳۱۵) ان روایات میں جو تعارض ہے اس کو ختم کر کے کس صدیث کو ترجیح دو مے اور کس کو مردوح بناذ گے۔ بن کو ترجع دو مے وہ کس صدیث سے اور کس ولیل ٠-،

غ: ان کرت روایات اور اختلاف میں ہم بخاری و مسلم کی روایت کو ترجع دیں گے۔

س: کس قانون ہے؟

غ: کونکه ان کی احادیث دو سری کتب کی به نسبت قوی ہوتی ہیں۔ س: به بات کی امتی کی ہے یا حضور الطائل کی؟

ن: ہے ہات کا ہی گائے۔ غ: ہے توامتی کی۔

https://t.me/pashanehag

ن: تو چرچوا کر دوبارہ امتی کے قول کو ماننے کی کیا مجبوری تھی؟ غ: بخاری کی مدیث کو ترجح وس گے۔

ن: کرے ہو کر پیٹاب کرتے میں تم نے بخاری ص ٣٥ کی روایت کو

بوقت تعارض ترجیح کیوں نہیں دی؟

غ : میں تم تے پوچھتا ہوں کہ تم بوقت تعارض کس حدیث کو زجیج ریتے ہو؟

ں: الی البھن میں ہم فقہاء کی بات کو بطور فیصلہ مان کیتے ہیں اور ترجیح صدیث میں بھائے مولوی اللہ دیہ کے خیر القرون کے مجتدین اور فقهاء کے فیصلہ کو لیتے ہیں۔

غ: اس رفع يدين كے متعلق فقهاء كا فيصله كيا ہے؟

ب: ميرے بھائى ميى فيملہ ب كد رفع يدين ندكيا جائے۔

غ: كهال لكها موا بي؟

س: سے طحادی شریف میرے ہاتھ ٹیں موجود ہے۔ ج ا ص ۲۵ باب اکٹیر الرکوع واکٹیر المبود کے آخر میں ابوبکر بن عماش فراتے ہیں ما رایت فقیما قط یفعلہ یرفع یدیہ فی غیر النکبیرة الاولی میں نے کی فقیہ کو نمیں دیکھاکہ وہ رفع بدن کرنا ہو۔

غ: ابوبربن عياش كيا آدي ب اور كون ب؟

س : ابوبكر بن عياش المام بخارى كا استاد بـ المام بخارى ابن صحيح ميس اس سـ اعاديث ليت ميس-

(ا) بخارى شريف باب ماجاء في قبر النبي طليد والي بير وعرض ١٨٦ من ان كي

حديث موجود ہے۔

(۲) بلب الذيخ فخل الحلق ج اص ۳۳۲ (۳) بلب هجيل الانطارج اص ۱۹۳ (۳) بلب الاحتكاف فى العثر الاوسط فى رمضان ص ۳۷۳ (۵) بلب المناقب ج اص ۴۹۱

(٢) باب ان الناس قد جمعوا لكم الايرج ٢ ص ١٥٥

(2) باب والذين تبوؤا العار والايمان ج ٢ ص ٢٥٥ (٨) باب كان جبريل يعرض القرآن على النبى صلى الله عليه وسلم ج ٢ ص ٢٥٥ (٨) باب اثم من لا يامن جاره بوائقه ج ٢ ص ٨٨٥ (١٠) باب الحذر من الغضب ج ٢ ص ٩٠٣

تلك عشرة كالمه

اس کے علاوہ مجی مقالمت میں جن میں الم بخاری ان سے روایت لیتے اور احتجاج کرتے ہیں۔ بخاری شریف کے راوی ہیں' ان کے متعلق جناب کیا فتونی صاور فرماتے ہیں۔ میں آپ کو محمادی شریف سے دکھا چکا ہوں کہ کوئی فتیہ رفع بدین میس کرنا تھا۔ ہم نے تو فیصلہ فتماہ کا لیا ہے۔

غ: تم نقهاء كا فيعله كول ليا؟

س: تم نے بناری کی روآیت کو ترجیح سمی قانون کے تحت دی؟ غ: علاءے سا ہے کہ ہم الل حدیث بناری وسلم کے مقابلہ میں سمی سمار کو منیں اپنے۔

س: میرے بیارے ' یہ سارے زبانی دعوے اور پھوکے فائر ہیں جن سے متاثر ہوئ بیشے ہو۔ غیر مقلدین بھی بخاری ومسلم کے مقابلے میں

دو مری کمابوں کو ترجح دیتے ہیں۔ ان کی چند مثالیں عرض کرچکا موں۔ غ: میرا سوال به بے که تم فقهاء کا فیمله کون مانتے ہو؟ س: یارے' اس لیے کہ اللہ تعالی نے ہمیں فقماء کے سرد کیا ہے۔ ريسين قرآن پاك من آنام فلو لا نفر من كل فرقة منه طائفة لينفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم بحذرون (توبه آیت ۱۲۲) اس آیت مبارکه می اس بات بر ابحاداکیا گیا ب كه ايك مروه تم مين سے فكے اور فقيد بن كر آئے بجروه آكر قوم كو سمجھائے' ڈرائے اور قوم ان کی بات مان کر ڈرے اور سمجھے۔ آیٹ مقدسہ کا بی منہوم ہے۔ فقہاء کو ڈرانے کا تھم ہے اور قوم کو ان کی باے مان کر ڈرنے کا تھم ہے۔ دیکھیں فقہاء بننے کے بعد قوم کو ان کے حوالہ کما کہ تم ان کی انو' الذا ہم فیملہ فقماء سے کراتے ہیں' بجائے کسی پدرہوں صدی کے اردو خوال نام نماد مولوی کے۔ اور ادارا یہ فیصلہ بے شار معالب کرام رضی اللہ عنم کے ترک رفع یون کے فیعلہ کے ساتھ متنق ہے۔ التفای ج ١ ص ٣٥ بلب رفع اليدين) آب كو تو جائي كه جس طرح النجي ير نعوو لگاتے ہو کہ ہم اختلاف امت کے وقت فیصلہ اللہ اور اس کے رحول سے كرواتے بين أج بھى برائے مریانی اس نعرو كو يوراكر كے وكھاؤ۔ ان اختلافی امادیث میں اللہ اور اس کے رسول طابع کا فیصلہ کیا ہے اور اگر فیصلہ نہیں وکھا کتے اور مرکز نمیں دکھا سکو حے تو اس نعرہ میں اپنے جھوٹے ہونے کا اقرار کرو اور خدارا عوام کو اس کو کھے اور بے وزن بے بنیاد نعرے سے بچاؤ۔ یج بناؤ۔ نام اللہ اور اس کے رسول طابیم کا لے کر امام بخاری کا فیملہ د کھانا انساف ہے یا بے انسانی؟ کیا ایسا کرنے والا اٹل حدیث کمانے کا مستحق ہے؟ قرآن د حدیث سے جواب دیں۔ ایک اور بات مجی یاد رکھیں۔ بخاری شریف کی روایت کے مرفوع وموقوف ہونے بی بی اختلاف ہے۔

غ: یہ بات تو مان لی کہ آپ نے فیصلہ فقہاء سے کردایا ہے۔ میں نے طحاوی کی عبارت جو ابوبکر بن عیاش کا فرمان ہے کوئی نقیہ رفع بدین نہیں کر ما اور ابو بحر بن عیاش بخاری کا راوی ہے ' معلوم کر لیا۔ دو باتیں سمجھ میں نمیں آ رہی۔ اول بخاری کی روایت یر دومری روایت کو ترجع کون دے سكا ب؟ دومرا بم نے سا بے كه جب روايت كے مرفوع وموقوف بونے میں اختلاف ہو تو روایت مرفوع سمجی جائے گی (شرح مسلم نووی ص ۲۸۲) س : محترم آب نے وو اشکال کیے۔ پہلا یہ کہ بخاری کی روایت پر دو مری روایت کو ترجح کون دے سکتا ہے تو اس کا جواب غیر مقلدین کی كلب سے عى ديا ہوں۔ ديكھيں بخارى شريف باب السلوة على الشميد ك تحت صديث موجود بك لم يغسلوا ولم يصل عليهم كه احدك شمداء کو نه ہی عسل دیا گیا اور نه ان کا جنازہ پڑھا گیا لیکن اس روایت ہر غیر مقلد نمائی کی روایت کو ترجع ویت ہیں۔ نمائی کی روایت میں ابت ہے کہ عضور ماليلم نے شهيد كا جنازه يرحا (باب العلوة على الشهير)

دوسرا سوال یہ تھا کہ جب روایت کے مرفرع وسوقف ہوئے میں افتلاف ہو تر روایت مرفرع ہوگ۔ یہ تو تب ہے جب افتلاف ہو لیکن جب فیملہ می ہو جائے کہ یہ مرفرع نہیں ہے تو اس کے بعد تو کوئی مخبائش نہیں رہتی۔ غ: قطیعت کے ساتھ کس نے کما ہے کہ یہ صدیف مرفوع نہیں بلکہ

، و توف ہے؟

ں: یہ بہے ہاتھ بی ابو داؤد ہے، جام ۱۹۸۸ باب رفع الدین بی اہم ابو داؤد فہاتے ہیں کہ والصحیح قول ابن عمر لیس بعد فوع مجھ بات کی ہے کہ ابن عرکا قول مرفرع نمیں ہے۔

غُ: پلو رایت موقوف می صحیح ، ہم اس موقوف پر عمل کر لیں ہے۔ ک: برادرم' آپ کے غیر مقلدین نے لکھا ہے کہ موقوف روایت جمت ۱۶ نهم .۔

غ: س الحديث نے لکھا ہے؟

ں: یہ بیرے ہاتھ میں عافظ عبد السنان نور پوری غیر متلد کا رسالہ رفتے بیرین کے موضوع پر ہے جس کے حس ۱۵٬۱۸۳ ۸۵٬۸۵٬۸۵ ۵۹ پر فرائے ہیں کہ الل علم کو معلوم ہے کہ موقوف روایت فعلی ہو خواہ قول' شری رائ کل میں سے کوئی مجی دلیل مسیں۔

غ: اب من كياكون؟

ں: تھایہ کو' اور کیا کرنا ہے۔ اس میں نجات ہے۔ د بیر میں میں میں اس

فى: من الم شافع كى تقيد كرا مول كوكد ده رفع يدين ك قائل إن ادر فقيد مبى بين-

ں: ' ای آیک مسئلہ میں امام شافعی کی تھید کرد گے یا طلاق' ٹرازگ' ایک بل مسح فرمن' عورت کا ختنہ فرمن' ان سارے مسائل میں امام شافعی'' کی مانو گے؟

ں او ہے. غ: بریشان نه کرد- صرف ایک مئلہ میں تقلید کر لی اور باقی میں نه کی تو

كون سائياز نوث جائ كا؟

س: برادرم ایک حین بعت مارے پیاڑ توشی گے۔ پیلا پھاڑ تو یہ ٹونے کا کہ غیر مقلدین کے زدیک مشرک ہو جاتا کے مسلمان خیس رہ ، کے۔ شافیوں کے زدیک شافق خیس رہو گے کیونکہ طالق و تراوش و دیگر ، مسائل میں تم بے راہ ردی کا شکار ہوئے ہو۔ حق مجی خیس رہے۔ بھے ہجی۔ تمارا جازہ کون پڑھائے گا؟ اپنے کو مقلد کو گے یا غیر مقلد؟ نہ تجے مشلد کا نہ تجے مشلد کا نہ تجے مشلدین اپنے درے میں آنے دیں گے۔ فیر مقلدین نے تو پہلے ہی و ھاکا اور کمال جاتا گے؟

کیا مجھے ایک سوال کرنے کی اجازت ہے کہ صرف مسئلہ رفع یدین میں الم شافع کی تقلید ضروری اور باقی سائل میں غیر ضروری کیوں ہے؟

علاج ہے؟

س: میرے بھولے بھائی غیر مقلا 'جب تمین المام ایک طرف ہوں اور چوتھا لهام دوسری طرف ہو تو بقول آپ کے تمین کی مانی چاہئے کیکن اگر چاروں المام ایک طرف ہوں اور ایک غیر مقلد ایک طرف ہو تو کس کی مانی چاہئے؟

غ: کس مسلم میں ہم نے چاروں الموں کی مخالفت کی ہے؟

ں: محترم' مسئلہ طلاق بی یعن اگر تین طلاقیں ایک مجلس میں دی بائیں تو تین می واقع ہو جاتی ہیں بلکہ اہام بخاری کا مجمی میں فیصلہ بے لیکن کوئی غیز مقللہ مجمی ان کی بات المنے کے لیے تیار منیں۔ اب بتاؤ اہام بخاری میت بابغ ائر کی مخالفت کرنے والوں کا علاج کیا ہے؟

دو سرا سکل۔ چار ائمد میں ے کوئی ایک امام مجی آٹھ تراوئ کا قائل سیں ہے۔ صرف آخ قیر مقلد قائل ہو۔ اب بناؤ ائمد اربعہ کی مخالفت کرنے والو، انہارا علاج کیا ہے؟ ہم ق میر مجتد کی بات مان کر جل رہے ہیں، آپ قو کسی ایک مجتد کی مجمی میں مانے۔ آپ کا علاج کیا ہے؟

یں بھی آپ سے چنر سول کرتا ہول جن میں تین اور ایک کا اختلاف موگا۔ دیکھتے ہیں کہ تین اور ایک میں آپ تین کے ساتھ ہوتے ہیں' جس طرح جھے سبق دے رہے ہو'یا ایک کے ساتھ۔

(۱) عامر بر مح كرنا صرف الم احد بن حضل ك نزديك جائز ب ابق تين كم بهور كر ايك كى مائة بين اور كم بال عليات بين اور يم بين من عن كل مائة بين اور يمن من عن كل مائة المن عن من كل النائع المن عن المن كل النائع المن عن المن كل النائع المن عن المن كل النائع الن

(٣) وضع مين الكيول كا ظال كرنا تين المم اس غير واجب كت بين مرف

غ: ہم رفع بدین کو کب گفر اسلام کی حد فاصل سجھتے ہیں؟
س: بدیمی آپ صرف میرے سائے اس قدر نرم بات کسر رہے ہیں
ورنہ عبد اللہ بدلویوری غیر مقلد رسائل بدلویوری ص ۲۳۰ پر گھتا ہے اللہ
حدیث اور حفی کا اختلاف کوئی وقع یا فروی اختلاف نمیں بلکہ بنیادی
اختلاف ہے۔ دیمیس وہ تو حفی غیر مقلد اختلاف کو بنیادی کین حق ویاطل کا
اختلاف سجھ رہا ہے۔

غ: چلومتنب می کین کی جگد رفع بدین کرنے میں قو ادارے ساتھ بن نا؟

س: کی جگ الموں کے ماتھ ہونے پر خوش ہونے والے کی جگہ تو شیعہ کے ماتھ بھی رفع یون میں ائمہ متفق ہیں اور وہ بھی بغلیں بجا کر آپ کو کمہ سکتے ہیں کہ تممارے الم ہمارے ماتھ ہیں بلک الم بخاری تو رفع یون فی المجود کو سنت کمہ کر بالکل ہمارے ماتھ ہیں۔ اس سے بڑھ کر غیر مقلدین رفع یون فی المجود کر کے شیعہ کے ماتھ ہیں (تلوی علماء مدیث ج م میں ۲۰۰۹)

غ: آب لوگ رفع برین شروع کردین قواختلف ختم ہو جائے گا۔ س: آپ رفع بدین چموڑ دین قو سارا اختلاف ختم ہو جائے گا۔ غ: دولام قو رفع بدین میں مارے ساتھ ہو گئے۔

س: پھروی بات عالم اور بے مود خوشی کہ الم مارے ماتھ ہیں۔
اور کر کیا ہوں اکر جس مجل کرتے ہیں اے واجب یا فرخی خیس کتے
اور نہ بی اس کے بارک کو کوتے ہیں اور نہ بچاس لاکھ کا اشتمار چھاتے

ں۔ ائمہ کرام کی بعن میں کوڑے ہو کر ہم پر تیر مت چینکیں۔ دس جگہ ام رفع بدین اور افعارہ جگہ اس کی نفی نمی کئم مٹلکا کی مرفع غیر بحرور کا ا، غیر معادش صدیث ہے ثابت کریں جو آپ کا وعویٰ ہے لیکن اس میں آپ سو فیعد ناکام رہے۔ لیکن مچر مجمی تھے کانی خوشی ہو رہی ہے۔ راغ: خوشی کس بات بر؟

اس بات پر کہ اکد کرام پر تو اکرنے والے بھی آج الم شافعی کا اس کے ذہب کو پیش کر رہے ہیں۔ اس کے ذہب کو پیش کر رہے ہیں۔ الق ہے اسد والق ہے کہ اللہ شافعی کی روح مبارک بھی جھ پر خوش ہوگی ان شاء اللہ۔ فی نے اللہ شافعی کی روح آپ پر کس طرح خوش ہوگی؟ بات جھے سجھ فی آب کے اللہ کیا۔ بھی سجھ کی اس کی اللہ اللہ شافعی کی روح آپ پر کس طرح خوش ہوگی؟ بات جھے سجھ کی نیس آئی۔

س : کس مثل سے سجھا دیتا ہوں کہ الم شافع کی روح کس طرح فرش ہوگیہ ایک عورت کا بیٹا کافی برا ہوگیا لین اتا بد مزاح تھا کہ اپنی ای کو کہ بھی ایک ورد سے جائے ہوگی اس کی الائل گلی میں کسی سن ہوگی۔ اس کو کئے میں کسی سن ہوگی۔ اس کو کہا ہے ای اور کر کے دود سے جائے ہوئے کہا ہے ای اور کر کے دی ہو ہے۔ ان کا فراح ورد کھے دی ہے۔ لڑا پوچتا ہے ای تو کہ کہ مورد کھے دی ہے۔ کہ جو کہ کہ کہ اس کے جواب دیا نہ آپ کو دیکھتے آئے ہوں کہ کہ اس لڑے کا ہاتھ چونے آئی ہوں جس لے نیخ آئے ہوں کہ کہ اس لڑے کا ہاتھ چونے آئی ہوں جس کے بھی منا اس لڑے کا ہاتھ چونے آئی ہوں جس لے بھی منا اس کر تیرے مند سے ای کا لفظ نکلوا دیا ہے۔ شرید اس کا ہے ، تی مسید اس کا ہے ، تی مسید ہیں کہ سے ہیں کی کتے ہیں کی سے ہیں کو میں۔

ہم نہ شافی کو لمنے ہیں نہ مالک کو نہ این صغیل کو نہ ابو صفید کو۔ گان ورویث کے نام کی آڑیں ائم پر تجرا کرنے والے جب اہل حق کے فقیع میں بھڑے جب اہل حق کے فقیع میں بھڑے جب اہل حق کے مشتلہ چھوڑ کر فورا" بو سرے سٹلے کی طرف حتوجہ ہو جاتے ہیں۔ آگر یہ کوچہ بند نظر آئے و آئمہ اربعہ میں ہے کسی کو برب احرام ہے پکارنا مروع کر دیے ہیں کہ شافی ہی بھے بچا لو الم احر ہی بھے بچا لے المک شروع کر دیے ہیں کہ شافی ہی بھے بچا لو الم احر ہی بھے بچا لے المک فید کوے جب ان کا عام آپ کی زبان ہے الم حق کی گرفت ہے فلا ہے تو آپ کا کیا خیال ہے وہ مارا شکریے اوا میں کریں گے وہ مارا شکریے اوا شرکیے اور ان کی ارواح مقدسہ ہم ہے راضی شیس ہوں گی؟

ی : میرے بھائی موا تو تب تھا اور بدادری تو تب تھی کہ جس طرح دعویٰ ہے کہ ہم صرف قرآن وصدیث کو ملتے ہیں اس کے علاوہ کی کا قول تول خیل ملتے ہیں اس کے علاوہ کی کا قول تول خیل ملئے ہیں 'کی امام کا سمارا لیے بغیر اور کی امام کا حوالہ دیے تیز وائزیک قرآن وصدیث سے اپنا محمل دعویٰ ہر ہر سملہ بین دکھا دیتے تو نزاع باتی نہ رہتا ائمہ کرام کا نام لے کر اور ان کا حوالہ دے کر آپ نے اپنے ہوئے اصول خود دی پالل کر دیے۔ اب رفع بدن مجی شافق کا نام لے کر طابت کر رہ ہو، قرآن وصدیث سے فارت نہ ہو سکا نات کر دے ہو، قرآن

غ: مارى اعاديث مسلم شريف مين مجى آتى بين- أن ب مجى رفع يرن ثابت موا ب- س: میرے بھولے غیر مقلد بھائی نغیر مقلدین کی ایک کروری آپ کو بھاؤں؟ ناراض نہ ہونا۔

غ: ضرور فرمائس که کون ی کمزوری حارب اندر بجود ہے؟ س: سب سے تبل آپ کا غیر مقلد قرآن وحدیث کا نام لے کر رعب جانے کی کوشش کرے گا اور ایک مسئلہ شروع کر دے، گا۔ سوال پر سوال كرنا جائ كا اور بلا سوي سمجے چيلنج بھى كرے كان كد خاطب سمجے كم حفرت صادب بت بدے عالم ہں۔ جب سائے سے دو سرا بھی سوال کرے گاتو فورا" كرم بو جائع كا اور يه حديث سادي تو بحرة جناب غيرمقلدك غصے کی انتاء نمیں رہتی۔ اگر اس مئلہ میں پیش جائے تو فورا " کے گا تمهاری نقه میں یہ لکھا ہوا ہے ' اگر ادھرے لا جواب ہو جائے تو چند خاص شرائط لگا کر حدیث کا مطالبہ کرے گا۔ اگر حدیث و کھا دی جائے تو مجرات ضعیف کمہ دے گا تا کہ دو مرا رعب بھی قائم ہو جائے کہ حضرت کو صحح اور ضعف کے اندر محل خوب ممارت ہے۔ اگر ضعف صدف اور سمح کی تريف يوجه لي جائے تو مرجائيں مے اور ساني سو كھ جائے كا اور تعريف نہیں آئے گی۔ اس کے بعد مطالبہ کرے گاکہ مناح - نہ سے حدیث پیش کی جائے۔ محاح ستہ کی کسی کتاب ہے حوالہ دکھا دیا میا تو فورا" پینترا برل جائے گاکہ بخاری مسلم کی حدیث دکھائی جائے۔ آگر مسلم شریف سے حوالہ مل جائے تو اس کے بعد بخاری شریف کا مطالبہ ہو جاتا ہے۔ اگر حدیث بخاری شریف ے مل جائے تو اس کے کئی جوابات دیے جاتے ہیں۔ یہ کد جاتا ہے کہ اس کا یہ مطلب نہیں ت جو تم ب

ب جو میں بیان کرنا ہوں۔ بیٹک اس کا خود ساختہ مطلب امام بخاری کے ظاف کول نہ ہو' اس این خود ساختہ رائے کو اہم بخاری کی رائے سے بھی اعلى سمجے گا۔ ائمہ اربعہ كى رائے سے بھى افضل سمجے گا۔ دوسرا جواب مہ ہوگا کہ جارے پاس اس کے مقابلے میں اور بھی صدیثیں ہیں۔ آب دیکھو کہ بخاری شریف کی مدیث کے بارے میں جب اس کا مطالبہ بورا ہو کیا تو اب اس مدیث کے مقالع میں این رائے کو مدیث پر فویت دے کر اے صدیث کے گا اور آب نے انکار کر دیا تو یہ نس کے گاکہ تو نے میری رائے کا انکار کیا ہے بلکہ یوں کے گاتم نے اس صدیث یاک کا انکار کیا ہے۔ جو لوگ ان خود ساخت رائ كو بهى مديث كا نام دية بين اب تم بى بتاؤ ان کا علاج کیا ہو سکتا ہے۔ بخاری شریف کی روایت کے مقابلے میں جو دوسرا جواب ویا کہ مارے باس اور بھی حدیثیں بس می جواب اگر آب اسے دیتے بخاری کی کمی روایت کے مقلب میں تو تو آب یر کفر کا فتویٰ لگایا تھا' اس سے آپ نہیں کے کتے۔ پہلی کروری کہ ایک مٹلے کو چھوڑ کر فورا" دو مرا مسله شروع کر دینا موضوع کا پابند نه مونا۔ دو سری کمزوری که ایک کتاب سے حوالہ و کھایا جائے تو دو مری کتاب کا مطالبہ کر دینا۔ آخر میں کہہ دینا کہ میں نہیں مانیا۔ آپ اس کا تجربہ کرلیں۔ اینے حق میں کسی امام كا حواله بل جائ تو نعرب لكا لكاكر پيش كرنا اور دو سرول كے حق مين آ جائے تو غیر معصوم امتی کمہ کر محکرا دینا۔ جب بالکل ہی لاجواب ہو جائے تو یا تو حدیث کو ضعیف که دینا غبر مقارین کا شیوه ہے یا میں عالم نہیں ہوں' دوبارہ آؤں گا (اور کھرنہ آنا) کمہ کرجان چھڑا جانا۔

غ: میں نے کون ساپینترا بدلاہے؟

س: پہلے بخاری شریف کا مطالبہ کرتے رہے۔ میں نے پورا کرویا ہے۔ اس کے بعد اور مطالب کیے وہ مجی بخد اللہ پورے ہوئے۔ اب کمہ رہے ہو کہ مسلم شریف بجی ہمارے پاس ہے۔ اسے بھی دکھے لیتے ہیں۔

غ: منظم شریف کی احادیث پر بعد میں بحث کریں گے۔ پہلے ایک دد باتی پوچھ سکتا ہوں؟

س: ضرور دریافت فرهائیں۔

غ: آپ نے بید و فرایا ہے کہ غیر مقلد کو جب حدیث سائی جائے تو غیر میں ستا ہی میں ' میں بات تو آپ کی ہم پر الزام ہے۔ ہم تو حدیث پر جان دیتے ہیں اس کیے تو ہمیں اہل حدیث کما جاتا ہے۔

س: میرے بھولے فیر مقلد بھائی صاحب الزام تو وہ ہو آ ہے جس کی حقیقت نہ ہو بلکہ محض بے بنیاد بات کو کسی کے سربر تھوپ روا جائے۔ بندہ کا بد دعویٰ کہ حدیث رسول اللہ مظاہم من کر بھنا فیر مقلد ' اپنے کو المل حدیث کئے واللہ عدیث کے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کے واللہ عدیث کے واللہ عدیث کے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کے واللہ عدیث کئے واللہ عدیث کے واللہ عدیث کئ

غ: یاد کل ب- الل حدیث حدیث سے لا آ ہے؟ مجھے سجھ نسیں آئا۔

ں: دیکھیں تجربہ کرنے میں کوئی حربۃ تو نمیں ہے۔ الاور سے افوار فورشید صاحب نے ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام "مدیث اور المل مدیث" ہے۔ اس کتاب میں بہت ساری احادث جمع کر دی ہیں۔ آپ فیر مقارین کی مساجد میں دو جار آدی جمع کر کے اس کا روزانہ بچھ حصہ پڑھ کے سائیں اور ساتھ ترجمہ بھی سائیں۔ میں دیکھوں گا کہ آپ کے ساتھ اہل مدیث کیا رویہ برتے ہیں۔ ان شاء اللہ وہ رویہ افتیار کریں گے کہ مشکرین مدیث کو بھی چھچے مجھوڑ جائیں گے۔

غ: مم ملكوة اور محاح سنه راهي بي-

س: آپ اس وعوی میں مجی ظلط عائی ہے کام لے رہے ہیں۔ اس کے طاح ہی کتابیں فیر مقلد پڑھتے ہیں اور یکی مشکوۃ اور محاح سد میں مجی معتصد بین جی سبت ساری احادث ہیں جن کا فیر مقلدین انگار کرتے ہیں۔ کیا میں آپ ہے ایک سوال کر ملکا ہوں۔ محکوۃ کو باذا اور زجاجہ الممائح کو نہ باذا وار طحادی کا المرام کو باذا اور حدیث اور نہائٹ ترقدی کو باذا اور طحادی کا انگار کر دیا موال الم مالک کو باذا اور موحال الم محمد کو نہ بازا جو کو باذا اور کو بہذا اور کو باذا اور کا بہ بازا ہو کو باذا اور کو بہذا اور کو بہذا اور کو بہذا اور کا بہدا کا محمد کو نہ بازا ہے کو بہذا اور کا بہدا کا ہو کہ کو نہ بازا ہے کو بہذا مطاق ہے یہ تھید مطاق ہے یہ تھید مطاق ہے یا تھید میں ہے تھید مطاق ہے یا تھید مطاق ہے یا تھید میں ہے تھید مطاق ہے یا تھید میں ہے تھید ہے تھید ہے تھید ہے تھی ہے تھید ہے تھید ہے تھید میں ہے تھید ہے

غ : یہ تقیم و کی ورید میں نہیں ہے۔ برطل یہ بات آپ کی میک ب کہ حدیث اور الل حدیث کملب سے ہمارے الل حدیث بحت ناراض وقع اللہ۔

ں : ۔ جو حدیث شریف سے ناراض ہو' اے اہل حدیث کمنا کہاں تک گھی سر؟

سیب برائی متعلق آپ کو کیا کھ سکتا ہوں۔ بسرمال دو سرا سوال میرا یہ ہے کہ آپ نے کما ہے کہ غیر مقلدین اپنی رائے کو امام بخاریؓ ہے مجی بلند سجے رہاں کا کوئی مثل آپ چیش فرائن۔ ں: آپ تو امام بخاریؓ کے متعلق کہتے ہیں غیر مقلدین تو ائمہ اراجہ ے بھی اپنی رائے کو فوتیت دیتے ہیں۔ رغ: کوئی حوالہ در کارے۔

ن: محرّم ' یہ یرے ہاتھ میں فاوی الل صدف ہے ' عبد اللہ رورِدی کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ اللہ رورِدی کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ کہ ایک محل کی تین طلاق میں محت اللہ صدیث بخاری وغیرہ کے طلاف ہیں۔ اہم بخاری تین طلاق کا باب بادھ رہے ہیں اور اس کے نیچ اصادے لاکر جبت فرانا چاہج ہیں کہ تین طلاق تین ہی ہوتی ہیں ' ایک مجلس میں ہوں یا الگ الگ مجاس میں۔ غیر مقدین اس کے ظاف فی ہوئے ہوں۔ اب بت کو ختم کر دیتے ہیں اور مملم شریف میں جو رفع یون کا شوت آپ چیش فرانا چاہج ہیں' اس کی طرف حوجہ ہوتے ہیں' اس کی طرف حوجہ ہوتے ہیں' اس کی طرف حوجہ ہوتے ہیں۔

غ : فرور الملم شريف كى احاديث كو ديكنا جائي-

 غ: مالک بن حورث نی کریم ظایماً کے جلیل القدر محالاً ہیں۔ یہ رفع یدین فرما رہے ہیں۔ کیا اب بھی رفع یدین باتی نہیں رہا اور آپ نہیں کریں میری

س: حضرت الك بن حورث وه محالي بين جو أي كرم طالط بين كل بين كل الم كل بين كل بين كل بين دن تحديد وطن واليس محك أور مجر دوباره آن كا موقع نبين ما الله ان كو معلوم نبين تها كه بعد بين امكام ك الدر كيا كي الموثم بين امكام ك

غ : مصنرت مالک بن حورث حضور مٹائیا کے پاس کل بیں دن ٹھسرے' اس کا شوت حدیث شریف سے مل سکتا ہے؟

س: بعائى جان مين ميس شمك بنارى شريف بب من قال بوذن في المراءة فلومم أي المراءة ولا المراءة المراجع والمراجع وا

غ: تیری مدیث مسلم کی کون ی ب جس میں جوت ب ودام

س: مسلم شريف كا باب وضع اليد اليمني على اليد اليسرى بعد تحبيرة

الاترام ج اص سعا می واکل بن جڑکی صدیت موجود ہے۔ اس بی مجی کمل وجوی میں ہے۔
کمل وجوی میں ہے۔ یہ واکل بن جڑم بی سافر صحافی ہیں۔ یہ نی کریم لیلیا کے پاس دو دفعہ آئے ہیں، دوسری دفعہ ڈیڑھ مال بعد آئے۔ (بڑء رفح الدیر جانکی فیر مقلد ص ۲۱) جب دوبارہ آئے کا ذکر ابو داؤد شریف ج اص ۱۵ برموجود ہے، وہاں صرف ابتدائی رفع یوی دیکھے ہیں۔ فرائے ہیں شم انبیتهم فی اینتهم یر فعون ایدیهم فی افتتاح الصلوة بی جب دوبارہ آیا تو بی نے ان کو دیکھا ابتداء نماز میں رفعے بین کرتے تھے۔

غ : سملم ٹریف میں رفع پدین نہ کرنے یا منع کرنے کی حدیث بھی ۔ موجود ہے؟

س: بب بب كى كردان قو فرب يادكى بوئى ب كين يد مى پد ب كد يهل بايد كى بدول الله المنظم ك باندها بود يه يد ب بود يه يايد من يايد من المنظم ك باندها بود اين المنظم ك باندها بود اين المنظم ك باندها بود اين المنظم ك بودا والمنظم كالمنظم كالمنظ

امتی کی بلت مانا آپ کے ہاں شرک ہے۔

ع: ویکسین اس مدیث میں اول بات تو یہ ب کد سلام کے وقت محابہ کرام آئی و د مرے کی طرف ہاتھ افسات سے اس سے منع کیا گیا ہے جس طرح آگی و د مرے کی طرف ہاتھ افسات میں وجاد ہے وہ صدیث بھی جابر باس سروا سے کہ ہم ہی کرم اللہ کا کے قت بہت کہ ایک ایک وقت بہتے ہیں جابر باس کرا سالم کہ وقت بہتے ہیں ہیں ہیں کہ اس مال کہ اس کا کی طرف سلام کہ اس کا کی طرف سلام کہ اس کا کی کا میں سالم ملکم ورحمت اللہ کما تی کائی سے اس اس وضاحت کے بعد بھی اس صدیث کو رضح بدین پر چہاں کرنا کہ کا تی کائی میں کو فیاں کرنا ور پر وحدیث میں؟

س: میرے بیارے غیر مقلد بھائی صاحب و حوکے میں آپ کو کسی اور نے ڈالا ہوا ہے۔ بندہ تو آپ کو وحوکے ہے نکانا جاہتا ہے۔

ويكسين اس باب من حديثين دو بين- بهلي مين لفظول پر غور كرين-

() پہلی روایت میں جاہر بن سموہ کا شاگرد تمیم بن طرفہ ہے۔ دوسری میں حالا کا شاگر دعم اللہ بن تعلیہ ہے۔

(۲) کمیلی روایت میں ہے خوج علینا حضور ہم پر نگلے۔ وو مری روایت میں ہے صلینا مع رسول اللّٰہ ہم نے حضور طائیم کے ماتھ مماز درجی۔

(۳) کیلی روایت یم ب رافعی اینیکم رفع برین کا ذار ب دو مری روایت یم ب تشیرون بایدیکم تومون بایدیکم تم اثاره کرتے

(٣) ميلي روايت مين سلام كا ذكر نمين ووسرى مين سلام كا ذكر ب-

(۵) کملی روایت میں ہے اسکنوا فی الصلوة وو *مری میں ہے* انما بکفی احدکمان یضم یدہ علی فخذہ

آن دونوں روائیوں کو فورے دیکھا جائے تو دونوں روائیوں میں پائی فرق نظر

آتے ہیں۔ کہلی روایت میں ہے کہ ہم نماز پڑھ رہے تھے ' آپ تشریف
لائے تو یہ واقعہ الگ ہوا۔ دو سری روایت میں ہے ہم حضور ٹلھیلم کے پیچے
نماز پڑھ رہے تھے ' یہ واقعہ الگ ہوا۔ کہلی صدے میں حضور ٹلھیلم رافعی
لائے فرما کر رفع یویں کا نام لیتے ہیں اور دو سری میں رفع یوی کا نام سک
نہیں بلکہ اشارے کا لفظ ہے۔ ہمرطل است فرق ہوئے کے باوجود دونوں
روائیوں کو ایک بنانا فریب اور دھوکا ہوگا نہ کہ کہ دونوں کو دو بنانا چو تکہ دو
رائیوں کو ایک بنانا فریب اور دھوکا ہوگا نہ کہ کہ دونوں کو دو بنانا چو تکہ دو
رائیوں کو ایک بنانا خریب ورنوں کو الگ الگ رکھنے ہیں' ملاتے نہیں انتفا
کو اللی الگ رکھنا حقیقت صال ہے آگاہ کرنے
کو اللی الساف میں سے تو کوئی بھی دھوکہ نمیں کتا' ہاں بے انساف جو
باہر، 'کھتے رہیں۔

جو جاہے آپ کا حن کرشمہ ساز کرے

پلی صدیث میں رفع بدین سے منع کیا گیا ہے اور دوسری میں سلام والے اشارے سے۔ مارا احماف کا دونوں روائوں پر عمل ہے۔ نہ ہم رفع بدین کرتے ہیں اور نہ بی سلام کے وقت اشارہ کرتے ہیں۔ مارے ظاف تو کوئی روایت بھی نہیں' آپ اسٹے خوش کیول بیٹے ہیں؟

ایک اور بات قاتل خور ہے کہ محلبہ کرام جب اکیے نماز پڑھتے تھے تو بوقت سام اقول کا اشارہ اس وقت ہو آتی جب سام ہاتھوں کا اشارہ اس وقت ہو آتی جب

باہمامت نماز پڑھتے اور کہلی مدیث میں ہے خرج علینا رسول الله صلی الله علیہ وسلم رسول الله میلیم اماری طرف آئ ہم نماز پڑھ رہے تھے۔ سوال یہ ہے کہ یہ نماز فرض تھی؟ ہرگز نمیں۔ حضور بٹلھا کم ہوتے تو محایا میں میں من نماز کے لیے اتا لبا پینے رہے کہ کمجی نیز آئے گئی اور حضور بٹلھا کم اور حضور بٹلھا کم اور حضور بٹلھا کم اور حضور بٹلھا کم محایا افرادی نماز تھی جو گئی یا سن ہو محق ہیں۔ جب نماز جماعت والی منیں تھی بلکہ افرادی فنل یا سن ہو محق ہیں۔ جب نماز جماعت والی منیں تھی بلکہ افرادی فنل یا سن ان وغیرہ نماز تھی تو اس میں سلام کے میں افراد ہو تا بی فیری تھیا وہ رکوئ میں۔ حب اللہ کے رسول میں اور قال اسکنوا فی الصلوة نماز میں مکون اختیار مناوی انتقار المن ہو کے اور فرایا اسکنوا فی الصلوة نماز میں مکون اختیار منالیا

غ: ناراض ہوئے 'کس لفظ کا ترجمہ ہے؟

ی : مجرم مالی کا سے لفظ قرآن پاک میں مجی موجود ہے۔ جب بہد غائب ہوا تو جناب سلیمان علیہ السلام قرائے ہیں مالی لا اری بہد غائب ہوا تو جناب سلیمان علیہ السلام اشت مخت ناراض ہوئے کہ فریال کہ میں ذرائح کر دوں گا یا سزا دوں گا اگر وہ دیل نہ لایا۔ اندا دہاں قرآن پاک میں افرائح کے وقت لفظ مالی استعمال ہوا ہے اور رفع یوین سے جب آ تا میلیمان علیہ السلام ہوا ہے وقت انظ استعمال ہوا ہے۔

غ: آپ نے کما ہے کہ جب محلہ کرام نی کریم ٹائیل کے بیٹیے نماز پڑھنے' اس وقت ملام کے وقت ایک دوسرے کی طرف ہاتھ بڑھاتے۔ جب اکیلے نماز پڑھتے تو بھرالیا نہیں کرتے تھے۔ یہ ذرا حدیث پاک سے وکھا دس کے توبہت ابھا ہوگا۔

س: پارے بھائی، محسوس ہو رہا ہے کہ بلت فہم کے قریب ہو چی۔ الله تعالى مرياني فرمائه بيد مسلم شريف كا باب الامربالكون في العلوة ج ا ص ۸۰ دیکھیں' اس میں اشارے کا ذکر جس حدیث میں ہے' اس میں ہے صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم كه بم آب ك ماته نماز بره رب تف ابو داؤد باب السلام ج اص ١٣٣ پر ديكسي اور غور كرس كه نماز باجماعت ب اور اشاره بهى ب- جابر بن سمرة فرمات بين كنا اذا صلينا خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فسلم احدانا اشار بيده من عن يمينه ومن عن يساره يمال بمي الام ك اشارك كاجهال ذكرب وبال جماعت كا ذكر بهى بـ ساكى باب السلام بالدين ج اص ١٥١ مع النعليقات بي ب صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنا اذا سلمنا قلنا بايدينا السلام عليكم السلام عليكم يمال بحى جاعت كاذكرب مات ملام ك اشارے کا ذکر ہے۔ یہ طحاوی شریف ج ا ص ۱۹۰ باب السلام فی السلوة کیف ہو میں میں جارین سمو کی روایت ہے کنا اذا صلینا خلف النب صلى الله عليه وسلم سلمنا بايدينا جب بم مي پاک الله ك یجے نماز پرھتے تو ہاتھوں سے سلام کرتے تھے۔ اس کے علاوہ کاب الام الثانقي مند احمر عبيق ديميس جهل سلام كوقت اشارك كالفظ بركا وبل جماعت كى نماز كا ذر بحى بوگا-كى صحابي نه اكبر نماز اواكى بو اور باقع من الماره محى كيا بو موجود نس باقعول سے اشاره محى كيا بو كم موجود نس به اثدا اس سلام كر ماتھ اشارك كا تعلق جماعت كى نماز سے ہة ندك الفرادى نماز من مرف ركوع جدم والا رفع يدين تما الموادى نماز من مرف ركوع جدم والا رفع يدين تما المحمد كا شاره نمين تما لذا الفرادى نماز مين جو عمل تما عى نمين كسا كر سكة تقد بال جو عمل تما عى نمين كسا كر سكة تقد بال جو عمل تما عديدين ركوع و جود كا قما الم

غ: انفرادی نماز میں رفع بدین ہو آتھا سلام کے وقت اشارہ ند تھا ، یہ کمان سے ابت ہو آ ہے؟

س: انفرادی نمازیس صحابہ کرام رفع بدین کرتے تھے اور جماعت کے معلق بھی کرتے تھے اور جماعت کے معلق بھی کرتے تھے اور جماعت کے انفرادی نمازیس بو آ تھا۔ رفع بدین صرف ہوتا تھا۔ دفع بدین الفرادی نمازیس بو آ تھا۔ انفرادی واجھائی تمازوں ش بو آ تھا۔ جس طرح رافعی ایدیکم کا لفظ بتا دہا ہے کہ وہ رفع بدین تھا۔ باقی اشارہ مرف جماعت کی نمازیس ہو آ تھا، افزادی میں نہیں۔ اس کو بیل کے طوال کے جواب میں اطاری ہے جات کر بیکا بول۔

غ : ریکھیں' ذرا بات پر غور کریں۔ محدثین نے ان دونوں روایتوں کو سلام کے باب میں درج کیا ہے۔

س: برادر محترم اک باب پر برے خوش ہو رے ہیں۔ باب پر غور کیا جائے تو باب مجی مارے حق میں ہے اک کے طاف ہے۔

لم: وه كس طرح؟

ں: باب کے تمین صبے ہیں اور ہر صبے کی دلیل کے لیے حدیثیں بھی این ورج کی گئی ہیں۔

ا هم ہے الا مر بالسكون فى الصلوة ثماز ميں سكون افتيار رخ كا باب باب ك اس هے كے ثبوت ميں مي مديث اسكنوا فى الصلوة والى لاك بر-

اد مراصد ب النهى عن الاشارة بالبند ورفعها عند السلام الم م وقت ہاتھ به اشاره كى مماضت اس حمد م ثبوت كے ليے دركى حديث اللّٰ مكى بحس كو دكھ كر آپ فوش ہو رہ بیں۔ انعا بكفى احدكم ان يضع يده على فخذه ثم يسلم على اخيه من على يمينه وشماله بس خمارے ليے اتا كائى بے كہ اپنا ہاتھ اپنى ران ركے ، كرايا سے داكمي اور باكمي والے يا طام كرے۔

بیرا حدیث واتمام الصفوف الأول والنراص فیهما والامر بالاجتماع میلی منول کو تمل کرنا اور ان میں جز جانا اور اجاع کے تم کے بارے میں ہے۔ اس صے کو خابت کرنے کے لیے تیری حدیث لائی کی استووا ولا تختلفوا

محرم ' آپ باب میں سلام کا لفظ دیکھ کر پھولے جیس ساتے۔ سلام کا لفظ دو سری حدیث کے متعلق ہے۔ پہلی حدیث پر باب الامر باسکون فی السلوة ہے لائن من نماز میں سکون افقیار کرنے کا باب اس کے بیچے حدیث وی لائی می جس میں رفع بدین کو سکون کے ظاف قراد دے کر منع فرادیا گیا۔ النوا

جو حدیث ہم پیش کر رہے ہیں' اس پر باب الامربائکون فی العلوة ہے' اس میں سلام اور تشید کا لفظ نہیں ہے۔

غ : ما لى اداكم مي كن رفع يدين سے منع كيا كيا ہے؟ جس سے مجمع كيا كيا ہے؟ جس سے مجمع كيا كيا ہے؟ جس سے مجمع منع كيا كيا ہے :

س: پیارے غیر مقلد بھائی' فی الصلوۃ (نماز میں) کے لفظ پر غور کرنے سے داخع ہو جاتا ہے کہ وہ رفع پدین ہے جو نماز کے اندر ہے' تم جر ملام کے وقت اثارے کی بات کرتے ہو' وہ عند السلام ہے' فی السلوۃ شمیں کما ماآ۔

غ : پر اس سے تو تحبیر تحریمہ والا رفع بدین بھی ختم ہو جاتا ہے۔ تم خفی دو کیوں کرتے ہو؟

طرح مدیث پاک سے ثابت ہو چکا ہے۔ اب قاتل غور بات ہے کہ جب ركوع اور حده في العلوة بين تو ان كا رفع يدين بمي في العلوة موكا لنذا اسكنوا في الصلوة من نماز ك اندر والے رفع يدن سے عى منع ابت ہوگی نہ کہ تحریمہ والے سے کیونکہ رفع یدین بوقت تحریمہ فی العلوة نسي بلكه في افتتاح العلوة ب جس طرح ابو داؤدج اص ١٠٥ ير موجود ب کہ تحریبہ والے رفع پدین کو رفع افتتاح العلوۃ ہے تعبیر کیا گیا ہے یا عند الدخول في العلوة جس طرح بخاري ج اص ١٠٢ ير موجود ہے۔ جس طرح الم بخاريٌ بب باندحة بين باب رفع البدين في النكبيرة الاولى مم الافتناح يمل لفظ مع الافتتاح تحريمه ك رفع يدين ك لي استغال کیا ہے۔ اس ص ۱۰۲ پر دیکھیں' الم بخاری کا باب الخوع فی العلوق نماز میں خشوع کا باب اور آمے جو حدیث لاتے ہیں وہ یہ ہے اقيموا الركوع والسجود فو الله اني لاراكم من بعدي الجمي طرح ركوع اور حده كياكو من حمين يحي عديمي ويكما مول- فشوع في العلوة كاباب بانده ك مجر ركوع اور سجده كابيان فرماك بتلانا جات بس كه ركوع اور تحدے كا جوڑنى العلوة كے ساتھ ہے اورنى العلوة كا سب سے زیادہ تعلق رکوع اور تحدے کے ساتھ ہے۔

میرین غ : آپ کی فی العلوة والی تشریح سے پوری تعلی نہیں ہوئی۔ ذرا مزید وضاحت ہو جائے۔

س: براورم، فی السلوة كالفظ أكثر ويشتر انسي افعال واعل پر بولا جاتا به جو نماز عمر كريم اور سلام كى ويد مثايين

پیش خدمت ہیں۔

() الم بخارى ج اص ۹۹ پر باب بائد من بن افا بكى الا مام فى الصلوة جب المم ناز من روئ الصلوة جب المم ناز من روئ الصلوة جب المم تكبير تحريمه كم ساته عن من روئا شروع كر ريا بكه بوقت خلات روئا ب جس طرح ترجمه الباب كى حديث سا طاجت بو ربا ب- كويا روئا تحريمه ك بعد بوتا ب اى لي تونى العلوة كم الكراء -

(۲) بخاری ج اص ۱۲ پر باب به باب وضع البد البسنی علی البسری فی الصلوة بائمی باتق پر وایاں باتھ رکھنا نماز شرب فور فرائمی کم باتھ پر باتھ تحرید کے بعد ہی رکھاجاتا ہے جس کو فی السلوة ہے تجبر پاگیا ہے۔
تجبر پاگیا ہے۔

(۳) بتاری شریف ج اص ۱۰۳ باب البصر الی آلا مام فی الصلوة نماز بن الم کی طرف ، کیف کا بب صحاب کرام ظمر اور عمر کی نماز بن حضور نائیم کی زادهی مبارک کی حرکت کو دیمی کر پچان جائے ہے کہ آپ ظمر اور عمر کی نماز بن قراءة فرائے بین تو بوت قراءة نماز بن آپ کی ریش مبارک کو دیکنا اور قراءة کو پچاننا تحریہ کے بعد بی بوتا تھا الما الما بتاری فرائے بین رفع البعر الم کی طرف نظر اتحاق فی اصلوق نماز کے اندر ایجی تحریر قریمہ کے بعد یہل بھی تحریمہ کے بعد بونے والے عمل کو فی الملة کہ کار

(r) بخارى ج اص ١٠٠ ير الم بخارى باب بانده بي باب وجوب الد انه للامام والماموم في الصلوة لكا عبل قراءة في السلوة

زبایا لینی قراءة تحریمہ کا نام نمیں بلکہ تحریمہ قراءة کے بعد اور سلام سے للم لل بوتی ہے۔ ای طرح اسکنوا فی الصلوة میں بھی منع تحریمہ والے رفع بدین سے نمیں بلکہ اس رفع بدین سے جو تحریمہ کے بعد نماز میں کیا جاتا ہے۔

(۱) مسلم شریف ج اص ۱۷سا باب النشهد فسى الصلوة - يمان تشهد فى السلوة نماز مين كما كما توفى السلوة كا تعلق سلام سے قبل اور تحريمہ كے بعد والے انحال كے ساتھ ہوا۔

() مسلم ج اص ۱۸ پر باب ريمين الم مسلم فرات بي باب التوسط في القرائة في الصلوة جرى نماز بين قراءة بي مياند روى بوني چاہئے يمان قراءة في السلوة كماكيا ين قراءة تحريم ك بعد اور ملام ع تي جات كي ب اس لي تواسة في السلوة كماكيا

(٨) مُلَّم نے ٢١٠ پر باب باندھا باب السهو في الصلوة نماز ميں

(9) مسلم نا من الأبر ديكس محابر كرام مي سے ايك آدى بوت بورہ تما مير من باتھ ہے برابر كم قواب جو تك به اس كا فعل بوت بورہ تما بحد ميں برابر كم قواب جو تك به اس كا فعل بوت بورہ تما جو بر مل ميں تمرید کے بور ہوتا ہے الفوا اس پر امام مسلم باب بائد ھے الب اب كراھة مسح البوصدي و تسوية التراب في الصلاو (١٠) ج امن ٢٠١ مو برى مير بر بواكر كہ ديا كيا اور ابد ميں بحالت نماز مبرے التر مير پر چھ كے وہل تحرير تحريد ميل اور بعد ميں بحالت نماز مبرے التر كماذك مال كيا تاريخ الله كار كار كہ ديا كيا كہ مسلم ح ٢٠١ بر باب بائدھے ہيں۔ باب جواز الخطوة الخطوة تين في الصلوة

تک عشرة كالمه

آپ كا موال تهاكد اسكنوا في الصلوة ش تحريد والى رفع يرن ك بى مع ثابت بوگ ، بم في وس شاليل و كر وافع كياكد اسكنوا في الصلوة والى روايت مح تحريد والى رفع يرين كى برگر ممافت ثابت نيم بهوت بلك ركوما اور مجد والى رفع يرين كى ممافعت ثلق ب- اب آپ بى تمائي مديث كان ما رفع يرن كى ممافعت ثلق ب- اب آپ بى تمائي مديث كان ما رفع يرز مع جوا-

نُح: میراخیال تو ب دونوں حدیثین ایک ہیں؟ س: برادرم' مرف خیال سے تو کام نسیں چٹا' کوئی ولیل چاہئے۔ ئ: ریکھیں دونوں حدیثوں ہم تشیبہ ایک چیز سے دی گئی ہے' کانھا اذناب خیل شمس افغا میرا وجدان کہتا ہے دونوں حدیثیں ایک ہیں۔

س: براورم محند ول سے سوچیں - جو وضاحت ان وو عدیوں کے رو ہونے میں آپ کے سامنے کر دی مئی ہے۔ اس کے بعد ای کمہ سکا ہوں کہ خدا برا کرے ضد کا جو آپ کو ماننے نہیں وی ۔ اس کے علاوہ اور کوئی وجہ نہیں ہے۔ بلق تثبیہ ایک چزکے ساتھ دینے سے چز ایک نہیں ہوتی۔ ریکسیں میں کہنا ہوں کیڑا دودھ کی طرح سفید ہے۔ بطخ دودھ کی طرح سفد ہے۔ دانت دودھ کی طرح سفید ہیں۔ گائے دودھ کی طرح سفید ہے۔ مال دوره كى طرح سفيد بن- اب كيرًا الطخ وانت كائ بل بانج جزير. مثبہ ہن وورھ مثبہ بہ بے لین بانج چرول کو صرف دورھ کے ساتھ تشب دی منی ہے۔ اب کون عقل مندید کمد سکتا ہے کہ بلخ اور گائے ما ملا، اور رانت ایک ہی شے ہل کیونکہ تثبیہ صرف ایک چزے وی منی ہے۔ اب اگر عند السلام والے اشارے اور رکوع کے رفع بدین کو مست محوروں کی رموں سے تشبہ دی گئی ہے تو دونوں حدیثیں ایک کسے ہو مکس اور دونوں عمل ایک کسے ہو گئے؟ خوب سمجھ شاید کہ اثر جائے تربے دل میں مری

غ: ایک اور بات ہے کہ محدثین اے سلام والے باب میں لائے ہیں۔

س: برادرم ایک باب میں صدیف کا المانا ہی اگر کسی کی ترویز کا خام میں تو المام بخاریؒ ایک ہی صدیف کو تمین تمین ابواب کے تحت درج فرما دیتے ہیں تو اس کا مطلب کیا ہے ہوگا کہ اہام بخاریؒ اپنی تردید خود ہی کر رہے ہیں؟ غ: یہ کیے ہو سکتا ہے کہ اپنے کیے ہوئے عمل کو تھی کرکم مالیجام نے مست گھوڑوں کی دیس فرایل ہو؟

س: برادرم' عند السلام جو اشاره ہو یا تھا' اس کو آپ بھی مانتے ہیں کہ صحابہ کرام نے کیا تھا۔ آخر نی یاک مالئیم کو یا تو دیکھ کر صحابہ کرام نے ایسا کیا یا کرتے دیکھا نہیں بلکہ آپ کی تعلیم سے کیا یا آپ کی موجودگی میں ہوا اور سلے آپ وکھتے رہے بعد میں فرمل کانھا اذناب خیل میری گزارش یہ ہے کہ سلام کے وقت ہاتھوں کا انھانا صحابہ کرام نے کس کو دیکھ كر شروع كيا تها؟ مارك صحابة آب كے عمل يا تھم كے بغير ايباكيو كركر رب تھے؟ بقینا اس بر آپ کا عمل تھا یا تھم یا تقرید۔ ان تینوں صورتوں میں وی اعتراض جو آپ نے کیا ہے (کہ نبی المایل نے اپنے کیے ہوئے فعل کو الی تثبیہ کیوں دی؟) آپ ہر بھی ہو سکتا ہے کہ آپ نے وہ نفل جو کیا ب یا تھم دیا ہے یا کرنے پر خاموش رہ کیے ہوں' بعد میں اسے گھوڑوں کی دمين كس طرح فرما سكتے بين- كيا جب يه فعل دمون والا بوقت سلام ہو يا رہا' اس وقت آپ اس ير خوش تھے' اس ليے خاموش رہے؟

غ: سلام کے وقت حضور ملایا ہے ہاتھوں کا اشارہ طابت نہیں ہے۔ س: برادرم اسوال مجر تجھے دو ہرانا پراد آخر محابہ کرام نے بد فعل کیوں کیا؟ دی تین صورتوں میں سے کوئی صورت ہوگ یا تھم یا عمل یا وکھے کر خاموثی۔ ان تیزل صورتول میں سے ہر ایک پر وہ اعتراض ہو سکتا ہے جو آپ نے رفع بدین ہر کیا ہے۔

غ: اس کے علاوہ کوئی ایسا فعل بتائیں جو نبی کریم مٹاییم نے کیا ہو اور بعد میں ایس تشبیہ بھی دی ہو۔

س: محرّم اگر ماننا ہو تو اللہ تعالی بھی مریانی فرمادیتے ہیں۔ نماز میں اقعاء کرنا خود رسول پاک ٹاپلا ہے ٹابت ہے (تمذی ج1 م ۱۳۸ ابو داؤر جلد ا م ۳۳) کین مسلم شریف ج1 م ۹۵ پر اسے عقبہ الشیطان کما گیا

ہے۔ غ: اقعاء كاكيا مطلب اور معنى ہے؟

س: حرم القاء كامنى دونوں بروں كو كراكرك ان كے اور بينے جانا ب- ديكس اپنے كي موئ فعل كو حقبہ شيطان كما جا رہا ب- ذرا تجينے كى بت بكر جب ايك كام كو چھوڑ ويا جائے تو اس كے بعد پھرجس چيز سے جاہن تشيد دس- ده اقعاء مو يا رفع بدن مو-

ت باین غ: امام بخاری فرماتے ہیں کہ جو آدمی اس روایت کو ترک رفع یوین کی

دلل بناتا ہے او بے علم ہے اس کاعلم میں کوئی حصہ نیس ہے۔

من : آپ پر مجی برا افوس ہے کہ قرآن وصدے کا دعوی کرنے والے

میں صدے کو رو کرنے کے لیے بجائے قرآن وصدے کے اہم بخاری کا قرآ
چیش کر رہے ہیں۔ کی بات آپ کو صفور کریم ٹاپیغ ہے چیش کر نیج بھائے
تھی۔ اگر آپ سے چیش کر وسیۃ پھر تو واقع اس روایت کو رک رفع بدین
میں چیش کرنا لاعلی ہوتی کیوں صرف المام بخاری کے بدیل قرآ ہے

صدیث پاک کو نمس طرح رد کیا جا سکتا ہے؟ غیر میں میں ویسٹر نہ ہوتا ہے ہیں۔

غ: الم بخاري ف امنا فرايا توب كه جو اس مديث كو ترك رفع يدين من چيش كرما ب اس كاعلم مين كوئي صه شين.

س: ایسے جلے کنے میں کیا ہوتا ہے' امام بخاریؓ کے شاکرد امام مسلم الم بخاري ك بارك من منتحل الحديث (صرف مديث كا وعوب وار) فرما رہے ہیں کینی صرف حدیث میں ان کا وعویٰ تو ہے لیکن ور حقیقت وہ بات نہیں جو مشہور ہے۔ ادھر امام بخاری لوگوں کو بے علم کتے ہں۔ ادھر امام بخاری کو ان کے اینے شاکرد حدیث کا صرف دعوردار کتے ہں اور حدیث سے مویا بے علم کتے ہیں۔ امام مسلم اس سے بردھ کر اور کیا ناراض ہوتے' بوری مسلم شریف میں باوجود الم بخاری کا شاکرد ہونے کے ان سے ایک مدیث مجی نہیں لائے۔ میرے اس جملے کو نقل کرنے سے اس بات کو واضح کرنا مقصد ہے کہ جس طرح امام بخاری کو امام مسلم " منتحل الحديث كتے بن اس سے ان كے علم ميں كوئى فرق نہيں آیا۔ اس طرح امام بخاری کے اس مدیث کو ترک رفع بدین کے بارے میں پیں کرنے والوں کو لا علم کنے سے کوئی فرق نہیں یر بلہ اہل علم ایسے (غیر عالمانه) تبعرے كرتے رہے ہں۔

عامدی ہرمے رہے رہے ہیں۔ غ : مسموروں کی وموں والی مدے اگر ترک رفع یدین کے لیے ہے تو آپ حنی لوگ و تروں اور عمیرین میں رفع یدین کرتے ہیں' وہاں کیوں منع نسی؟ و تروں اور عمیرین میں آپ بھی مت محمودوں والی ترک کرتے

س: محلبه كرام جو نمازيده رب تع اور رفع يدين كررب تع وه عيد کی نماز نہیں تھی اور نہ ہی وہ عید کا رفع پدین تھا۔ اس مدیث کے لفظ ہوں بن خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم (يعني بم نماز رده رب تے اور آپ الدير تشريف لائے) محلبه نماز رده رے تے اگر عيد کی نماز ہوتی تو محابہ کرام حضور ملکیا کے بغیر کیا اکیے بڑھ رہے تھے 'حضور ناپیل کو بتایا بھی نہیں اور حضور ملہ یل عید قضا ہو مٹی تھی؟ ہر کر نہیں۔ بلکہ یہ کوئی اور نماز تھی' عید کی نماز نہیں تھی۔ آگر عید کی نماز مانا جائے تو لازم آئے گاکہ حضور مائیا کے بغیر محابہ کرام نے عید کی نماز یڑھ ل- آپ کو ہتا بھی نہیں اور آپ کی نماز عید قضا ہو گئے۔ یہ نماز وتر کی نماز بھی نہیں تقی اور نه بی وتر والا رفع پدین تھا۔ اگر وترکی نماز مانا جائے تو ثابت ہوگا کہ آپ عشاء کی نماز پر نہ پہنچ سکے۔ محابہ کرام نے عشاء کی نماز پڑھ کروتر شروع كردي تق آب بعد من تشريف لائ صحابه كرام و آب المايم كا عشاء کی نماز میں اتنا انظار کرتے کہ مجمی نیند آنے لگتی۔ وہ آپ کے بغیر نماز کس طرح برھ کے تھے۔ ابت مواکہ ور کی نماز بھی نہیں تھی نہ ور کی نماز والا رفع بدین تھا اور نہ ہی وتر کی نماز میں رفع بدین سے ممانعت ہوئی بلك بد نماز سن تحص يا نفل (چنانچد اس حديث سے جيسے وتر اور عيد كي نماز میں رفع پرین کی ممانعت پر استدالل درست نمیں' اس طرح عام فرض نمازول میں بھی رفع یدین کی ممانعت ثابت کرنا درست نہیں) باقی آپ نے بہ جو کما ہے کہ عیدین اور وتر میں تم بھی مت محورے ہوتے ہو تو عیدین اور وترول كا رفع يدين جو الل سنت احتاف كرتے جي، وه اس مديث ے

منوع طبت نہیں ہو آ۔ اوالا اس لیے کہ وہاں ست کھو ڈول سے تئیے دی گئی ہے۔ مید سل بی ایک وقعہ ہوتی ہے، سال بی ایک وقعہ ہاتھ الفائے کو متی نہیں کتے بلکہ متی وہ ہوتی ہے جو ایک دن میں کئی بار الفائے جائیں۔ جس طرح سال بعد کھوڑا دم الفائے تو متی نہیں ہوتی، بلکہ روزائد کئی بار الفائے تو اس متی کما جانا ہے۔ طایا "و ترول اور طریون کے رفع بدین کی مت کھوڑوں کی دمول سے تئید بنی عن میں کیو تکہ امارا کھوڑا بغیر ذکر کے ہوتا ہے۔ جو رفع بدین ذکر سے خال ہوگا ،وی مت کھوڑا بغیر ذکر کے ہوتا ہے۔ جو رفع بدین ذکر سے خال ہوگا ،وی مست کھوڑا بغیر ذکر کے ہوتا ہے۔ جو رفع بدین ذکر سے خال ہوگا ،وی مست محورے کی دم کے مشابہ ہوگا۔ جو ذکر والا رفع بدین ہوگا ،وہ عبارت بی محورے کی دم کے مشابہ ہوگا۔ وی کی دو اس مدین کی در

من ہے۔

فر بین ذکر والا اور بغیر ذکر کے ' بیات میرے دماغ میں انچی طرح بیرت فرک والا اور بغیر ذکر کے ' بیات میرے دماغ میں انچی طرح بیرت میں موسکے۔

من : بیارے بھائی ' اللہ رب العزت فراتے ہیں۔ اقدم الصلاة المذکری نماز قائم کو میرے ذکر کے لیے۔ تقدا نماز کے ہر عمل کے ساتھ المائے وکر مجی مشروع فرایا۔ اولا " قرید کے لیے جب ہاتھ المائے ' ہاتھ المائے کا میں المائے کے ساتھ اللہ این المائے کے ساتھ اللہ این المائے کے ساتھ اللہ ایک میں ذکر رکوع کی نسبیحات ' توجہ کا ذکر موجود ہے۔ مید کی حمہ ' و تروں کے رفع بین کے ساتھ اللہ اکبر کا ذکر موجود ہے۔ مید کی

نمازوں میں رفع بدین کے ساتھ اللہ اکبر کا ذکر موجود ہے۔ جو رفع بدین آپ كرتے بين اس كے ساتھ كون سا ذكر ہے۔ اللہ أكبر كمه كر ركوع ميں جاتے ہیں' وہ اللہ اکبر رکوع جانے کا ذکر ہے' رفع پرین کا نہیں۔ جب رکوع ہے سر اٹھاتے ہیں تو سمع اللہ لمن حمدہ رکوع سے سر اٹھانے کی تتبیع اور ذکر ہے نہ کہ رفع یدین کی۔ گویا رکوع جاتے ہوئے عمل دو ہوئے اور ذکر ایک ہوا۔ ركوع جانا اور رفع يدين كرنا دو عمل بن اور الله اكبر ذكر أيك ب- اب به ذكر ركوع جانے كا مواكونك ان تحبيروں كو تحبيرات انقال كما جاتا ہے نه كه تمبيرات رفع يدين النذابه رفع يدين جو آب كرتے جي، بغير ذكر كے ب ذكر سے خالى ب اندا يه عبادت نه رباله جارا عيدين والا رفع يدين ذكر كے ماتھ ہے الذا عبادت ہوا۔ اس کو مت محوروں کی دموں سے تثبیہ کن طرح ہوگی۔ مست محوروں والا رفع یدین وہی ہوگا جو بغیر ذکر کے ہو آ ہے جس طرح محورث بغیر ذکر کے دمیں اٹھاتے ہیں۔

غ: نبی کریم و این که کرد ون جو کرتے رب کیول کرتے رب جب بید مبارت می نہیں؟

س: جب نماز شروع ہو رہی تھی، نماز میں باتیں کرنا ہی جائز تھا، بعد من مع ہو کئی۔ من باتیں کرنا ہی جائز تھا، بعد من مع ہو کئی۔ ہم عوارت نہ ہوئے کے باد بود نماز میں ہوئی محمیر، بعد میں منع ہو گئیں۔ ای طرح رفع بدین بھی پہلے تھا اپنی ابتداء اسلام میں تھا، بعد میں آخر تک کرنے کا فہوت نمیں ہے الفا ختم ہو گیا۔ جو مجارت مع الذکر تھا، وہ باتی رہا۔ جو بغیر ذکر کے تھا، وہ ختم ہو گیا۔ مغید کے اس مدیث ہے من کے: حذیوں کے بڑے برے علماء وہن میں سے کوئی بھی اس مدیث سے

TELEGRAM CHANNEL >>> https://t.me/pasbanehaq1

ترک رفع يدين پر استدلال نبيس كرتا-

س: آپ ذرا ایخ مطافد می وسعت پدا کیجے ازب خیل وال روایت به عالم الدین زیلی خوش نے نصب الرابید ج اس ۱۹۳۳ پر عالم شرح نظایہ خوش نے نصب الرابید ج اس ۱۹۳۳ پر عالم شبیر اجمد ختان نے فتح الملم میں، لما علی آدری نے شرح نظایہ ج ا مردم ، یہ مدین کے لیے جس طرح کہ اس کی وضاحت ہو چک مدین کے اور آپ کے جر راخرب اشکال کا ولیپ اور بدل جواب مجی ہو چک ہے باق منوانا میرے اس می منین ، وہ علیم بذات الصدور کے علاوہ اور کوئی میں کر مکل میراکام تو شانا ہے اور بیسی

غ: مسلم شریف سے قو مسلہ مجھ آعمیا۔ ابو داؤد شریف ج ا م ۱۹۳ باب رفع الیدین کے تحت سب سے مجلی حدیث عبد اللہ بن عراقی ہے، جس سے رفع بدین فایت ہو آ ہے۔

س: پھروہی برانی رف کہ جات ہو آ ہے۔ براورم میں کئی بار عرض کر چکا ہوں' صرف جوت سے کام نمیں چلا' دوام سے کام چلا ہے اور وہ ندارد۔

غ: علامہ جمل الدین زیلی حنی نصب الرامیہ ج ا م ۳۰۸ بلب منته السادہ ص س میں میں حدیث لقل فرما کے واضح کرتے ہیں۔ رفع یدین بیشہ رہا۔

آل: الله تعالى آب كو سيحف كى قيل عطا فرائد علامه زيلي في

غ: ابتدائی رفع بدین کے لیے دوام ثابت کرتے میں می این عرا ک روایت لائی مئی ہے۔ ابتدائی رفع بدین کا جب دوام ابت ہو گیا تو ای مدیث میں رکوع والا رفع پدین بھی ہے۔ اس کا دوام کیوں جابت نہیں ہوتا۔ ای طرح صادب ہوایہ حنی مجی کتے ہیں کہ ویرفع بدید مع التكبير وهو سنة لان النبي صلى الله عليه وسلم واظب عليه برايه باب صفه العلوة ج اص ١٠٠ اس عبارت من مجى صاحب مدايد فراتے ہیں کہ ابتدائی رفع بدین سنت ہے کوئکہ اس بر مواظبت ہوئی ہے يعني وه بيشه ربال جب علامه زيلعي ابتدائي رفع يدين كو دائي ثابت كرني کے لیے مدیث نقل کرتے ہی تو مدیث ابن عمر کی لاتے ہی جی طرح میں نے پہلے بتا دیا ہے۔ میرا مقدر یہ ہے کہ حدیث میں رفع پدن دو ہیں۔ (1) ابتدائی رفع بدین (۲) رکوع والا رفع پدین- اب حنی علاکی کرتے ہیں' روایت ابن عمر پیش کر کے ابتدائی رفع کو مان کیتے ہیں اور رکوع والے کو چھوڑ دیتے۔ چھوڑنا ہے تو ساری حدیث کو چھوڑو تا کہ نہ رکوع والا رہے اور نہ ہی ابتداء والا ہے۔ حدیث ایک ہو، آدهی ير عمل بيشه رے اور باتی آدهی کو ترک کیا جائے۔ اس کو حنی لوگوں کی جالاکی نہ کموں تو اور کیا کوں۔ جب ہم الل مدیث رکوع کا رفع بدین بیشہ ثابت کرنے کے لیے كلى روايت پيش كرتے بين تو حنى فورا" كمد ديتے بين اس مين روام كا ذكر نهیں بعنی ہیشہ کرنا ثابت نہیں اور جب ابنا الوسیدها کرنا ہو اور ابتدائی رفع یدین بیشه ثابت کرنا ہو' اس وقت میں روایت پیش کی جاتی ہے اور بیشه کا لفظ اس وقت بھی نہیں ہو آ اور مان لیا جا آ ہے۔

س: محترم بي موال محى آپ كا پہلے موالوں كى طرح بے كار ب اس ليے كہ آپ كو تاؤن كا علم ہو آ تو بي اس كہ آپ كو تاؤن كا علم ہو آ تو بي اعتراض نہ كرتے۔ صاحب بدايے اور صاحب نصب الرابے علامہ زياجي آوائين مديث سے واقف ہيں۔ آپ كی طرح اردو خوان شيس بلکہ، علوم مديث ہے ووری ممارت ركتے والے تتے۔

غ: بعلا اس من قانون كى كيابات بي كياكوكى اليا قانون بمى بيك كه أو على اليا قانون بمى بيك كه أو مع منوخ بو جائ اور أدهى مر عمل باتى رب

س: محترم اگر خصه نه آئے تو به قانون بخاری شریف سے دکھا دول؟ غ غ: بخاری میں بیہ قانون کمال ہے؟

س: پیارے بھائی' میہ میرے ہاتھ نیمی بخاری شریف ہے' ج1 ص 41' باب انما جعل اللام لیوتم ہہ میں امام بخاری حدیث لائے تو اس حدیث کے ذرا انکام کو گئتے جائس۔

() انما جعل الامام ليوتم به اذا صلى قائما فصلوا قياما (٢) اذا ركع فاركعوا (٢) واذا رفع فارفعوا (٢) واذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا لك الحمد (٥) واذا صلى حالسا فصلوا حلوسا

... بند شک الم اس لي بنا جانا ب كد اس كى اقدا كى جائد () جب وه كوا بو كر نماز پزهے ، تم مجى كورے بو جاؤد (٢) جب وه ركوع كرے ، تم مجى ركوع كو (٣) اور جب وه سر الله عن تم مجى سر الله (٣) اور جب وه سمح الله كن حمده كم قوتم رينا لك الحمد كو (۵) اور جب وه ميٹم کر نماز پڑھے تو تم بھی بیٹھ کر نماز پڑھو۔

مدیث یاک میں غور کرنے سے معلوم ہو اے کہ نبی کریم مالیم نے امام ک اقداء میں ان بائج جزوں کا علم دیا تھا۔ بعد میں حضرت بی باک ملوم نے آخری تھم کو منسوخ کر دیا لین جب امام بیٹھ کر نماز مردھے تو تم بھی بیٹھ کر نماز يرحو- يه تمم منوخ ب منوخ بهي اس طرح كه جس طرح مديث شريف من وضاحت ع مصلى بعد ذلك النبي صلى الله عليه وسلم حالسا والناس خلفه قيام ولم يامرهم بالقعود كه اس کے بعد لینی یہ یانج علم فرانے کے بعد آپ نے نماز بیٹھ کر ادا فرائی لیکن صحابہ کرام نے کھڑے ہو کر نماز پڑھی۔ معلوم ہو باہے کہ ان پانچ احکام میں ے صرف ایک علم منوخ ہوا' وہ مجی اس طرح کہ محلبہ کرام گرے رے ای نے بینے کا تھم نہ ویا۔ آپ کا خاموش رمنا بینے کا تھم نہ وینا اس بانچیں تھم کے منسوخ ہونے کی دلیل ہے۔ اگر علامہ زیلٹی یا کوئی ار حنق عبد الله بن عمر كي حديث (حسيس دونول رفع يدين مول ابتدائي عن اور رکوع والا بھی) لا کر ابتدائی رفع یدین کو دائی ثابت کریں اور جو رفع يدين آخر تك نيس رما' اس كو منوخ وممنوع قرار دے ديں تو كيا حرج ب، ضروری نمیں کہ بوری مدیث کو منسوخ مانا جائے جس طرح میں کچھ وضادت كر آيا مول كم مجى آدهى صديث ك احكام باقى رج مي اور باقى منسوخ ہو جاتے ہیں۔ آپ نے بخاری شریف کی مدیث سے اندازہ لگا لیا ہوگا کہ پانچ احکام میں سے ایک نہ رہا۔ ای طرح روایت ابن عمرے ابتدائی رفع يدين باقي ربا كوع والا اور سجدك والا ختم مو كيا- اس مي علامه

زیلئی اور دیگر فقداء کرام کاکیا جرم ہے؟ غ : حنی ساری حدیثیں نمیں پڑھتے اور نہ ہی دیکھتے ہیں۔ ابد دائد شریف میں رفع بدین کے ایسے والائل موجود ہیں جن کا کوئی جواب می نمیں ۔

س: محترم، ذرا نجھ بھی ابد داؤد شریف کے وہ دلائل و کھائیں آ کہ میں انہیں مان لول اور عمل کر لول۔

عُ : ابو واؤد میں صدیت شریف بلب رفع الدین میں موجود ہے کہ ابو حمد ساعدی فرلتے ہیں میں نے وس محلیہ کے سامنے رفع بدین کیا۔ انموں نے فرایا کہ فکیک ہے ، جب وس محلیہ تصدیق فرما دیں تو آپ کو اس کے علاوہ اور کیا جائے؟

س: بیارے بھائی' دس محلبہ کرام کی تصدیق تو اپنے مقام پر بری شان وعقمت رکمتی ہے۔ ہم الل منت والجماعت ختی دویندی تو ایک محلل کی تصدیق پر بھی جان دے دیتے ہیں بخرطیکہ مجھ طابت ہو جائے۔

غ: بيروس محلبة والى حديث ميح نبيس ب؟ س: محتر، بالكل ميح نبيس-

ن: سرم بانفن جا بیر غ: دو کس طرح؟

س: محترم إد واؤد شريف ميرب باس موجود ب المجى د كي لية بين بديد ميرب باقد ش ابد واؤد شريف ب اس كاس ٢٠١ ج اب بب افتتاح العلوة ب ابد حميد ماعدي وس محلد كرام ش نماز بزه ك د كلا مجمي اور ان وس محابة من نماز ك واقعد كو د كي كر اتل كرنے والے مجد بن عرو ی طاع بیں۔ ان دس محلیہ میں ابو قلوہ بھی موجود تنے جیسا کہ اس روایت میں موجود ہے۔ کویا اس صدیف میں تمین باتیں قلل فور بین: (۱) اس واقعہ میں جو دس محلیہ موجود تنے، وہ کون کون تنے جنوں نے رفع بدن کی تصدیق کی ہے؟

() ابر قلوه (وقات ۲۳هه) ابر قلوه کی وفات ۳۸ انجری شی بیونی ' ان کی نماز بنازه حضرت علی نے پڑھائی (خملوی ج ۱ ص ۳۹ کسب البحائز) (۲) ابر امید وفات ۳۰هه - (۳) سلمان فاری وفات ۳۳هه (۳) عمار بن یا سر وفات ۳۲هه - (۵) ابو مسعود بدری وفات ۳۸هه (۲) محمر بن مسلم وفات ۳۱هه - (۵) زمد بن فاست وفات ۵۵ه

(۱) ایام حسن بن علی وفات ۱۹ هد - (۹) سل بن سعد وفات ۱۹۸۹ه

(م) ابد حمد مامدی وفات ؟؟ - به خود نماز پره کے وکھانے والے ہیں۔ جو فراد کا منظر ویکھنے والے ہیں ، وہ خواد ماز پره کے وکھانے والے ہیں۔ اب قاتل وجہ بات مطاع وجہ بن عطاء اور بات کا منظر ویکھنے والے ہیں ، وہ ذکورہ نام اکثر چیش کے جاتے ہیں۔ اب قاتل ہیں کہ وہ بن عطاء ہیں ان کی ولادت ۲۰ جو بری عمل ہیں ہوئی ہے۔ انہوں نے پیدا ہوتے بن مجل میں مشرکت تحویزی کر لی تھی، کم از کم دس سال کا بچہ کس کے ملات مسلم ہوئی ہوئی تو تحریری کا واقعہ دس میں بیدا ہوئے، جب عمر دس مواج ہوئی ہوئی تو آئم ہوئی گئینی ۵۰ جری کا واقعہ اللہ اس کے بہوئا بچہ محفوظ کر سکتا ہے۔ اس سے پہلے تو ایس مجل اس مورین مطاح کا والدہ کو سامنے رکھ کر بیا میں کر سکتا جب محمد بن عمود بن عطاء کی ولادت کو سامنے رکھ کر بیا واقعہ نماز کیا میں ابو لگارہ بھی

تے ہو ۳۸ جری میں فوت ہو بچکے تھے تو میں پوچھ سکا ہوں کہ جب یہ مجلس ابو قارة کی وفات سے بارہ سال بعد قائم ہو رہی ہے تو وہ رفع یدین طابت کرنے کے لیے قبرے اٹھ کر کس طرح آ گھے؟ یا بیہ من گھڑت واقد سے؟

و مرے محالی ابد امید ہیں جو معھ میں فوت ہوئے۔ یہ مجلس رقع میری ان کا دفات سے بیس سال بعد قائم ہوئی۔ وہ فوت ہوئے کے بیس سال بعد قبر سے اٹھ کر رفغ بیرین کی تقدیق کرنے آئے تھے یا یہ من گھڑت کمائی ہے۔ تیرا محالی جو اس مجلس میں بتایا جاتا ہے' سلمان فاری چیں جو مسھ میں فوت ہو بچکے تھے۔ یہ واقعہ ان کی وفات سے سولہ سال بعد بیش آیا ہے۔ وفات کے سولہ سال بعد رفع بیرین کی تقدیق کے لیے قبر شریف سے تشریف لائے تھے یا من گھڑت صرف رام کمائی بنائی گئی ہے؟

چریتے محانی شریک مجلس عمار بتائے جاتے ہیں۔ ان کی دفات سامھ میں ہے۔ گویا ہے واقعہ ان کی دفات سے تیرہ سال بعد کا ہے۔ غیر مقلدین کے رفع میرین کی تصریق کے لیے دفات سے تیرہ سال بعد تشریف لا رہے ہیں یا صرف محابہ کرام کے جموعت براا گیا ہے؟

انیوس محانی محمد بن سلمہ شریک مجلس بنائے جاتے ہیں ان کی وفات اسمه کو ہوری ہے۔ گویا بقول شاہد محالی آپ کے رفتے بدین کو جارت کرنے کے لیے وفات نے نو سال بعد قبر شریف سے لکل کر تشریف لا رہ ہیں۔ چھے محالی شریک جو بنائے جاتے ہیں ان کا نام ابد مسعود بدری ہے ان کی وفات ۲۸ ھے ہے۔ یہ غیر مقلدین کے رفتے بدین کو خابت کرتے کے لیے وفات کرتے کے لیے

وفات کے بارہ سال بعد تشریف لا رہے ہیں۔ سبحان اللہ کموں یا لا حول ولا توہ الا باللہ۔

ساتویں محابی جو شریک مجلس بنائے جاتے ہیں' وہ زید بن نابت میں جو ۳مھ اجری میں فوت ہو گئے۔ یہ مجمی اپنی وفات سے پائج سال ابد اپنے مرقد الحسر سے رونما ہو کر غیر مقلدین کا رفع بدین طابت کرنے کے لیے تشریف لائے تھے۔ انا ملند وانا الیہ راجعون۔

آغدیں معابی شریک مجلس حضرت الم حسن مجی بنائے جاتے ہیں جن کی شاخت یا وقات مجھ کو ہوئی ہے، یہ مجی اپنی وقات کے ایک سال بعد تشریف لا رہے ہیں۔ پہلے تو تم مردول کا ساع نہیں مائے تھے۔ آن تو اتفارہ سال بعد نو سال بعد بارہ سال بعد قبرے نکل کر رفع بیزی کی مجلس شرک بونا اور تقدیق کرتا کیول شلیم ہو رہا ہے۔ یہ بات عمل سے بالاتر سے موقی کا انکار، قبرے الله کر آجائے کا اقرار، رفع بیزی کو نابت کرے کے لیے ذری آدی نہیں ملکا تھا۔ ثبوت رفع بیزی کے لیے مردہ کانفرنس کیول کرنی بیزی۔

غ: اب مين كياكون؟

س: ود کاموں میں سے ایک کر اور یا صدیف کو ضعیف مان او یا مجر مرودل کا قبول سے اتقل کر شرک مجلس ہونا مانو اور مرودل کا تصدیق کرنا مانو۔ مرودل کا زعروں سے باتیں کرنا مانو۔ وہ مجی وفات سے کئی گئ سال بعد۔ جعرات کو ختم شریف کے لیے روحوں کا آنا تو شرک ہو' برعت ہو' اور افعارہ سال بعد بدن کا قبول سے آنا توجید ہو۔ انا شد وانا الیہ راجون۔ غ: مورخ والقدى نے ابو قلوہ كى وفات ١٥٥هـ بنائى۔ اب تو لقاء ثابت ہو گئی۔

ب: واقدى كوئى قال اعتاد مورخ نيس -

غ: ویے مرف کنے سے تو غیر معتبر نہیں ہو جاتا جب تک پائند ولیل نہ دی جائے۔

س: محرّم اس سے ہنتہ ریل آپ کے زدیک اور کیا ہوگا۔ یہ میرے ہاتھ میں نیش عالم صدیق غیر مقلد کی کتاب صدیقہ کائٹت ہے۔ وہ اس کے مس مج پر کشتا ہے کہ واقد کی نمایت جوٹا اور گذاب قعلہ فرشیکہ اپنے دل سے درائیتی کرنے والا قعاد اب بناؤ کہ واقد کی قتل احماد ہے یا ناتیل احماد؟ جب واقد کی تذاب ابو قلوہ کی وفات محمد میں لکھ کر لقا فابت کرنہ کا وقیعاً ہیر دوایت (جم میں اضارہ اور سوار ملل کے فوت شدہ لوگوں کو مجمع کرکے رفع شرہ لوگوں کو ایک شدہ سال کے فوت شدہ لوگوں کو مجمع کرکے رفع شرہ لوگوں کو ایک شدہ سندہ ہو گئی۔

غ: دس محلبہ کرام والی صدیث تو ہم الل صدیث کی بت بری دلیل معنی کی بت بری دلیل معنی کی کہا

س: ' خیرے بھائی' میں نے کیا کرنا قعلہ جو کچھ کیا ہے' کتابوں کے حوالہ جات سے کیا ہے اور ہد روایت عبد الحمید بن جعفر کی وجہ سے نمایت ضعیف ہے۔ اگر ہد روایت رفع بدین کی قومی دلیل ہوتی تو امام بخاریؓ اسے الجی بخاری میں لاتے۔

و المراد المريف مين چلو آپ _! اس كو منعف بنا ديا- واكل بن جرا كى مديث مين توب جو حضور الميدائد كم آخرى عريس أكر اسلام لاك- وه رفع مین کرتے ہیں تو معلوم ہوا کہ متافر السلام معلیٰ کا رفع مین کرنا ای لیے ہے کہ حضور طابط نے آخری دم تک رفع میزین کیا ہے۔ اگر آخری عمر میں چھوڑا ہو آ تو آپ کی آخری عمر میں اسلام لانے والا محلی بغیر رفع میرین کے نماز برمعتا۔ معلوم ہوا رفع بیرین آخر تک رہائے وقتم نمیں ہوا۔

س: میرے بھولے غیر مقلد بھائی ہے بھی آپ کو مغالطہ ب- حقیقت اس کے برعکس ب-

غ: كيول مغالط بي واكل بن جبر متاخر الاسلام محالي شيس إن؟ س: بارے بھائی' آپ اینے غیر مقلد علاء کی کتابیں پڑھ لیتے تو تسلی ہو جاتی۔ یہ میرے ہاتھ میں آپ کے عالم غیر مقلد مولانا عبد الرحل مبارک یوری کی کتاب تحقیق الکلام ہے من ۵۵ پر لکھتے ہیں متاخر الاسلام ہونے ے ولیل لانا اس کا کام ہے جو اصول حدیث اور اصول نقہ سے ناواتف ب يعنى جو كمى محالى ك تاخر اسلام كو كمى مسئله كى دليل بنائ وه اصول مدیث سے ناواقف ہے۔ میرے بھائی ای ناوا قفی کا عمل کر کے بے وقوف نه بنین بلکه باوقوف بنین- مهارک بوری صاحب ای کتاب محقیق الكلام ص 21 ير كيح بير- ان تاخر اسلام الراوى لا يدل على تا حیر ورود المروى كى راوى كے اسلام كا متافر بونا روايت ك آخر پر ولالت نمیں کرنا۔ باتی واکل بن جرا کی روایت جس کو آپ نے برے ناز کے ساتھ چیش فرما ہے' اس میں جمل رکوع کے رفع یدین کا ذکر ب وبال عدے کے رفع بدین کا ذکر بھی ہے۔ اگر کسی رادی کا منافر الاسلام ہونا اس عمل کے متاخر ہونے کی دلیل ہے تو پھر سجدوں والا رفع یرین چھوڈ کر کیوں کتابگار ہو رہے ہو؟ دیکسیں صدیث میں دو رفع یدین ہیں' رکوع والا اور مجدے والا لیکن تم ایک کرتے ہو۔ کیوں؟ تومنون ببعض الکتاب و تکفرون ببعض

عُ: حضرت واکل کی دوایت پس مجدول کا رخ بین ندگور ہے؟
س: بحائی صاحب و کھنے پس تو کوئی حرج نیس و کھ لیتے ہیں۔ یہ میرے ہاتھ بل او دواور ہے۔ باب رخ الدین میں ۱۹۵ پر صدیف موجود ہے جو جاب بیش فرما رہے واذا رفع راسه من الساعل پر فور کریں۔ واذا رفع راسه من السحود ایضا رفع بدید اور جب اپنا مر مجدول سے الحاتے تو می رفع بدن کرتے۔

ئے: حجروں والی بت کا جواب خود لهم ابد واؤد دے رہے ہیں کہ روی هذا الحدیث همام عن ابن حجادہ ولم یذکر الرفع مع الرفع من السجود کہ جمادہ کے شمار دہم نے یہ مجدوں کی رفع بدین کے الفاظ نقل میں کے۔

س: محترم این جواد عشار دام نه اگر به لفظ نقل نمین کے توکیا ہوا؟ عبد الوارث بن سعید ف تو نقل کیے ہیں۔ وی صدی جو آپ فے پی اوارث بن محید خوار کا شاکرد عبد الوارث بن سعید ہے۔ انکار کی بید تو کوئی وجہ نمین کہ ایک شاکرد نے نقل کیا ہے اور ایک نے شمین کیا۔ آپ فی نمین کیا میں ایک فی ایک شاکرد نے نقل کیا ہوتی ایک نے دار کے دار تو شعید کو خوش ہوتا چاہئے۔ نامعلوم آپ کیوں خوش ہون چاہئے۔ نامعلوم آپ

جس کو جناب نہیں ملئے۔

غ: تو پھراس روایت کا کیا کریں؟

س: برادرم ، بوری حقیقت کا آپ کو علم نمیں۔ یا علم تو ب بس مسلک کی پاسداری کے لیے بعند ہو۔

غ: صدیث واکل بن جرامی کون ی حقیقت ب جس سے میں بے خبر ہوں؟

س: برادرم عضرت واکل صفور اقدس تلایل کی خدمت می دو مرتبه آئے ہیں۔ پہلے آئے وارد و براہ سال کے بعد تشریف لائے (ازء بخاری سرم مرجاکمی فیرمقلد من ۱۲) حضرت واکل جب دوبارہ تشریف لائے تو رفع بدین صرف ابتدائے نماز میں رومیا تھا۔

ی بین رست غ: دوبارہ آنے کا ذکر اور پھر مرف ابتدائی رفع بدین کا ذکر کس حدیث میں ہے؟

س : الله رب العزت عمل كى توفق عطا فرائے وريث بمي مل جائے

غ : جلدی حدیث و کھاتو جس میں حضرت وائل کے ووبارہ آنے کا ذکر بھی ہو اور صرف بہلی رفع پدین فد کور ہو۔

س: اگر کبی تعسب کی تیک آثار کرای ابو داؤد شریف کو پرها ہو تا تو بے حدیث ای ابو داؤد میں موجود ہے۔ جس مغہ سے حضرت واکل کی حدیث آپ نے چش کی ہے' ای صفح کے آخر میں دیکیس ثم انبیتهم فرایتهم یرفعون ایدیهم فی افتتاح الصلوة فراتے ہیں میں کھر آیا ان کے پاس میں نے ان کو دیکھا وہ نمازی ابتداء میں رفع بدین کرتے ہے۔
رکھیں دوبارہ آنے کا ذکر بھی ہے اور صرف ابتدائی رفع بدین کا ذکر ہے۔
اور جو روایت آپ نے پش کی ہے اس میں رکوع اور تجدے میں رف
بدین کا ذکر ہے۔ معلوم ہوا کہ جب پہلی مرجہ تشریف لائے تو رکوع اور
تجدے میں رفع بدین تھا۔ جب دوبارہ آئے تو نہ رکوع والا باتی رہا نہ تجدے
واللہ وی رہا جس کو اہل السنت والجماعت حتی کرتے ہیں۔ وہ ابتداء نماز کا
رفع بدین ہے اور المحد شد ہم اس کے بابند ہیں۔ الشد رب العزت آپ کو
یمی عمل کی تو تی عطا فرائے۔ آئین شم آئین۔

غُ : المام الو واؤد نے ترک رفع پدین کی احادث مجی ذکر کی ہیں جو حنیوں کو کام آ جائیں؟

س: برادم ، رضح بدین کے بلب کے بعد ترک رفی بدین کا باب موجود ہد دیکسیں آیک معت تو یس نے حضرت واکل ہے جی کر دی ہے۔
اس کے بعد پورا باب ترک رفع بدین ہے متعلق ہے۔ اسے قور سے
پرمیں۔ بیرنا عبد اللہ بن سعوۃ فراتے ہیں الا اصلی بکم صلوۃ
رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم فصلی بھم فلم برفع بدید الا
مرة کیا نہ پرحائی تم کو رسول اللہ المائم کی نماز 'پس نماز پڑھی لی نہ رفع
بیرن کیا گھرایک وفعہ۔

غ: اس صدے پر تو الل صدے حضرات اعتراض کرتے ہیں۔ س : فیر مقلدین تو ہر اس صدے پر اعتراض کرتے ہیں جو ان کے ندمب کے خلاف ہو۔ اگر اس پر کرویا تو پھر کیا ہوا۔ آخر اعتراض کیا ہے؟ غ: اس مدیث میں عاصم بن کلیب راوی ضعیف ہے۔ س: محترم ایک بات کا مجمعے یقین ہو گیا۔ غ: وه کس بات کا؟

س: اس بات کالقین آممیا که آپ کیے غیرمقلد ہیں۔ غ: میرا یکا غیرمقلد ہوناکس اوا سے معلوم کیا؟

س: فير مقلدين كي بت ساري ادائي بي جن ے يہ پچانے جاتا ہں۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ اعتراض کرتے وقت نہیں دیکھیں مے کہ اعتراض کس پر ہو رہا ہے اگرچہ اس اعتراض کی زدیس اپنا خانہ خراب ہو جائے۔ اعتراض ضرور کرنا ہے۔

غ: برى جرت كى بات ب مين في عاصم بن كليب ير اعتراض كرك کون ساالل حدیث کا نقصان کیا ہے؟

س: وه تو يه چل جائے گا كه كون سا نقصان كيا- بسرحال آب كيے غير مقلد ہیں۔ غیرمقلد وی ہو تا ہے جو اعتراض کرتے ہوئے نہ سوجے نہ سمجھے نہ آھے پیچے دیمجے۔ آپ نے مجی عاصم بن کلب ير اعتراض كرتے ہوئے ادهرادهر نهیں دیکھا اور اینے غیرمقلدین کو بھی رسوا کر دیا۔

غ: وه کسے؟

س: وه اس طرح که میں راوی عاصم بن کلیب جس بر جناب نے اعتراض كرويا ہے اس ابو داؤد كے باب رفع يدين ميں حضرت واكل كى رفع يدين والى حديث مين مجى ب- وبال عاصم بحت أقد راوى ب- جب أيك صفحہ کے بعد حفیوں کے استدلال میں پیش ہو جائے تو فورا" اس کا کماندو ایکش شروع ہو جاتا ہے اور اس راوی کو ضعیف قرار روا جاتا ہے۔ وی راوی پہلے صفحہ پر نشد ہو اور الحکے صفحہ پر ضعیف ہو جائے۔ یہ قانون تو غیر مقالمت کا بی ہو سکتا ہے۔

غ: دیکیس دونول روانول بی عاصم بن کلیب ضعیف ابت ہو گیا۔ رفع بدین کرنے والی میں بھی اور چھو ڈنے والی میں بھی۔ تو اب کیا ہوگا؟ س: ہونا کیا ہے۔ عاصم بن کلیب نقد الات ہو جائے ، چرمجی امارا فاکرہ ہے۔ ضعیف البت ہو جائے کچرمجی امارا معا طابت ہو جائے گا۔

ہے۔ معیف طابت ہو جائے چرجی ہمارا معا طابت ہو جائے گا۔ غ : رونوں صورتوں میں آپ کا فاکرہ ہوا ہد بات میرے قم سے ذرا اوٹی ہے۔ جب یہ راوی ثقد طابت ہو جائے تو یقیناً آپ کا فائرہ ہوا کہ مرک رفع بدین والی روایت مجھ طابت ہوگ۔ جب میں راوی ضعیف طابت ہو جائ اس میں آپ کو کس طرح فائدہ ہوگا اور آپ کا معاکس طرح طابت ہوگا؟

غ: عاهم بن كلب الل حديث كى كى اور حديث من آباب جهال المارا عمل بى بواد عاهم بن كلب بى اس حديث من بهو؟ كن : قد بال سين بر إقد بالدهند كى روايت ابن تزير بلب وضع اليمين

TELEGRAM CHANNEL >>> https://t.me/pasbanehaq1

علی اشمال فی السلوة ج اص ۱۳۳ پور موجود ہے جس میں عاصم بن کلیب بھی ہے اور کی روایت اس مسئلے میں آپ کی دلیل عظیم ہے۔ اور مزے کی بت ہے کہ یہ راوی بخاری وسلم کا راوی ہے۔ اگر کوئی خنی بخاری کے راوی پر جرح کرویتا تو غیر مقلد یعینا کفر کا فتوٹی لگا وسیتے۔ رغ : عاصم بن کلیب بخاری اور مسلم کا راوی ہے؟

غ: للم ابو داود روایت این مسود پر خاموش تو نمیں بلکہ آگ جرح کر رہے ہیں کہ لیس بصحیع علی هذا المعنی یه مدیث اس متی کے اضارے میج نمیں ہے۔

س: میرے بعولے فیر مقلد بھائی مجمی ابو داؤد شریف کی زیارت بھی ک بے یا من سائی بر ست ہو؟ غ: ابدواؤد شریف بو نمیں دیمی مکوة شریف باب صفت الساوة فسل الحاف ج اص مدے الساوة فسل الحاف ج اص مدے بیر سوارے ہے و کرے ہے۔

س: تم تو کتے تے ہم تحتیق کرتے ہیں اور المل حدیث بغیر تحقیق کے کی حدیث بر عمل بیس کرتے لیکن یماں تو معالمہ بالکل بر عمل ہے۔
دیمیس یہ الفاظ ہو آپ نے نقل کے ہیں ' ھنا الحدیث لیس بصحیح علی ھنا المعنی ہے روایت براء بن عازب کے ساتھ گئے ہیں اور المام ابدواؤد نے میں اللہ ای حدیث کے بارے میں فرمائے ہیں۔
حدیث عبد اللہ بن مسوول کے بارے میں فرمائے و روایت عبد اللہ بن مصورہ اس جرح کا براء بن عازب کی حدیث به مصورہ اس جرح کا براء بن عازب کی حدیث به میں کوئی اثر خمیں اس لے کہ یہ جرح مہم ہے 'مفر شیں۔

غ: جب اس جرح كا تعلق معزت عبد الله بن مسعود كى روايت كے ماتھ درج ماحب مكوة نے كيوں يد لفظ اس مديث كى ماتھ درج كے جرى؟

س : پیارے غیر مقلد بھائی ایک بات یاد رکھنا عالم النیب الله رب العرت کے عادہ اور کئی میں۔ دو مرا عقیدہ یہ رکھنا چاہئے کہ وی مرف انجیاء پر آئی جی النظ مکتوۃ دالے انجیاء پر آئی جی ان کے بعد کی اور پر میں آئی۔ یہ الفاظ مکتوۃ دالے کے روایت این مسعود کے ساتھ جوڑے ہیں اس سے بعول واقع ہوئی ہے۔ اللہ تعالی انجیس یہ بعول معاف فرائے بگلہ بھول چوک تو ویسے تی معاف ہوتی ہے۔ اللہ رب العزب ان کے درجات کو بلند فرائے اکمین مم

ان سے بھی ہو سکتی ہے۔

غ : چید به جرح براء بن عازب کی صدیث کے ساتھ تو ہے نا؟ وہ تو ضعیف ہوگئ با؟

س: حضرت عيد الله بن مسووة كى حديث كي بعد ترك رفع يدين كي باب من الم ايد واؤد حضرت براء كى حديث اس طرح المت بين عن البراء ان رسول الله حليه وسلم كان اذا افتتح الصلوة رفع يدين الله عليه وسلم كان اذا افتتح الصلوة رفع يدين الله عليه جن المارة شروع فرات تو كانون كح قريب عك رفع يدين كرت هي اس كي بعد ند كرت من من عو من كيا ب كد ليس بصحيح كما جرح مجم به منرنس بدور جرح مجم كى كرال مجن معترنس ب

ر کی مجا در برس م ای سابان کی درایت مجا غ: امام ابوداود نے حضرت براء بن عاذب کی روایت پر جرح کیول کی سے آخر؟

س: برادرم اس تھم کی مہم جرحیں میں بھی چی کرنا شروع کر دول تو چر آپ تو پریٹان ہو جائیں گے۔ کی روایت کے متعلق صرف اتا کمنا کہ صحیح نمیں ہے اس کی کے بال بھی معتبر نمیں۔ پہلے اصول حدیث پڑھیں ابعد میں بلت کریں۔

یں بھت حریں۔ غ: صدمت عبر اللہ بن مسنور کی روایت کسی اصول سے آپ سمج مارت کر سکتے ہیں؟

س: برادرم، ثابت كركت بين كاكيا مطلب؟ يه ب بن صحح بكه فير مقلدين كے اصول كے مطابق بحق صحح ب- قاضي شوكاني فير مقلد نے نيل الاوطار ج ا م ٢٣ پر لکھا ہے کہ جم روایت سے لام ایواؤد خاموثی افتیار کریں وہ محیح ہوتی ہے تو اس حدیث کے بعد لام صاحب نے کوئی جرئ نمیں فربائی افزا محیح ہے۔ ایو داؤد شریف سے بھی آپ کو کوئی حدیث ند کی جو آپ کے دعوی کے مطابق ہو، یعنی بھیشہ رفع بدین کرتے کا جورہ: دس ، مقللت پر ہو، اشارہ کی نئی ہو، حدیث صحیح ہو۔

غ: محاح سند کی مشہور کتاب ترفی شریف آپ کے پاس ہے' اس میں مجمع رفع یدین کی صدیف موجود ہے' آپ اس کا کیا کریں گے؟

س: محترم جوائی' اس میں اگر رفع یدین آپ کے دعویٰ کے مطابق ال جائے تو مان میں گر دوئی یدین آپ کہ کھانی ال مان تا ہے کہ کا کہ دوایت چیش میں آپ کی نماز ظاف سنت جاہت ہو جائے۔

زر کریں جس میں آپ کی نماز ظاف سنت جاہت ہو جائے۔

نه کریں جن بیں آپ ی کماز ، غ: وہ کس طرح؟

س: جو روایت بھی چی کرتے ہو' اس میں بجائے دس کے نو جگه رفع یدین کا ذکر ہو آ ہے' دو ر کھول سے اٹھ کر رفع یدین آپ کے ہاں سنت ہے جبکہ ان روایتوں میں لفظ شیں ہے۔ تو آپ تو رسول اللہ ٹائیلا کی نماز کو خلاف سنت ثابت کر رہے ہیں۔ واہ ری غیر مقلدیت۔

غ: نی آگرم طایعتری کی نماز خلاف سنت کس طرح طابت کر رہا ہوں؟
ک : پیارے بھائی ک آپ کے نزدیک رفع بدین چار رکعات میں دس مقالمت پر جو کرے اس کی نماز تو سمجے سنت کے مطابق اوا ہوئی اور جو رفع بدین اس سے کم کرے اس کی خلاف سنت ہوئی۔ اگر نو جگہ رفع بدین والی روایت چیش کو گے تو کھیا و مویں جگہ والی رفع بدین آپ نے مجمور دی تو ده نماز تو خلاف سنت هو منی-•

غ: تنذی شریف میں بھی رفع بدین کی حدیث موجود ہے۔ س: میرے بیارے بھائی' اللہ تعالیٰ آگر دکھنے کی توفیق عطا فرمادے تو

ک : میرے بیارے بھائی اللہ تعالی اگر دمینے کی توثیق عطا فرماوے تو اس کے ای صفحہ پر ترک رفع یدین کی حدیث بھی موجود ہے۔

غ: ترك رفع يدين كى مديث تذي من كمل ب؟

س: جو روایت رفع برین آپ چش کر رہ بین اس کے بعد حضرت عبد الله بن مسعود ہے موی ہے۔ قرات بین الا اصلی بکم صلوة رسول الله فصلی فلم برفع بدینه الی فی اول مرة میں حمیں حضور الله کا ماز پڑھ کا فراز کا می کا کر مرد (تفاق کی کا مرحد (تفاق) ہی نماز پڑھی ممیں رفع بدین کی محرکم الله برحد (تفاق) جا میں (تفاق سے)

بن رہبر رصان ہوں ہے ؟ غ: یار ' روایات چیش کر دی ہے لیکن اس پر جو امام تمذی نے جرح کی ے' اے نقل میس کیا۔ می تو حنیوں کا دھوکہ ہوتا ہے۔

ب: الم تذي في كون ي جرح اس روايت يرى م؟

غ: الم ابو صفية عشر الكرد حضرت عبد الله بن مبارك فرات إلى مدرك فرات إلى صديف ابن مبارك فرات الله عند الم صاحب ك شاكره بى اس ك شبرت كا الكار كررم إلى توجم كيول مانين؟

س: محرم یہ تو بعد میں ہاؤں گا کہ جرح الم تمذی نے کیوں نقل کی ہے ، پہلے میں یہ بچھتا ہوں کہ بے دلیل باتوں کو مانا مرف غیر مقلدین کے دھے میں آیا ہے ؟

غ: ووتس طرح؟

س: وہ اس طرح کہ جرح کرتے ہوئے کوئی وجہ جرح بھی معلوم ہوئی چاہئے۔ جب امام عبد اللہ بن السارک نے یہ بات کی تو آپ کو چاہئے تھا کہ عدم جوت کی وجہ بوچنے کہ کیا ہے۔ آپ نے بغیر دلیل کے عبد اللہ بن مارک کے قول کو باڈا اور بقول ٹامٹرک بن گئے۔

غ: انا جلدى بم الل حديث مشرك كيم بن مح؟

س: میرے بھائی اُ آپ خود می فریا کرتے ہیں کہ جو بغیر دلیل کے کی بات کو مان جائے وہ اس کا مقلد ہو گیا اور جو مقلد ہو گیا وہ مشرک ہو گیا۔ برادرم ' آج تو اہل سنت کی خالف کرتے کرتے خود می اہی مبارک کی بے دلیل بات مان کر شرک کے گزشے میں جا کرے ہو۔

غ: ابن مبارك ني به لفظ كول كيج؟

س: بیارے فیر مقلد بھائی ؟ جب این مبادک کو جوت حدیث کا علم نمیں تھا تو لم بنبت کمہ ریا لیخی ٹابت نمیں اور جب جوت ال کیا تو بری بمادری ہے اس حدیث کو ترک رفع بدین کے متعلق چیش فرماتے ہیں۔ خود این مبارک اس کے راوی ہیں۔

غ: حضرت عبد الله بن مبارك في اس صديث كوكمال دوايت كيا به؟
لن: الله تعالى آپ كو تحض كى توثق عطا فرائ يد مير باته من نمائي شريف، مع النعليقات ج اص ١٣٣ يه عبد الله بن مبارك اي صديث ابن مسولاً كر داوى بي - أكر روايت ان كي نزديك روايت كرت وقت ثابت بى شين تو نجر معاذ الله بقول شامحالي رسول يا خود رسول پاك نائيدي كى ذات مقدس ير جموث بول رب جن و و باتون ش سے ايك مائي رے گی۔ یا تو یوں کس کہ جب جوت نمیں طاق لم بشبت فرما دیا اور جب جوت مل گیا تو روایت کر دیا۔ اگر جوت بھی نمیں طا اور روایت بھی کر دیا تو بانا پڑے گا کہ عبد اللہ بن مبارک ؒ نے معاذ اللہ جموث بولا ہے۔ جوت نہ ہوتے ہوئے دیث کو روایت کر دیا ہے۔

غ: انساف کیا جائے تو آدی اس حققت پر پنچا ہے کہ اس کے گزرے دور کا آدی بھی محلیہ پر جموت نمیں بول سکا چہ جائیکہ اس دور کا محدث جموت بولے۔ لہذا پکل بات علی محج ہوگی کہ جب تک ان تک جبوت نمیں پنچا کم ایم بہتر وار جب جموت مل گیا تو حدیث کو مجم مجھ کر روایت کروا۔

> س: تردید برے زور دار لفظول میں کی ہے۔ غ: الم ترذی کی تردید مجھے تو نظر نہیں آئی۔

می: برادرم م ش الم تفی کی تربد دکھا بھی دیتا ہوں سجما بھی دیتا ہوں سجما بھی دیتا ہوں کے بعد ہوں۔ وہ اس طرح کہ جب محدث حدیث بیان فراتے ہیں تو اس کے بعد اس پر جو جرح ہو اے نقل فرانے ہیں۔ بیال ترک رفع بدین والی عبد اللہ بن مسعود کی روایت کو نقل فرانے سے پہلے عبد اللہ بن مبارک کی جرح نقل کی ہے۔ اس کے بعد روایت لائے ہیں۔ روایت کے بعد پجر فربایا

یہ مدیث حن ہے۔ لفظ حن فراکر جرح این مبارک کی تردید کر وی۔
اگر ان کی جرح کو الم تدکی گائے تو فراتے مدیث موضوع کہ یہ دوایت
من گرت ہے۔ بجائے موضوع کے حس فربا۔ یعنی جو جرح الس کی ہے،
من گرت ہے۔ بجائے موضوع کے حس فربا۔ یعنی جو جرح الس کی عاده
اللم تدنی اس مدیث کے محلق فراتے ہیں ویہ یقول غیر واحد من
اللم تدنی اس مدیث کے محلق فراتے ہیں ویہ یقول غیر واحد من
الله العلم من اصحاب النبی صلی الله علیه وسلم کہ حضور
المینی رفع یون چموڑ نے والے مرف حضرت عبد اللہ بن مصورہ علی کہیں۔
است محابہ میں کہ میں ان کی گئی بھی نسی کر سکا۔ جب بے شار محابہ
ایک عمل بر متن ہوں تو باؤ دوال اس حم کی جرح مہم کا کیا اخبار ہوگا؟
ایک عمل بر متن ہوں تو باؤ دوال اس حم کی جرح مہم کا کیا اخبار ہوگا؟
و نے حدیث رفع یون کے ساتھ بھی تو محابہ کرام کا نام ہے کہ کرنے
والے بھی بھے۔

س: براورم الم ترذی جمل فی البب عمل رفع بدین کے راوی ثار کرنے گئے ہیں قر چرہ محلیہ کا علم لیتے ہیں گئین ان عمل سے قائلین رفع بدین کو شار کرنے پر آتے ہیں قرچہ کا نام لیتے ہیں۔ اب روایت کرنے والے جب چودہ ہیں اور رفع بدین کرنے والے چہ ہیں قو باتی محلیہ قر آتی تیا ہیں کہ والے جہ ہیں تو باتی محلیہ قر آتی ہیں المام ترذی کا ادارا ویکسیں کتا بیارا ہے۔ رفع بدین کرنے والے چہ اور نہ کرنے والے جہ اور نہ کرنے والے جہ اور نہ کرنے والے جہ اور نہ

غ: چلوچه بی سی ٔ آخر به چه تو کرتے رہے۔

س: برادرم ، آپ پہلے و که اکرتے تھے کہ کوئی محلق بھی این مسود کے علاوہ رفع برین کا آرک جیس تھا۔ آج تو بے شار آگئے۔ کس کس کی تربید کرد کے اور آپ کے باس چو ہیں۔ اور یہ بمی کما کرتے تھے کہ مارے پاس ولا کل زیادہ ہیں۔ بتاؤیمل المام تمذی ہیے محدث کی تحقیق میں ولا کل کس کے باس زیادہ ہیں؟

غ: چه توكت رب ان كاكياكو كع؟

س: الم ترزي في جن جد محابة كو قائلين رفع يدين من شاركياب ان میں سر فرست ابن عراکا نام دیا ہے۔ ان کا اپنا عمل اس کے ظاف ہے۔ اس پر پہلے بحث ہو چی ہے کہ ابن عراض مرف تحرید وال رفع پدین كرتے تھے۔ دومرے حضرت جابر بن عبد اللہ بين روه جب بھى اينے ساتعیوں کو نماز سکھاتے ابغیر رفع یدین کے سکھاتے تھے (دیکسیں موطا امام محمد ص ٨٩) تيرے محالي حضرت ابو بررة بي جن كو عاملين رفع يدين من امام ترزي نے شار فرلا ہے۔ چوتے محال معرت انس كا نام پش كيا ہے۔ ال سے محدول میں رفع پدن کرنے کی حدیث بھی مروی ہے۔ دیکھیں مصنف ابن الى شبه كى ج اص ٢٢٩٥ وار تعنى ج اص ٢٠٩ مند ابو يعلى ج ٢ ص ٨٨، على ابن حزم ج ٢ ص ٢٩٦- اس كے علاوہ ان كا اينا عمل جو صحح روایات سے مروی ہے ، وہ پہلی وفعہ رفع بدین کرنے کا ہے۔ متدرک حاکم ج اص ٣٢٦ وقال اسناده صحيح على شرط الشيخين يانجين محلل ابن عباس بين ان سے بھي مرف ابتداء نماز كي رفع يدين مقول - لا ترفع الايدى الا في سبع مواطن كه مات مقالت ك علاوہ کمیں رفع یون نہ کیا جائے۔ ان سات میں سے ایک نماز کا ابتدائی ہے اور چه رقج میں ہن (نصب الرابيرج ا ص ٣٩٠) حصلے محالی عبد اللہ بن زبير ہں جن کو امام ترذی نے عاملین رفع پدین میں شار کیا ہے۔ عبد اللہ بن زبیر نے تحدول اور رکوع والا رفع پدین کیا ان کو میمون کی نے و کھ لیا۔ فراتے میں میں چل کر ابن عبال کے باس کیا اور کما میں نے عبد اللہ بن زیر کو ایسی انو کمی نماز پڑھتے ریکھا کہ آج تک کسی آدمی کو ایسی نماز مڑھتے نمیں دیکھا (ابوداؤد ص) حضرت میمون کی کے الفاظ بر غور فرمائیں۔ آپ نے بہت سارے محلہ کو دیکھا محراین زیرے کے سوائسی کو رفع مدین کرتے نہیں دیکھلہ آپ نے بت سارے آبعین کو دیکھا مگر کی کو رفع پدین کرتے نیں دیکھا۔ آپ نے بت سے تع آبین کو دیکھا گر کی کو نماز میں رفع یدین کرتے نہیں دیکھا۔ آپ نے بوری دنیا سے آنے والے حاجیوں کو دیکھا مر رفع یدین کرتے ہوئے صرف ابن زیر کو دیکھا۔ دیکھیں بورے خیر القرون میں رفع یدین کا عملی تواتر لاکھوں میں ایک آدمی رفع یدین کرنے والا مل یاد رکھیں تمام صحابہ کرام کے مقابلے میں اہل سنت نے حضرت عبد اللہ یں زیر کے تفروات کو قبول نہیں کیا۔ یہ عیدین میں اذان واقامت کے قائل تھے' ہاتھ چھوڑ کر نماز بڑھنے کے بھی قائل تھے۔ (مدارف السنن ج ۲ من ۴۷۰ بحواله مجموعه ج ۲ ص ۲۰۲)

میرے بیارے غیر مقلد بھائی' الم ترفدیؓ کے علم میں چھ محابہؓ نگلے جو رفع یدین کے قائل تھے' ان کے رفع یدین کا حال آپ نے دیکھ لیا۔ اب بھاؤ کیا کر ھے؟ غ: میراخیال ب که رفع بدین والی روایت کو جب المام تمذی فی محمح فرایا اور ترک رفع بدین والی حدیث کو حسن فرایل- به اصول مسلم ب که جب محج اور حسن کا مقابله بو جائے تو محج کو کیا جاتا ہے۔

س: میرے پیارے غیرمقلد بھائی' آپ اس اصول کو ملتے ہیں اور عمل کرتے ہیں؟

غ: اب مِن كيا كون؟

س: اب رفع يدين جمورُ وي اور كياكرنا ب آب في ايك طرف چه اور وه مجى ثابت نه هو سك ، وسرى طرف ب شار بين-

غ: روایت حن کا کیا درجہ ہے؟

س: صدیث حن ضعیف نہیں ہوتی اور اس حدیث کو جمہور نے تبول کیا ہے اگرچہ غیر مقلد نہ مائے۔

غ: خواہ مخواہ جمور کا نام لے وا۔ حس کو جمور نے کمل تلم کیا ہے؟

س: پارے - آپ کا غیر مقلد قاضی شوکانی نئل الاوطارج اس ۲۲ پر ککستا ہے، حسن عند الجمور مقبول ہے۔ اب حوالہ ترے گھر کا مل کیا ہے۔ اب نہ انو تو آپ کی مرضی-

غ: سنا ب كر و كم اس حديث كا جو بهلا راوى ب اس وهم مو جاناً ب الب واسى كى روايت كو كر قامل قبول ب

> س: المم وكيع اللاهمين باس ك ساته اور لوك بعى -غ: اوركون بو وكيم كامتان اور موير ب-

ں: برادرم قرآن پاک میں بجائے ایک عودت کے دو کی گوائی کو معتبر قرار رہا گیا ہے اس لیے کہ اگر ایک کو بلت بھول جائے تو دو سری یاد کرا وے۔ قرآن پاک نے بات سمجھا دی ہے کہ جمل دو ہوں 'وہاں وہم کا سوال ہی ہیدا نہیں ہو اُلہ امام دکیے کے ساتھ حضرت عبد اللہ بن مبارک ہیں جو اس مدیث کو روایت کر رہے ہیں۔

غ: کس کماب میں جلد د کھائیں محملہ محاح ستہ میں سے ہونی جائے۔ س: محرّم کماب محاح ستہ میں سے ہو یا کوئی اور ' آپ کو حوالہ چاہئے۔ غ: جی 'محاح ستہ کے علاوہ میں نہیں مانوں گا۔

س: جن اپنے مطلب کی ہو تو ہان جاتے ہو۔ ہمارے مطلب کی ہو تو شرط محاح ست کی دکھائی جاتی ہے آ کہ اٹکار کرنا آسان ہو جائے۔ غ: آپ محاح ست سے امام و کیسم کا متالج رکھائیں عبد اللہ بن مبارک جو آپ نے ویدہ کیا ہے اور دکھائی بھی محال ست ہے۔

س: حرے بھائی محال ست میں ہے وکھا دیتا ہوں۔ آپ مائے والے

بیس۔ یہ لو میرے ہاتھ میں نسائی شریف مع النعلیقات ج ا م ۱۳۳ ہے۔

ہے۔ اس پر کی مدیث عبد اللہ بن محود والی ہے کہ رفع پیرین پہلا کیا اور

اس کے بعد نہ کیا اور فریا یہ رسول اللہ بڑیلا کی نماز ہے۔ اس کو روایت

کرتے والے اکیلے وکیے ضمیں ہیں۔ یمان نسائی میں عبد اللہ بن البارک "

ہیں۔ اس کا حوالہ پہلے بھی وے چکا ہوں۔ یہ وکیے کا وہم مرف تذی کی

مدیث میں ہے یا بخاری کی روایات میں بھی؟

غ: وكيع بخارى شريف كاراوى ب؟

س: کیون خیس سید بنادی شرف کے راوی ہیں کین "وہم" بھی فیر مقلدین کی طرح اتنا مجھ وار ہے کہ بخاری کی روایت میں خیس آباد تندی کی روایت میں آجا ہے۔ یہ وہم مجمی کتنا بے مرشدا ہے یا مجر جنوں نے وہم کا الزام لگلے ہے، وہ بے مرشدے ہیں۔

غ : وكيم كو تعوثية الله راوى كيات كرت بن-

ن . و دینع کو چھوریے اے راوی ن کا سے بری کروری ہے جو آپ و کھا س: براورم ' میں غیر مقلدین کی سب سے بری کمزوری ہے جو آپ و کھا

رے ہیں۔

غ: وه کیا؟

س : وه يد كه جب ايك بات من لا جواب كو جات بين تو فورا" وو مرى بحث چيز ديت بين جيما كه آب و كم كو چهو در كه الحفي راوى مغيان بر جا يغير غ: الم سفیان ٹوریؓ کے متعلق سنا ہے کہ ان کو وہم ہو جایا تھا اور وہ بدس مجمی تھے۔

س: بالكل غلا بت ب مارے زديك مدلس متابع ك ساتھ خم ہو باتى ب ب باقى مها ان كا وہم تو اس كا جواب يہ ب كه حضرت مفيان شرى نے كوئى ايك نماز بجى بخير رفع يدين كے ميں پڑھى كه اس ميں وہم ہو كيا ہو۔ الم تمذى فراتے ہيں كہ حضرت مفيان سارى زندگى بغير رفع يدين ك نماز پڑھتے رہے كيا سارى زندگى وہم رہا ہے؟ وہم تو ايك آدھ مرتبہ ہوتا ہے۔ پورى زندگى وہم ہونا يہ كى غير مقلد كا وہم ہو سكتا ہے ، كين سفيان شورى كا دہم شيں۔

ع : اس ترزی کی روایت میں مفیان عن سے روایت کرتے ہیں اور ساتھ مدس بھی ہیں۔ جب مدلس راوی عن سے روایت کرے تو وہ تامل قبول میں ہوتی۔

برن میں ہوں۔ س : خدارا یہ قانون اپنے پاس رکھئے ورنہ صحیح بخاری صحیح نہیں رہے

غ: ووكيے؟

س: برادرم و اس طرح که بخاری شریف میں بت سے مقالت پر مناب من سے مقالت پر مناب کرتے ہیں۔

غ: کوئی ایک مقام بھی آپ نہیں دکھا کتے کہ بخاری میں سفیان نے عن سے روایت کی ہو۔

س: محرم آب كا چلنج أن شاء الله الجي پورا كر ريتا موب- يه مير

- ہاتھ میں بخاری شریف ہے۔
- (ا) بخاری بلب علامتہ المنافق ج ا من ۱۰ پر سفیان عن سے روایت کرتے ہیں۔
- (٢) بخارى بلب الغضب فى الموعظة ج ا ص ١٩ پر مفيان كن سے روايت كرتے ہيں۔
- (٣) بخارى باب الوضوء مرة مرة ج اص ٢٥ بر سفيان عن ع روايت كرت بن-
- (٣) بخارى باب البراق والخاطرة اص ٣٨ بر سغيان عن سے روايت كرتے
- د) بخاری باب الوضوء قبل الغل ج اص ٢٩ پر مغيان عن ي روايت كرت بن-
- (٢) بخارى باب السرنى العل عن الناس ج ا ص ٣٢ پر سفيان عن سے روايت كرتے ہيں۔
- (2) بخاری باب مباشرة الحائض ج اص ۴۳ پر سفیان عن سے روایت کرتے ہیں۔
- (A) بخاری باب ما یستر من العورة ج اص ۵۳ پر مفیان عن سے روایت کرتے ہیں۔
- (۹) بخاری بلب الاذان للمسافرج اص ۸۸ پر سفیان عن سے روایت کرتے
- یا (۱۰) بخاری باب البود علی سع اعظم ج ۱ ص ۱۱۱ بر مغیان عن سے روایت

کرتے ہیں۔ تلک عشرة کالمہ

اب ذرا فور سے دیسیں اور تعسب کی فیک اند دیں۔ اپنے سے فیملہ
یں۔ یہ وی مغیان ہے جو ترک رفع بدین میں آیا ہے یا کوئی اور ہے؟
یمل عن کے ساتھ روایت کر رہا ہے یا کمی اور طریقے ہے؟ جب بخاری
میں کی سفیان مدلس عن کے ساتھ درست انے پیشے ہو تو تدفی میں ترک
رفع بدین کی روایت میں اس راوی سے کون ساگناہ ہو جانا ہے کہ اسے
فورا سمل کمہ کر محکوا ویا جانا ہے۔ کیا فیر مقلوبت ہے انسانی کا نام ہے؟
ایک مقام براس کی روایت تول ہو اور ود سرے مقام بر مروود ہو۔

غ: کوئی ایس صدیت پیش کریں جس پر اہل صدیث کا عمل ہو اور سفیان عن کے ساتھ روایت کر رہا ہو۔

س: محترم بخاری کی ذکورہ دس احادیث کے محر ہو؟

غ: میں نے کب انکار کیا ہے؟

ں: سوال تو ای انداز کا ہے کہ جس پر اہل حدیث کا عمل ہو۔ غ: میری مرادیہ ہے کہ تم ترندی ہے مجی دکھا دو۔

س : آوُ آج آپ کا میہ مطالبہ مجمی پورا کردیتا ہوں۔ آپ جو آمین با بمر

کی روایت پیش کرتے ہیں' تمذی ص ۳۳ باب ما جاء انہ لا صلاۃ الا بفاتحہ الککب' اے سنیان عن سے روایت کرتے ہیں۔

غ: علو سفیان کو چھوڑو' سفیان کے بعد عاصم بن کلیب ہے۔ جب سے اکیلا ہو تو اس کی روایت بھی قتل قبل نہیں ہوتی۔

س: کیا ترک تھلید کے نتیج میں حمیں مرف یہ چلاکیل نعیب ہوئی

یں. غ: میں نے کون سے جالاک کی فید؟ س.: جس طرح پہلے کر بچے ہو' اب مجمی کر رہے ہو۔

غ : بناؤ تو سى كون ى جالاكى كر رما مول؟

س: رفع بدین کے لیے جو روایت واکل امارے طاف پیش کرتے ہو' اس میں عاصم بن کلیب ہے (ابو واؤد باب افتتاح السامة ص) ابن خزیمہ کی روایت جو سینے پر ہاتھ بائد ھنے والی چیش کرتے ہو' اس میں مجی عاصم بن کلیب ہے۔

غ: اب مِن كياكون؟

س : تھید مجتد کو اور تونے کیا کرنا ہے آ کہ مجمح دین تک بیخ سکے۔

غ: عامم بن کلیب کی روایت کو کسی نے صحیح بھی کماہ یا نمیں؟ س: امام ترفدی ان کی روایات کو صحیح فراتے ہیں۔ ترفدی جلد اول کی آخری سے پہلی صدیث میں عاصم بن کلیب ہیں' امام ترفدی فرماتے ہیں' مذا حدیث حسن صحیح۔

غ: چلو عاصم کو مجی چھوڑد عبد الرحمٰن بن امود کا ملتمہ سے سام نمیں ہے۔

س: عبد الرحمٰن بن الاسود ابراہیم نخعی کے ہم عمر میں لین دونوں کا نظر ایک ہے۔ ابراہیم نخعی کا سلم ملتم سے ثابت ب اثراث ملا ملا ملک ملتم سے ثابت بے ابراہیم نخعر ہوئے۔ جب دونوں ہم عمر ہیں تو الم مسلم

" کے نزدیک حدیث کی صحت کے لیے رادی اور مردی عنہ کی معاصرت بی کاف ہے اللہ او حیفہ" کافی ہے اللہ او حیفہ" کافی ہے اللہ اور حیفہ" نے بدورے عبد الرحمٰن بن الاسود کی بجائے ابراہم علی ہے روایت کی ہے اور ملتمہ ہے کار ہیں۔ کار ہیں۔

غ: مفرت عبد الله بن معود بحول جايا كرتے تھے۔

س: انالله وانااليه راجعون-رغ: انالله كون يزها؟

س: انا لله ند پر حوس تو لا حول ولا قوة الا بالله پره لوب محابه كرام پر حمرا اور جرح تو رافضى مى كر كت جيس- بو مارى زندگى سز حضر مي حضور تاليم كم ماتھ رب ' وه نماز محى ند سيكه سك- ان كو نماز ميں رفع بدين مى بحولنا تما' اور مچھ نميں بحولا۔

غ: وہ رفع پدین کے علاوہ اور مسائل مجمی بھولے مٹلا" رکوع میں مخمٹوں پر ہاتھ رکھنے کے بجائے مخمٹوں کے درمیان کر لیتے تھے۔

س: مخصوں کے درمیان ہاتھ رکھنے والی روایت پر رفع بدین کو قباس نہیں کیا جا سکا کیونکہ سئلہ ترک رفع بدین میں حضرت ابن مسووٹ کے ساتھ اور بھی بے شار محابہ کرام ہیں۔ جس طرح امام ترفدی کے حوالہ سے پہلے مزر چکا ہے۔ معاذ اللہ سارے محابہ بحول کئے تھے جنوں نے رفع بدین چھوڑا ہے؟

غ: اچایہ بتائیں کہ اس مدیث کو کی نے صحح بھی کماہ؟

س: بت ساروں نے میچ کہا ہے۔ غ: ہم صرف کی اہل حدیث کا حوالہ چاہتے ہیں جس نے اسے میچ کہا ہو۔ (۱) احمد شاکر غیر مقلد نے اسے میچ کہا (ترفدی ج اص ۳۱) (۲) البانی غیر مقلد نے حاشیہ مشکور پر صحح کہا (مشکورۃ البانی ج اص ۲۵۳)

(۲) اہلی میرمطلات حامیہ سعوہ پر سی مها سعوہ انہاں کا س ۱۳۳۱) (۳) ڈاکٹر رانا اسحاق غیرمطلانے اپنے رسالہ رفع بدین کے ص ۱۳ '۳۳' ۳۳ پر اے صفح کما ہے۔

(r) زیرعلی زئی فیرمقلد نے نور العینین میں صحح کما۔

(۵) الم ترزى نے حس كما (اور حس روايت ضعيف نبيں ہوتى) (ترزى على الله على ال

(١) عطاء الله حنيف غير مقلد في مح كماب (نعليقات ج اص ١٢٣) غ: آب رفع يدن كي لي منورخ كالفظ وكمائي-

س: بن کا نام فیر مقلدت ہے کہ اب لفظ منسوخ پر ڈٹ محے کہ یہ دکھلائد مرف کخ کا لفظ سنا ہوا ہے، کخ کی تعریف اور تقییم قرآن وصدیث سے ثابت میں کر سکتے۔ معلوم ہو تا ہے آپ کے لیے لفظ کنج یا منسوخ ویکھنا شرط ہے۔ یہ ایک جمالت کا کرشمہ ہے جس کا ہم ریدار کر رہے

> یں۔ غ: لفظ ننج یا منوخ کا مطالبہ کرنا جہات ہے؟ وہ کیے؟ س: اس لیے جہات کا لفظ استعال کر رہا ہوں کہ

() تورات وور انجيل ك احكام بالانفاق منوخ بي ليكن وبال ان ك لي

قرآن وصدیث سے ننخ یا منسوخ کے لفظ آپ بھی نمیں و کھا کتے۔ ثابت ہو عمیا کہ ضخ اور منسوخ کے الفاظ نہ ہوئے کے بلوجود مجی شخ ثابت ہو جاتا ہے۔۔۔

(٢) بيت المقدس كا قبله مونا منسوخ ب ليكن لفظ منسوخ موجود ميس-

(٣) متعه منسوخ ب كين لفظ فنغ موجود نهيل نه قرآن ميل نه حديث ميل-

(٣) آگ رِ کِي بوئي چِز سے وضو کا ثوث جانا منسوخ بالاتقاق بے لکين منسوخ کالفظ نہيں۔

(۵) شراب کا بینا منسوخ بے لیکن لفظ منسوخ نہیں۔

(٢) كدھے كے كوشت كى حلت منسوخ ہوئى ليكن منسوخ كالفظ نہيں۔

(۷) نماز میں باتوں کا کرنا منسوخ ہو گیا لیکن منسوخ کا لفظ نہیں۔

(٨) قبرول پر جانے كى ممانعت منسوخ مو كئي ليكن منسوخ كالفظ نسي-

(٩) پيلے تمام كوں كو تل كرنے كا تكم تھا بعد ميں منسون ہو كيا۔ ركوالى اور شكار كوں كت كا تكم اور شكار كوں كت كا تكم

منسوخ ہوا لیکن لفظ منسوخ نہیں ہے۔

(١٠) سجدول والا رفع يدين منسوخ ب ليكن منسوخ كالفظ نهيس ب-

تلك عشرة كالمه

غ: تو پر منسوخ کے پہاننے کی علامت کیا ہے؟ ب : گلا ہے کہ بات کو طبیعت گوارا کر ری ہے۔

غُ: کیون سی مانے کے لیے ہی بیفا ہوں۔ منوخ کی کیا نشانی ہے؟ سی : آیئے ائم جمترین کا اصول دکھا آ ہوں کہ منسوخ کی علامت ب

ہے۔ محدثین بہلے ایک حدیث لا کر اس کے بعد اس کے خلاف حدیث لاتے ہیں۔ دوسری حدیث کو نام مجھ کر بعد میں لاتے ہیں اور پکلی کو منسوغ مجھ کر کہلے درج کر دیے ہیں۔

غ: یہ تانون کس نے اور کمال لکھا ہے کہ منسوخ صدیث پہلے ورج ، ورج ہود میں۔ ورج ہود میں۔

عُ: أَلَّمَ نُووَى لَ شَرِح مَلَمَ جَ ا مِن ١٥٦ بَكِ الوَضُوء مما مت النار ثم فريل هذه عادة مسلم وغيره من ائمة الحديث يذكرون الاحاديث التي يرونها منسوخة ثم يعقبونها بالناسخ

ع : یہ قانون رخ یدین والی صدیث پر نہی نگیا گیا ہے یا نمیں کہ پہلے رفع کی صدیث ذکر کر کے بعد میں ترک کی لائی گئی ہو؟

س: برادرم ' ضرور اس قانون پر عمل ہوا ہے۔ یہ نبائی میرے ہاتھ میں ہے۔ باب رفع الدین للجود ص ۱۹۹ بحدول میں رفع بدین والی حدیث کے ثبوت میں مالک بن حویث والی حدیث بیش کی اور پہلے درج کی ہے۔ اس کے بعد باب یوں بائدھا کہ ترک رفع الدین للجود اور ترک رفع بدین عند المجود کی روایت ابن عمر لائے۔ ثابت ہوا کہ سجدول والا رفع بدین منسوخ ہوگا قا۔

غ : چلو مان لیتے ہیں اس سے اتا معلوم ہو گیا کہ تجدول کا رفع يدين منسوخ جوا۔ مارا اختاف رکوع كے رفع يدين ميں ہے۔

س: بن نمائی کو غور سے ویکسی- نمائی مع النعلیقات ج اص ۱۳۳ پر ا من کارفع برین

ندکور ہے۔ اس کے بعد رکونا کے رفع یدین کی صدیف لائے لین روایت
این عواس کے بعد ترک ذلک کے ساتھ بلب بادھ کے عبد اللہ بن مسعود کی صدیث ترک رفع یدین لائے اور بتا واکہ جس طرح تجدول والا رفع
یدین باتی نہیں رہا۔ رکوع والا مجی باتی نہیں رہا۔ لام ابوداود پہلے رفع یدین
والی اصادے لائے ہیں' بعد میں ترک رفع یدین وائی۔ بتا چاج ہیں کہ پہلی
عروالا عمل رفع یدین کرنا ہے اور آخری عرکا عمل نہ کرنا ہے۔ الم نسائی
ترف کے پہلے رفع یدین کرنے کی صدیف لقل کی ہے بعد میں ترک کی۔ الم
مستنین محال سے میں ہے کی حدیث درج کی ہے' بعد میں ترک کی۔ الم
مستنین محال سے میں ہے کی حدیث کا اسلوب آپ بھی بتاکمیں کہ پہلے
ترک کی حدیث لاے ہیں اور بعد میں کرنے کی۔

غ: ہارے پاس بیشہ رفع بدین کرنے کی روایت بھی ہے۔ فد زالت تلک صلوتہ حتی لقی اللّه کہ حضور المٹیم موت تک رفع بدین کرتے رہے۔

س: ذرا اس كى حالت ديكھتے جائيں۔

جس روایت میں دو راوی حدیثیں گھڑنے والے موں' ایک رافضی ہو' بلق

لاچہ موں 'اس كے مل بوتے پر بورى دنيا كو آرك سنت كتے مو اور ايس لاك كا چينج ديتے مو- علم و تحقیق كے كيا كئے۔

غ: علو آپ كوئى حديث الى دكها دين كه جس من ثابت بوكه في عليه المام كم بعد طفاء راشدين نه ركيا بو-

ابو يعلى نا اسحق بن ابي اسرائيل نا محمد بن جابر عن حماد عن ابرابيم عن علقمه عن عبد الله قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم ومع ابي بكر ومع عمر رضي الله عنهما فلميرفعوا ايديهمالا عندالتكبيرةالأولى فيافتناح الصلوة قال اسحاق وبه ناخذ في الصلوة كلها (ايويطل ج ٨ ص ١٥٦هـ دار تعني ج اص ١٩٥٠ يهي ج ٢ ص ١٥٩ الكال ج ٢ ص ١٥٦ بحواله مابنامه الخير مارج ١٩٩٩ ص ٥٩) ترجمه: حضرت عبد الله بن مسعون فراتے ہیں میں نے نی اقدس مالیم ابو بر صداق اور حضرت فاروق اعظم کے ساتھ نماز ردھی' ان سب نے رفع پدین نہیں کیا محر پہلی تحبیر کے ساتھ۔ محدث اعلق بن الی اسرائیل فراتے ہیں کہ ہم بوری نماز میں یم طريقه ابناتے بين- اس مديث مين صرف ني ياك مائد كا مرف عمل مو ما تو بھی کافی تھا لیکن ساتھ ابو کڑ وعر کا عمل اس بات کی دلیل ہے کہ آخر دم تك جو رفع يدين باتى رہا ہے ، وہ صرف تحبير تحريمه والاتھا۔

غ: اس مدیث میں ایک راوی محر بن جارے اس کے بارے میں

آب کیا فرماتے ہی؟

س: محمد بن جابر كبارتع بابعين ميس سے بين- الم عماد كا لازم محبت ہے۔ امام ابو طنیفہ کا ہم جماعت ہے۔ کوفہ کے جید علماء میں سے ہی۔

رغ : مم كوف والول كى بات نيس مانة

س: ہم نے کون سا آپ کی منت کی ہے کہ ضرور کوفہ والوں کی مانو۔ بلکہ انکار کو یا کہ بخاری کا انکار بھی آرام سے کر سکو۔

رغ: بخاري شريف مين بھي کوفي راوي ٻن؟

س: جی ہاں' بخاری شریف کونی راویوں سے بھری بڑی ہے کیکن غیر مقلد راوی بوری بخاری میں ایک بھی نہیں۔

غ: بخاري اور كوني راوي؟ يه كس طرح مو سكا ب؟

س: ابھی دکھا ویتا ہوں۔

(۱) مویٰ بن عائشہ کونی۔ بخاری باب کیف کلن یوء الوحی ن اص ۳

(٢) اعمش كوفي - باب علامات المنافق ج اص ١٠

(٣) شعى كوني - ياب المسلم من سلم المسلمون ج اص ١

(m) فيصد كوفى - باب علامات المنافق ع اص ١٠

(۵) ممارة بن تعقاع كوفي - ماب فضيلت جهادج اص ١٠

(٢) ابراہيم بن يزيد كوفي - باب خوف المومن ج اص ١٣

(2) ابو ليم ضل بن دكين كوفى - باب الحرام والحلل بين - ج اص ١٣٠ (٨) زكريا ابن الى زائده كوفى - باب الحلل بين - ج اص ١٣٠

(9) عدى بن ثابت انصاري كوني - ج اص ١١٠٠

(۱۰) قیس این ابی حازم کونی بعت رسول - ج ا ص ۱۳۳ حک عشرة کلله

یہ تو صرف چند صفحات دیکھے ہیں ' پوری بخاری کونی راویوں سے بھری پان ہے۔ کیا کو مے؟

غ: حافظ ابن جر عسقلانی کے تہذیب میں اپنی جرح کے کچر اوال نقل کے بیں-

س: المام ابن جرّس پردائش ساسه او دفلت ۱۹۸۸ شی به وقی میر برک بین جابر کی دفات محاهد میں به وقی و گویا تقریباً امام این جرّس مجد بن جابر ک ۱۹۰۸ سل بعد پیدا بوت اور ابنیر کی سند کے جرح کے اقوال نقل کے ہیں۔
۱۹۰۸ سل بعد پیدا بوت اور ابنیر کی سند کے جرح کے اقوال نقل کے ہیں۔
ان میں سے کوئی قول برحل ہے ۔ قبل کا نمیں۔ اس کے طاوہ اس صدیت بین ان سرائکل ہے۔ وہ ان کی زیردست توثیق کرتے ہیں اور برے سے برے شیوخ سے ان کو نقد مائے ہیں۔ اس صدیت میں سب سے بردہ کرجو کمل ہے وہ سے کہ امام بخاری کے ترویک اعلیٰ جرین سند وہ بوتی ہے جس کے راوی کی الملازمت بول اور آم الفیخ بول سے دونوں صفیق اس سند کے راوی کی الملازمت بول اس سے بردہ کرجو خوبی بیان کی جا گئی ہے اس صدیت کا ہر راوی اپنے وور کا سے براہ قتیہ ہے۔

غ: دیکسیں باس محاب کرام رفع بدین کے قائل تھے۔

س: جوث انا بولو جوئ جائے۔ بر ہضی سے بیشہ نصان ہو آ ہے۔ غ: میں نے مولویوں سے ای طرح سا ہے اس کی حقیقت کیا ہے؟ س: پہاں محابہ کے رفع بدین کی حقیقت ایک غیر مقلد سے طلب کر لیے ہیں۔ یہ میرے ہاتھ میں بلوغ الرام کی شرح کما السلام ہے۔ امیر یمانی فیر مقلد نے آلکی عبد اس کی جلد اص ۱۹۸۳ کھتے ہیں اندروی رفع اللیدین فی اول الصلوة خصسون صحابة منهم العشرة المستهود لهم بالجنة ترجم "مناز کے اول میں رفع بدین کی دوایت کرنے والے پہاس محابہ کرام ہیں' ان بچاس میں سے مشوہ بحق میر کرنے والے بچاس محابہ ہے ہیں کہروائل رفع بدین مقول ہے جس کو غیر مقلدین نے جوٹ بول کر رکوع کے رفع بدین مقول ہے جس کو غیر اللان واکھنا ہے جوٹ بول کر رکوع کے رفع بدین کے ساتھ جوڑ لیا ہے۔

غ: میرا خیال ب اس مفتکه کو سیٹتے ہیں۔ آخر میں چند ایک سوال کرنا موں ان کا جواب دیں۔

س : سمینے کے لیے میری کوئی مرضی نیں ہے۔

غ: بسرهال كوئي اميد تو ب كر رئى شين- اگر ره بھى كى ب تو پر كى م

س: دو سرے سوالات کریں۔

ن غ: الدائ علاء الله حدیث نے بھی رفع بدین چھوڑنے کی کوئی مختبائش بمائی ہے یا رفع بدین چھوڑنے والوں کو کافریا ہے ایمان لکھا ہے؟ س: جب الل حدیث ہونے کا دعوی آپ کا ہے تو اہل حدیث لوگوں کی عمارات آپ می دکھائیں کہ رفع بدین چھوڑنے والوں کو کس نے کافریا ہے ایمان کما ہے۔ غ: بیری مریانی ہوگی۔ ہمارے اہل حدیث کے فیطے دکما دیں اس لیے کہ آپ کے پاس کماییں موجود ہیں۔ میرے پاس ساری کماییں نمیں ہیں۔ س: اگر میرے زمد لگاتے ہو تو میں ہی دکھارچا ہوں۔

(۱) ترک رفع یدین سے نماز میں کوئی خلل نہیں آیا (فاوی علاء حدیث ج س ص ۱۵۴)

(۲) رفع یدین متحب ہے (فآد کی علاء حدیث ج ۳ ص ۱۵۳) (سنت موکدہ ٹابنہ غیر منسوخہ تو نہ رہی۔ ابو بلال)

(٣) رفع يدين سے مانع كى مثل فاتحہ ومحفل ميلاد سے مانع كى طرح ب (بديه المهدى ج اص ١٨)

(م) رفع يدين متحب ب (فآدي علاء حديث حاشيه ج ٣ ص ١١٠)

(۵) رفع يدين كرنا نه كرنا برابر بين (فآدي علاء حديث ج ٣ ص ٢١١)

(١) مارك رفع يدين بركوني طامت نيس (فاوي علاء حديث ج ٣ ص ١٥٢)

(۷) آدک رفع بدین پڑ کوئی ملامت نہیں (عرف الجادی ص ۲۲) ۱۸۷۶ کی فعق کی بیزیہ نہیں میں شدہ

(۸) تارک رفع تارک سنت نہیں' تارک ٹواب ہے (فلویٰ خائیہ ج ا ص ۱۹۰۸)

(٩) دونول عمل جائز بين (تعليق لت سلفيه عطاء الله حنيف غير مقلدج ا ص ١٠٢)

(۱۰) رفع یدین چھوڑنا اس طرح ہے جس طرح پہلا وضو ہوتے ہوئے دوبارہ وضو نہ کیا (فلویٰ ٹائیہ ج1 ص ۲۰۸)

تلك عشرة كامله

ان ساری عبارات الل مدے کو فور سے پڑھیں اور چھے سجائیں۔

ع : یس تو یک سجھا ہوں کہ محققین علاء الل صدی یک سبق دے
رہ بیں کہ رفع بیرین چھوڑنا بھی جائز ہے ، چھوڑنے والے پر کوئی طامت
مثیں۔ دونوں طرح جائز ہے لیکن ایک بلت بچھ سجھ شیس آئی۔ اوھر شیخ
بر، تقریدوں میں ، سیکر پر، تمیخ میں ہے ، اگر وہا جاتا ہے کہ تی علیہ السلام نے
ایک دفعہ بھی رفع بیرین نمیں چھوڑا۔ اوھر کھتے ہیں کہ مستحب ہے۔ سینچ پر
کیتے ہیں کی محالی نے نمیں چھوڑا۔ اوھر کھتے ہیں کہ مستحب ہے۔ سینچ پر
کیتے ہیں کی محالی نے نمیں چھوڑا۔ اوھر کھتے ہیں کہ تارک پر طامت ہی

س: آپ میری پوری مختگو پر بنظر انصاف غور کریں ، جان اللہ تعالیٰ کو دبی ہے۔ دین اس کا ہے ، کسی کی جاگیر نسی۔ پھر انصاف کے بعد اس بات مر عمل کرس جو آپ نے تیجہ نکلا ہے۔

حدیث کا رعب والتے یلے جانا۔ بخاری کا نام زیادہ لیا۔ ایک دن میں کے اسر صاحب ہے کہا کہ ان کی ہر حدیث کو میں ضعیف کس طرح کہوں؟ او سكا ب وه تحيك مور اس في جواب ريا يروا نيس ضعيف كمد ريناد منى ندب كى بنياد ضعيف رواينول برب ايك وفعد مامرصاحب سيس عض کیا کہ مجھے ضعیف مدیث کی تعریف ہی یاد کروا دو تو انہوں نے ٹالتے ہوئے جواب دہا کہ جس کے سائنے تو نے ضعیف کمنا ہے ان کو کون ی تعریف یاد ہے۔ اگر وہ کمہ دے کہ تیرا فلال عمل بھی صدیث کے خلاف ہے تو فورا" جواب ديناكه به ميرا زاتي فعل بي يا يون كمناكه اس كي منع دكهاؤ-ابنی سانا' کسی حنی کی بوری بات نہ سنا۔ چیلنج رر چیلنج کرتے کیلے جانا۔ حنفیت سے مجھے غیر مقلدیت کی طرف اس طرح لایا کیا اور احناف الل سنت سے بچنے کے یہ واؤ بتائے مجئے اور ساتھ بار بار قسمیں کھانا کہ اہل سنت والجماعت احناف کے پاس رفع پدین جھوڑنے کی کوئی مدیث نہیں ہے۔ جتنی صحیح حدیثیں وکھائیں' بوں کہنا کہ اس کا مطلب وہ نہیں جو آب ن سمجاب أكر ايك مسلط ير مجس جاؤ تو فورا" فاتحه كاستله جهيز لينا أكر اس میں کھنس جاؤ تو آمین بالمر کا مسئلہ چھٹے دینلہ اگر حنی ہر مسئلہ کا جواب وے ویں تو فورا" فقہ حفی کی چند عبارات سنا دینا۔ اگر الی عبارت اہل حديث كي سنا دين تو كمنا مين أن كا مقلد نهين مول يو كبحي مار نهين كهاؤ ع_ ماري جماعت تمهارا يورا تعاون كرے كى ان شاء الله - بم دنيا و آخرت میں تیرے ساتھ ہیں۔ اور ماشر صاحب کما کرتے تھے کہ سب سے زمادہ خطرناک حنفی ہیں' انہوں نے وین کا بیڑا غرق کیا ہے۔ مجمی مجمی امام صاحب

ر پرتے اور جب سینج سر آتے تو ان کو رحمت اللہ بھی کتے۔ نجی محفظ میں احناف کو گالیاں دیے ' مجران کے پیچیے نماز مجی مڑھ لیتے۔ اللہ تعالیٰ آ بھلا کرے' آب نے بری محت سے میرے ہر سوال کا جواب یا دلیل وہا ۔۔۔ اور تجمی تو میں غصے بھی ہو جاتا جس طرح مجھے سکھلا گا تھا۔ آپ نے شفقت کا دامن نہ چھوڑا اور مجھے سمجھاتے رہے۔ میں نے اٹھنے کی کوشش کی ای نے اٹھے نہ ویا حق کہ بات بوری ہو گئی۔ وہ بخاری مسلم کا رعب والتے تھے' آپ نے بت ساری حدیثیں دکھائیں جو متنق علیہ ہیں جن بر ان کا بھی عمل نہیں۔ جب بخاری ومسلم کے مقابلے میں دوسری کتابوں کو رد کرنے کی باری آئی مجائی جان آب نے اس کی مثالیں بھی پش کیں کہ یہ کام تو امل صدیث بھی کرتے ہیں۔ کی بات ہے میں نے ایک دن مرنا ہے' خدا کو جان دی ہے۔ کسی ماسریا ڈاکٹر کی قبر میں نہیں جانا۔ میں آج کے بعد ای طرح نماز بغیر رفع بدین کے مرحول کا جس طرح پہلے مرحمتا تھا۔ باتی مبائل بعد میں ہوتے رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو ضد اور عناد کو چھوڑ کر حق سمجھے' برصے اور عمل کرنے کی تونیق عطا فرائے' آمین یا رب العالمين_

Www.Ahlehaq.Com

لقر**يط** از لهم الل سنت فئ الحديث والنفسير حفزت مولانا **مجر مرفراز خان صفور** دامت بركا تم

مبسملا ومحمدلا ومصليا ومسلما - الابعد راقم الحيم نے رسالہ تحفہ الل حدیث مرسری طور پر بڑھا ہے۔ اس میں بعض جگہ كتابت وغيرها كى كيحد اغلاط بعى إن جو ان شاء الله العزيز طبع ووم مين ورست کر دی جائیں گی۔ مجموعی لحاظ سے یہ رسالہ نمایت ہی عمرہ کیجیب اور یارے انداز میں اصلاحی طور سے لکھا گیا ہے۔ محض جسمانی بیاروں کی طرح اکثر روحانی بیاروں کو مفید اور میٹی دوا بھی کڑوی محسوس ہوتی ہے اس لیے کہ باری کی وجہ سے مزاج مجڑا ہوا ہو باہے اور یہ ایک طبعی امرے۔ اس میں حکیم اور ڈاکٹر کا کوئی قصور نہیں ہویا۔ ان شاء اللہ العزیز ایے ہم مسلک ساتھیوں کو بھی اس رسالہ سے فائدہ ہوگا اور دوسرے فراق کے منصف مزاج حفزات کو بھی فروی مسائل میں غلو کرنے پر ضرور سوچنے کا موقع لمے گا اور بد مزگی ہیشہ غلو ہی ہے پیدا ہوتی ہے۔ قلبی دعاہے کہ اللہ تعالى حضرت مولانا ابو بلال محمر استعيل بمنكوى دام مجديم كو جزاء خير عطا فرائے اور اس متم کے مزید رسالے لکھنے کی توفق بخشے۔ آمین

وصلى الله تعالى على محمد وعلى آله واصحابه وازواجهواتباعهوسلم آمين

ابو الزاہد محمد سرفراز ۲ ا۔ می 1999ء جناب صاجزادہ قاری عبد الباسط صاحب (جدہ) کی رائے گرای

''تخفہ اہل مدیث کی ایمیت ہاٹماء اللہ تیارک اللہ اس کے مطاقہ ہے پیر ہی سمجہ میں آئک۔ اللهم زدہ فزدہ و تقبلہ مذکحہ ان شاء اللہ تعالیٰ''

علاء برطانیہ کے تاثرات

ایک غیرمقلد قاری کے تاثرات

 ہوں۔ بین دوستوں نے کھے اس طرف لگا ۔ اللہ مسئلہ جس کر جن کو غیر مقلدین الجدیث کے بار ، یس اطعاء ۔ مسئلہ خیس کر جن کو فیر مقلدین الجدیث کے بار ، یس اطعاء ۔ اللہ اعلم اور ب احتیان الوگوں کے باس ماالہ بھی کرتا ہیں ہے جس معلق ماکوں گئے آج یہ چاک کر اور اس کر کس قدر جموت ہوئے ہیں۔ اور ہر بات کو معد تو جی ہے۔ جب ان کے بیرے بیرے مولونوں نے استے ہمت نہ مسئلہ کو محفوۃ میں کیا جل میں کا بام مال ہوگا۔ اللہ تعانی جمیت سے ہم مسلمان کو محفوۃ مسئلہ کے محفوۃ کے اللہ مسئلہ کو محفوۃ کے اللہ مسئلہ کے اللہ مسئلہ کے اللہ مسئلہ کے اللہ مسئلہ کے کو میں کے اللہ مسئلہ کو محفوۃ کے اللہ مسئلہ کے کو میں کے اللہ کی انہوں کے اللہ مسئلہ کے کو میں کے کہ کھوٹ کے کہ مسئلہ کی کو توقیق مطافی کے کہ کو مقالہ کے کہ کو کہ کے کہ کہ کو کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ

لمنے کے پتے

() أواده "العوز" زوجات مجد صديقيه " محد برف خانه" (م) مكتبه قام مي الدو بالدار الاير (م) مكتبه قام مي الدو بالدار الاير (م) مكتب خانه جميد الدو بالدار الاير (م) مكتب صفوريه " ويون بيز محيد شكن (د) مكتبه صفوريه " زود درسه أموة السطم "محمد مكم كرج برافوا (1) مي صفيد أكباري محمر " نود فرا بي مكارك كرج برافوا (2) حد محمل مكمر " دود بالدار والوالد (4) مكتب خاند رشيدي ادار بالإدار دالولينزي

عرض ناثر

نحمده ونصلي على رسوله الكريم - اما بعد نقهی جزئی مسائل میں اختلاف تو بیشہ سے چلا آ رہاہے ممر کچے عرصہ سے بعض لوگ ان مسائل میں انتمائی غلوے کام لے رہے ہیں جس کی وجہ سے دیلی حلقوں کے ان عوام الناس کو خاصی بریشاتی لاحق ہو رہی ہے جو ان مسائل میں ممراعلم نہیں رکھتے۔ اں سلیلے میں مجمع صورت حل کی وضاحت کے لیے ادارہ العزیز کی طرف ہے "محف الل مديث"كا حصد لول بيش كياكيا جس بي مسئله تعليد انتطح مرنماز يزهنا ممازيس باؤں پھیلا کر کھڑے ہونا' ایک ہاتھ سے مصافحہ کرنا اور خود کو محمدی یا جننی کملانا وغیرہ سائل ير بحث كى منى ب- الل علم اور عوام الناس في اس رساله كو نهايت بند كيا-بت سے ایسے حضرات نے جو قبل ازیں خالف نقلہ نظرے متاثر تنے اس رسالہ کو بڑھ کر صحح نقلہ نظر کو تیول کر لیا اور اندرون وہرون ملک سے بے شار خطوط میں مطالبہ کیا گیا کہ ای انداز میں دیگر اختلافی سائل کے حوالے سے مزید رسائل شائع کیے جائیں۔ چنانچہ اس سلملہ کی دو مری کڑی چیٹی خدمت ہے جس میں ایک سنی اور ایک غیرمقلد کے مکالمہ کی صورت میں مسئلہ رفع یدین کی وضاحت کی منی ہے اور تعصب ے بالاتر ہو کر مثبت انداز میں فریق مخالف کے دلائل ذکر کرکے ان کے جوابات دیے مئے ہیں۔ رمالہ کا اواز تحرر حسب مابق اور مین کے لیے دلیب ہوگا۔ ادارہ العزیز کی جانب سے ان شاء اللہ العزیز آئندہ بھی اس متم کے رسائل کے ذربعہ سے عوام الناس کو دی معلومات قراہم کرنے کاسلسلہ جاری رہے گا۔ "محفد الل مدیث "کا تیرا صه مجی بت جلد قارئین کی مدمت میں پش کیاجائے گا۔

تأظم اواره العزيز

مولوی محمد حسین بنالوی کا ترک تھلید ہر تک اور گزشتہ زندگی پر افسوس ہی افسوس

سیکین برن کے تجرب ہے ہم کو یہ بات منظیم ہوئی ہے: لوگ بے علمی کے مائی جمید اور مطلق تھید کے ڈرکٹینی جاتے ہیں وہ بالا تر اسلام کو ملام کر چینے ہی۔ ان جم سے بعض عیدائی ہو باتے ہیں۔ بعض لاذہ ہ ، حکی وین و ذہب کے بغیر ضمیں رہے اور اسکہم شریعت سے فسق و تورج قواس آزادی کا اوائی کرشہ ہے۔" آگے جل کر گھتے ہیں مشکر ریداروں کے ب وین ہونے کے لیے بے علی کے مائیر ترک تھید ہوا بھاری سب ہے۔"

آگ كيت يو- "رك تعد ع وزناً بائي (اثاد النه

اب فیر مقلدین کے بوے بوے علاء ترک تھید کو بے دین کا گئے۔ فرار ہے ہیں۔ ماری زندگی ترک تھید کے بعد آخری فیصلہ کی کیا کہ عالی آخری فیصلہ کی کیا کہ عالی آخری کے لئے تھید ضروری ہے۔ اس کے بغیر ہے ویک کا داستہ ہوار ہوتا ہے۔ ان انشد رب العزب ہم سب کو مراط متنقم پر چلنے کی ویشق حطا فرائے۔ محالہ کرام آبائیوں مقام الوایاء کا فیصل تھی ہوئیا۔ ان پرزگوں کی کی مقتل تھی تارے ولول عمل ہوست فرائے۔ ان پرزگوں کی کئی مقتلیت و عیت تارے ولول عمل ہوست فرائے۔ آئین مجممت النبی